

上周末两部影片票房口碑同时引爆

小黄人成国人新宠 处女座影迷给《碟5》满分



上个周末仍属于电影的!首日1.23亿,《小黄人大眼萌》(以下简称《小黄人》)成为内地影史第一部首日票房过亿的动画,同时也是首部单日票房过亿的动画。好莱坞动作大片《碟中谍5:神秘国度》内地首映以来票房连创佳绩,首映日凭1.24亿票房刷新了进口2D影片的开画纪录,首周票房再破5.5亿,且上映以来口碑几乎零差评,连处女座看后都集体叫好点赞,无疑是金秋档的一场视觉盛宴。

《小黄人》首日过亿创动画片纪录

9月13日,《小黄人》在内地公映。尽管上映时间比北美(7月10日)晚了两个多月,但“小黄人”还是显示出了强大的吸金能力,首日狂揽1.23亿(含零点场),力压《碟中谍5》问鼎单日票房冠军。

尽管与《速度与激情7》首日近4亿票房相比还有不小差距,但《小黄人》首日1.23亿也创造了影史纪录——影片成为内地市场第一部首日票房过亿的动画片,同时也是第一部单日票房过亿的动画片。此前的纪录由《功夫熊猫2》

保持,该片于2011年5月在国内公映,首日票房为6700万元。创造首日纪录和单日纪录之后,《小黄人》的目标很明确,那就是超过刚刚下线的华语动画片《西游记之大圣归来》(约9.6亿),成为新的票房霸主。

在北美及全球其他主流市场,该片已于7月10日前后陆续公映,至今全球票房已超过10亿美元,“小黄人”已然成了全球观众的新宠。而在中国市场,观众之前最爱的是“大圣”、“功夫熊猫”以及《冰河世纪》里的那只疯狂松鼠。《小黄人》虽由《神偷奶爸》原班人马制作,但《神偷奶爸》第一部并未能在国内公映,直到2014年初《神偷奶爸2》才与中国观众见面,姗姗来迟。如今的《小黄人》,又比美国本土晚了两个多月;但“小黄人”来得虽晚,并不影响它的走红程度,同样有望成为中国观众的新宠。

《碟5》首周票房破5.5亿 观众集体点赞零差评

由派拉蒙影业出品的好莱坞动作大片《碟中谍5:神秘国度》内地首映以来票房连创佳绩。上映以来,首日票房就达1.24亿,排片占比逾九成。如今上映首周,票房已破5.5亿,周末院线都给了接近6成的排片。这部节奏紧凑、动作特效出色、女演员有戏、阿汤哥拼命的好莱坞大片在中国也收到了一致的好评。上映以来,各大主流评分网站和售票平台都给出了9分以上的高分。

9月12日下午,一场由300名处女座影迷组成的实体弹幕团,

一起观影了《碟中谍5》,这些“地球上最挑剔的人群”结束观影后,对电影的好评率高达95%,集体给《碟中谍5》点赞,给53岁的阿汤哥点赞。来看看这些“处处要求完美”的处女座影迷们如何评价这部电影:



“电影剪辑得干净利落,无处不在的配乐也在从头到尾为紧张情绪添砖加瓦。十分过瘾!”“连处女座都挑不出毛病,绝对给你极致震撼的观影体验!”“电影很不错~阿汤哥风采依旧,女主角很抢眼。全程无尿点,剧情节奏靠谱,徒手扒飞机,摩托车追逐看得惊心动魄,这一集加了很多搞笑的元素,系列水准颇高直逼007,期待下一部!”“这部大片引进中国时竟然不是3D上映,实在是业界良心!开场就听到了经典配乐,好感动!”

(据《半岛晨报》)



《万万没想到:西游篇》定档12月18日

由叫兽易小星执导的奇幻喜剧片《万万没想到:西游篇》近日定档12月18日。这个互联网现象级IP首拍大电影,选中了近两年大火的西游题材,而师徒4人的扮演者首先公布的是唐僧陈柏霖和孙悟空刘循子墨。

《万万没想到:西游篇》讲述的是屌丝小妖王大锤在遇到西游师徒4人后命运发生逆转的故事。而对于西游4人组来说,遇见王大锤,也是让团队无比郁闷的第八十二难,双方因此上演了一出相爱相杀的奇幻冒险。叫兽易小星坦承,选择西游是因为这个题材在《万万没想到》系列网剧中人气最高,互动最好,因此“拍成电影实际上是粉丝的选择”。在定档海报上,顽皮的王大锤骑到了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧的头顶,西游师徒4人的扮演者成为一大

悬念,演员只露眉毛,不见真容,着实吊足观众胃口。如今谜底揭开,刘循子墨延续其在网剧中的角色,再次扮演孙悟空。而唐僧选择陈柏霖来扮演,却令不少网友惊叹“万万没想到”。不过其实陈柏霖对西游题材并不陌生,他过去曾经在电影《情癫大圣》中扮演过孙悟空。

陈柏霖演唐僧,最开心的要数影片的CAO——首席艺术指导韩寒。韩寒跟叫兽易小星关系匪浅。去年,万万团队的白客和孔连顺曾经客串过韩寒的电影《后会无期》,韩寒也在《万万没想到》第二季中以电影导演的姿态本色客串。如今《后会无期》男主角陈柏霖也加入了万万大电影,韩寒发搞笑微博庆贺:“去年《后会无期》中就要送江河老师上西天,今年就如愿了。”

(据《羊城晚报》)

日前在京召开的研讨会上,由周里京、唐国强、石琳、王茜领衔主演的电影《共和国反腐枪声》获得好评。专家认为,影片通过讲述新中国第一反腐大案,展现了新中国的反腐决心,具有很强的现实警示意义。中国检察官文联影视协会会长马丽莉说,《共和国反腐枪声》是检察官题材电影的佼佼者,让历史说话,通过刘六如这一新中国第一任检察官的真实故事,启迪人们思考,很有说服力。“《共和国反腐枪声》让检察官在银幕上活了起来,让那个历史大案、让反腐的枪声作为警钟向社会敲响、向党的干部敲响、向人民群众敲响。”

中国艺术研究院影视所副所长赵卫防认为,影片着重不在讲述案件的侦破,而在于塑造人物、表现情怀,通过展现主人公刘六如在处理革命战友池化龙的关系、父子关系、夫妻关系时的行动,探讨亲情、法律、信仰三者的关系,体现出在亲情、法律、信仰中,最终是法律和信仰的力量战胜一切。

(新华社北京9月14日专电)

电影《共和国反腐枪声》获好评

白城日报广告业务电话

0436—3323838