

冯小刚执导“好声音”

为原创综艺拍摄3D宣传大片 让导师为好声音“拼尽全力”

6月12日,2016《中国好声音》携手导演冯小刚在北京召开发布会,宣布冯小刚导演将执导2016全新原创版《中国好声音》宣传片的拍摄。2016《中国好声音》将采用全新的原创模式,大刀阔斧进行节目形式革新。对于节目组的原创决定,冯小刚导演十分支持:“我是觉得中国的娱乐节目应该多一点原创。”在他看来,中国电视节目逐渐摆脱海外模式限制、自主开发原创模式是一种必然的趋势:“先从借鉴开始,然后逐渐找到自己的一条路。”

首次执导一档真人秀的宣传片,冯小刚导演透露,之所以接受节目组的邀请,是因为要支持这档全新原创的节目,而且在他看来,拍这个宣传片是件挺好玩的事:“我一直比较关注这档节目。”他还表示,想早日看到全新原创的《中国好声音》。在宣传片中,冯小刚导演将根据4位导师的特点,以及表达“不顾一切、拼尽全力”的主旨,为每个导师量身设计形象。现场他也透露了一些导师在宣传片中将扮演的角色:汪峰扮演一个身上插满了箭但仍在战斗的勇士,那英则是一个斗牛士,周杰

伦将会在宣传片中降服鲨鱼,哈林则要和一个会唱歌的猩猩互动。冯导称4位导师都十分有演戏天分,这次合作很愉快很顺畅,拍摄都顺利完成,那英的戏份难度比较大,因为她需要和一个老师学习斗牛士的动作。冯导调侃自己的老朋友那英:“她不太爱动,这些动作有点难为她了。”冯小刚还称赞周杰伦:“他自己演戏做导演,比较全面。”将来不排除和周杰伦有电影方面的合作。

除了内容上的精心创意,在技术上,2016《中国好声音》宣传片将融合目前最前沿的3D技术,使观众有机会享受到媲美电影大片、立体酷炫的影像效果。不仅仅是宣传片,2016《中国好声音》的每一集节目都将推出定制3D版,随每期主节目播出当日在网络平台上线。据悉,由冯小刚导演指导的2016《中国好声音》宣传片已于6月11日在北京开机。全新原创的《中国好声音》计划6月下旬开始录像,7月15日起每周五晚9点档登陆浙江卫视与观众见面。

(据《青岛早报》)



明星在线

第七十届托尼奖揭晓

《汉密尔顿》成最大赢家

杨幂：

《亲爱的翻译官》“乔菲”回应质疑 当妈妈后变感性了很多

湖南卫视热播剧《亲爱的翻译官》自开播以来热度持续飙升,更是稳坐全国网、城市网双网收视冠军。这部由杨幂、黄轩等主演的电视剧在给观众带来惊喜的同时,也受到“法语口型对不上”“剧情太美好”等问题的质疑。6月13日,“乔菲”的扮演者杨幂接受了记者的采访,关于法语配音的

问题,杨幂表示的确有遗憾,“其实我们更多地学习的是法语的语感,短句还好,长句真的驾驭不了。”

“乔菲”的乐观开朗是吸引杨幂出演的原因,“在剧里,她家境贫寒,还要照顾生病的妈妈。但是她从来不会去抱怨,而且有着成为一名翻译官的梦想。所以我觉得她总是很积极地处理

事情,很阳光向上,我非常喜欢她的乐观。”程家阳和乔菲的爱情因为家境的悬殊而遭遇波折,但灰姑娘最终投入王子的怀抱。一些观众直言电视剧太过美好,而现实是残酷的。对此,杨幂坦言愿意相信才是最重要的,“我觉得很多事情是因为相信才能成真的,我相信这个世界上有各种各样不同的幸福爱情故事。”

《亲爱的翻译官》是杨幂产后复出的第一部电视剧,升级为妈妈的杨幂表示自己的性格以及在表演方式上都有所改变,“以前遇到事情我都会理智地面对,而且对自己的要求也是这样的。但是当了妈妈以后,我变得感性了很多,泪点也变得低了很多。在表演上,这些女性的敏感和我本身的理智都对我很有帮助。”近几年,杨幂的演技受到不少质疑,而她一直在为证明自己而努力。在《亲爱的翻译官》中杨幂灵动自然又接地气的表演、情感饱满的台词再度圈粉,杨幂也表示学会了放松自己去表演,“我会沉浸在角色中,比如我会乔菲的世界中,一直被她引导着向前。”

(据《沈阳晚报》)

