

国学之花在这里绽放

——洮北区金祥中心校特色办学走笔

●孙红 本报记者 张殿文

“弟子规,圣人训。首孝悌,次谨信。泛爱众,而亲仁。有余力,则学文……”金色的夕阳中,童声朗朗。洮北区金祥中心校的学生们边大声诵读着边排着整齐的队伍,从教室走出,踏上回家的校车。这只是金祥中心校特色办学的一个缩影。金祥乡的孩子们正是在这样的文化滋润下,逐步成长。

没有气派的建筑,没有豪华的装饰,甚至没有太多的现代化气息。走进金祥中心校,感受最深的,是淳朴、清新和简约。设计精美的文化墙,充满童趣的手抄报,处处彰显出精巧雅致的国学文化气息。

金祥中心校始建于1949年,是与共和国同龄的六年制农村小学。拥有教师61名,学生368名。校园占地面积11300平方米。自建校以来,该校不断探索新的教

育发展之路,贯彻落实党的教育方针,深化新课程改革,以团结民主、廉洁高效的工作作风,团结、务实、创新的校风,严谨、高效、创优的教风,活泼、主动、进取的学风,大力推行素质教育,培养学生的实践能力,走出了一条国学经典教育的特色办学之路。

为了切实开展好国学经典教育活动,达到用优秀的传统文化感染学生、引领学生,使学生在中华传统文化的熏陶中,更加茁壮的成长,该校成立了国学教育领导小组,制定国学经典教育计划以及实施方案。在尊重不同年级学生年龄特点和接受水平的基础上,组织语文骨干教师精心挑选国学经典内容,合理编制了《国学经典教材》,内容涵盖《弟子规》《百家姓》《千字文》《增广贤文》《论语》等内容。该校还充分利用学生早晨进校和午饭后时间,制定并启

动了“学前诵,学后读”制度,使诵读国学经典逐渐形成了一种良好的习惯。“学前诵”即学生每天坚持晨读国学经典10分钟;“学后读”即利用国学经典洗礼心灵,放学后,在家长的陪伴下诵读国学知识30分钟,并写出自己的感受,记录自己成长的烦恼和喜悦。

该校还充分挖掘语文教材中的传统文化教育内容,在不改变各年级语文周课时总量的前提下,每周保证上一堂经典教育课。另外,充分利用语文课前3分钟,抽测国学教育效果。为了给学生创造一个良好的国学学习氛围,该校还因地制宜利用一切可用空间设置国学经典内容。校园的文化墙、黑板报、宣传栏、广播站等宣传阵地,定期开办古诗文专栏,经典诵读刊播等。同时,该校还把古诗词设为上课铃声,每天

大课间音乐播放古典诵读曲目。学校的每个班级都开辟了体现班级特色的经典文化园地,展示学生阅读古诗文和国学经典知识的读后感、手抄报等,营造了“热爱经典,走近经典”的浓厚气息,使国学经典不仅写在墙上,更深深地写进了每名学生的心理,融入在每项具体的教育活动中,成为昂扬向上的进取精神。

走进金祥中心校的每个教室都会感受到浓浓的国学氛围。一幅幅学生手绘的蜡笔画,一张张细心剪粘的古训名言,一个个精心设计的版面,到处都散发着国学的魅力。“学生们会定期更新黑板报内容,每一笔、每一划学生都非常认真,在内容选择和板报设计上力求精益求精。此项活动的开展,在学生当中还形成了‘比、学、赶、超’的良好氛围,现在学国学、用国学、传播国学在金祥中心校已蔚然成风。”金祥中心校负责人马瑞高兴地说。

为全面提升学生的国学素养,该校还开展了丰富多彩的校园活动,开展了“三个一”活动,即“写一写”“说一说”“比一比”。通过开展故事演讲比赛、国学经典吟诵比赛等,使国学经典教育渐入佳境。

在展望中扬帆,在求思中奋进。金祥中心校以国学经典知识为突破口,在特色办学的路上铿锵而行,让更多的学生沐浴中华优秀传统文化的阳光,快乐成长。

儿童综艺助力公益事业



变脸姐妹王玥涵和王怡涵

日前,上海某商场的一角摆放了琳琅满目的T恤衫、图书、文具等,现场人群络绎不绝,有热心购买各种物品的,也有不少爱心人士拿着连环画、绘本、教辅书等新书前来捐赠。这是首届“爱奇艺粉丝市集”举行的“爱心义卖”和“爱心捐书”活动。义卖的都是《了不起的孩子》节目的周边产品。节目负责人表示,卖出周边衍生品所得全部款项将捐献给社会公益组织或项目。目前,节目组已将捐赠的书籍全部快递到四川的粉丝团,他们将负责于近日送到茂县雅都乡小学校。

这档儿童才艺展示脱口秀在展现孩子们可爱天性和才艺时,在节目之外也关心孩子们健康成长;不但在节目中秀出正能量,也期望承担社会责任,为公益事业做贡献,赢得了观众和业内人士的好评。

与众多单纯呈现孩子好玩的天性和消费孩子、娱乐孩子的节目不同,《了不起的孩子》帮助众多孩子在观众面前展示出自己的才华,并且弘扬民

族文化。如年纪最小的变脸姐妹、弹弓小子、唢呐萌娃等,将他们的才艺一一呈现出来。如变脸姐妹王玥涵和王怡涵身着传统变脸戏服,变出许多动漫人物脸谱,让年轻观众感受到这项传统技艺的神秘和有趣。唢呐萌娃吕沛松吹起唢呐来十分投入,唢呐声清脆动人。他在家乡为红白喜事吹唢呐的故事也让观众抹泪。有网友甚至评论:“如果你看了电影《百鸟朝凤》,再来听这个小孩吹唢呐会特别有感觉。我敢说那些擦眼泪的人都是看过《百鸟朝凤》的人,吹唢呐是中国老祖先传下来的东西,不能丢弃!”

节目中,确实有些孩子的经历令人心酸,但节目的基调轻松而不煽情,巧妙地避开了对孩子造成的心理压力,传递出了正确的社会价值观。在儿童类综艺中,将素人孩子与综艺娱乐的形式结合起来,《了不起的孩子》节目内外的正能量也给众多综艺节目提供了新思路。

(据《人民日报》海外版)

国家京剧院开展文化惠民系列演出 慰问首都环卫工人外来务工人员

国家京剧院日前开展文化惠民系列演出,首场演出是在梅兰芳大剧院举办的慰问首都环卫工人专场演出——折子戏专场《坐寨盗马》《三娘教子》《断桥》,来自西城环卫工中心分部下属单位的200名工人代表观看了演出。

这场演出前,国家京剧院邀请10余名环卫工人代表来到剧场后台探班,并为他们进行了现场讲解,让工人代表们对京剧的化妆、服饰有了更加直观的感受。此外,国家京剧院还为大家准备了具有代表性的京剧服装、道具,请他们在舞台上试穿京剧服饰,体会剧中人物,更好理解剧情。28岁的小唐很兴奋:“之前很少看京剧,感觉

节奏太慢,但能来后台亲自穿上京剧服装体验一次还是很有意义的,而且现场配上字幕看得还挺有意思。希望以后还可以继续参加这类活动。”

国家京剧院有关负责人表示,在吸取以往慰问演出经验的基础上,此次文化惠民系列演出加入了互动环节,拉近与观众的距离,并以此表达国家京剧院对首都劳动者最诚挚的敬意。

据介绍,12月26日、27日以及2017年元旦期间,国家京剧院还将陆续邀请残障人士、外来务工人员、首都志愿者代表到现场观看演出,切实做到把为人民服务作为文艺工作者的天职。(据新华社)

北京东城区将建曹雪芹故居纪念馆

●新华社记者 林苗苗

记者19日从北京市东城区两会上获悉,2017年东城区将启动曹雪芹故居纪念馆建设工程。纪念馆位于磁器口东北方、新世界项目地块上,占地800平方米。

“经专家对原乾隆《京城全图》,实地考察确认原蒜市口地区、广渠门大街207号院即为曹氏故居。”东城区文化委文物科科长汪源说,根据专家此前认定,广渠门大街207号院的地上建筑已不是清代建筑。2000年11月,考古发掘确定地下建筑为清代中期建筑遗存。因修建两广路,原地下建筑遗址在考古发掘后被填埋。

2017年,东城区将在原址以北,即崇文楼宝南侧、新世界项目地块上,建设占地800平方米的曹雪芹故居纪念馆,按照清早期

崇外殷实之家四合院原貌修建,力争将其建设成具有国际影响力的曹雪芹纪念馆和红学文化研究中心。

关于曹雪芹故居纪念馆的陈设,东城区人大代表李承刚在东城区两会上提出《关于“尽快建设曹雪芹故居纪念馆,传承历史文脉的建议”》,希望东城区文化部门在充分组织论证的基础上,研究曹雪芹故居纪念馆的展陈内容,提前收集、制作展陈物品。“目前,我们正在收集清代早期和中期的陈设。”汪源表示。

“我们将积极采纳代表建议。”东城区文化委主任王伟东表示,预计2017年春节后新世界项目开工建设,曹雪芹故居纪念馆建设将于2017年底前正式启动。

契诃夫小说将搬上北京话剧舞台

●白瀛

俄罗斯著名作家契诃夫的多幕剧和独幕剧时常在国内排演,但其小说却很少被搬上舞台。北京人艺演员班赞执导的喜剧《一些契诃夫的小戏》,将契诃夫的3则短篇小说和1则独幕剧连缀一气,以婚恋主题及琐碎日常生活,表达了契诃夫对“小人物”善意的揶揄。

班赞曾主演《茶馆》《天下第一楼》《理发馆》等北京人艺剧目,近年来时常转战幕后,其导演的《蒙胧中所见的生活》《丁西林民国喜剧三则》受到业内好评。

班赞表示,这台《一些契诃夫的小戏》将延续《丁西林民国喜剧

三则》一剧对婚姻和爱情内部隐秘结构的探究,着力思考爱情和婚姻中被人们忽略掉的庸常与世故,人性的复杂与卑琐。

此剧编剧范克辉说,契诃夫的独幕剧幽默风趣、结构精巧,契诃夫的多幕剧沉郁含蓄、意味深长,其从通俗喜剧到质朴沉静“大作品”的精神脉络,隐匿在他广阔的小说世界里。“这个精神线索,就是从对生活庸俗之处的戏谑嘲讽,到对芸芸众生的无限悲悯。《一些契诃夫的小戏》一剧的精神落点即在嘲讽与悲悯之间。”她说。

此剧将于12月30日至2017年1月8日在北京进行首轮演出。



正在拍摄中的古装剧《如懿传》是明年最受关注的电视剧之一

2016年秋季北京电视节目交易会(简称秋推会),一向被视为电视剧市场的风向标。此次交易会共吸引了500余家国内外电视节目制作机构、播出机构及相关产业机构以及25家海外来宾,共3000余人参会。大会共推介电视剧799部,其中包括网络剧、网络大电影81部。相比去年700部参展剧的纪录,本届秋推会再创历史新高。

一些业内人士和媒体人就交易会前后的所见所闻进行分析,给出了他们认为的2017年电视剧发展趋势。

大剧不少,好剧可能仍稀缺

微信号编剧帮发表“米修”的文章认为,2016年电视

中国儿艺音乐剧《小公主》陪你过新年

望通过《小公主》这部戏来引导孩子门真正理解‘富’的含义,以及由‘富有’变成‘高贵’的过程,帮助孩子们树立正确的世界观、人生观、价值观。”

有十余年音乐剧舞台表演经验的编剧王堃表示,此次创作注重戏剧、音乐、舞蹈三大元素的故事结合,让富有层次美感的情节在悲喜交织中不断递进发展,将小公主萨拉人生的跌宕起伏展现得淋漓尽致。

音乐是音乐剧的灵魂。《小公主》的作曲、中国儿艺作曲家邹野

介绍,全剧共66首音乐,曲目的数量甚至超过了《马兰花》,其中演员演唱的曲目近30首,音乐几乎贯穿全剧。为了配合剧情,在剧中还加入了英国伦敦大本钟、街头爵士、印度孟买小调、英国民谣等旋律元素。

中国儿艺院长尹晓东表示,作为中国儿艺献给孩子们的新年礼物,希望《小公主》中蕴藏的现实意义,以及剧中传达出的对平等、纯真、善良这些品质的赞扬感染每一位走进剧场的小观众。

(据新华社)

我国41个年画产地建立起完整文化档案

●新华社记者 周润健

作流程,从画店艺人到销售张贴,从审美习惯到年节习俗,所有产地囊括其中。

经过10余年的努力,现已出版了22卷《中国木版年画集成》,14本《中国木版年画传承人口述史丛书》,5期《年画研究》刊物,完成了国家社科基金重大项目“中国木版年画数据库建设及口述史方法论再研究”,建立了汇集各类信息的年画网站。

“经过科学的抢救、挖掘、整理,全国已有41个重要年画

产地的年画遗存和传承得以全方位地记录下来了,形成了一部形制完整、气象磅礴的中国木版年画文化档案。”王坤说。

记者了解到,除了建立完整的档案外,中国木版年画研究中心还建立了中国木版年画的图文数据库,对所有与木版年画有关的资料都进行信息化管理。

中国木版年画研究中心成立于2006年,是中国民间文艺家协会批准建立的我国第一个国家级的年画保护与研究机构,致力于中国木版年画的保护与研究。

2017,电视剧“大年”

●苗春

剧市场不温不火,爆款为数不多,2017年有可能将迎来电视剧的“大年”。秋推会上,仍有不少剧投入很大,演员阵容豪华,片酬疯涨。如《如懿传》是《甄嬛传》作者流潋紫的又一力作,仅周迅、霍建华两位主演的片酬就高达1.5亿元,整体预算突破3亿元。

但清华大学教授尹鸿指出,2015年年产电视剧1.6万集左右,网剧1万集左右,虽然产量很高,但2016年播出的电视剧优质内容稀缺,两极分化严重。近年来全年优质作品1500部(集)左右,不到1/10。

“台网同步”现象可能出现

业内一些专家认为,2017年会有一些热播剧选择先在互联网播出,或者出现电视台、互联网完全同步播出的现象,在互联网点播要付费。尹鸿指出,电视剧跨界成为新常态,视频成为优质渠道。

目前,“台网同步”模式越来越明显,很多剧在两个平台播出是零时差或一小时的时差,甚至先在网上播出后上电视台。所以,一些排名靠前的卫视究竟明年是否采取“台网同步”的做法,非常引人注目。

IP古装剧仍盛行,玄幻仍是重头戏

新浪娱乐认为,IP是2015年以及2016年影视行业的最热关键词,而IP改编的玄幻古装剧仍然是重中之重。《醉玲珑》《海上牧云记》《择天记》《三生三世十里桃花》等10余部剧都在待播。

秋推会上也曝光了一批筹备中的热门IP改编玄幻古装剧,如古典名著改编的《镜花缘》,侣皓吉吉执导,根据天下霸唱的小说改编的《迷航昆仑城》以及《尘缘》《一代军师》《长生

引》《剑侠情缘》等。

据综艺报报道,由于网络小说改编剧依然在电视剧市场成风,网络文学与影视产业不断融合,秋推会特别设立了网络文学专项推介活动。

电视剧的年轻化趋势愈演愈烈

一些业内人士指出,综观明年电视剧片单,年轻演员主演的作品占到了八成,高颜值年轻偶像演员在整个娱乐圈成了香饽饽,他们出演了各种电视剧集之后,人气急速飙升,触角继续延伸到了谍战、玄幻、刑侦、军事等各个领域。

著名导演尤小刚指出,电视剧的各种题材自然都要考虑年轻人的需求,但是不能盲目地“跪求”年轻人,使剧情在价值观和内容上出现偏差。

网剧质量将有所提升

从去年开始,网络自制剧就已被纳入交易会的交易范畴。今年的春推会有30部网剧参展,秋推会的参展网剧数量则翻倍增长。一些专家认为,网络自制剧的质量整体上在提升,一线电影、电视剧创作人员和演员也正在进入网络剧制作领域。资深电视制作人郁新羽说,喧嚣了几年的网剧有可能逐渐回归理性,业内对网剧的前途也正在给予更多的严肃思考。本次秋推会上,不少视频网站和电视台的选剧态度比以往更加审慎、更加理性,购剧资金明显下降,没有内容生产的出品公司肯定没有未来。

尤小刚提醒,明年暑期恰逢“建军90周年”,秋天还有“十九大”召开。明年秋冬档呈现的品质剧会有深度,应该也会更加关注现实。

《白城日报》《城市晚报·百姓生活》广告

是您通往成功彼岸的桥梁,是您联系大众的纽带!

《白城日报》是中共白城市委机关报,《城市晚报·百姓生活》是《白城日报》和《城市晚报》共同打造的城市类报纸。两报是面向全国发行的主流媒体,坚持弘扬主旋律,服务中心,服务民生的宗旨,其权威资讯、深度观点、实用信息为受众广泛赞誉;其影响力、公信力、权威性、时效性、发行的广覆盖是当之无愧的白城第一报。真诚期望各界有识之士,

来白城发展创业,来白城日报社发布信息,共同铸就我们的辉煌未来!白城日报社广告业务由白城日报社自主经营。

广告业务联系电话:
白城 0436-3323838
大安 5234360 13251769263
洮南 6323262 13039369889
镇赉 7222203 13943692271
通榆 13204409555

送达公告 履行行政处罚催告书

白市价检催告字〔2016〕1号

吉林省龙兴房地产开发有限公司新民主分公司:

本机关于2016年8月29日依法作出了《行政处罚决定书》(白市价检处〔2016〕1号),对你公司处以没收违法所得395,800.00元,罚款3倍,计1,187,400.00元,以上合计1,583,200.00元的行政处罚,履行期限截止为2016年11月15日。你公司没有在规定的期限内向本机关缴纳违法所得和罚款,也未向白城市人民政府或吉林省物价局申请行政复议,或者提起行政诉讼。现根据《中华人民共和国行政强制法》第五十四条规定,催告你公司收到本通知书后10日内到本机关履行处罚决定,逾期仍未履行义务的,本机关将依法申请人民法院强制执行。

白城市价格监督检查局
2016年12月16日

白城市洮北区人民法院 拍卖公告

白城市洮北区人民法院将于2017年1月5日10时至2017年1月6日10时止(延时除外)在白城市洮北区人民法院淘宝网司法拍卖网络平台上举行公开拍卖活动,现公告如下。

一、拍卖位于白城市洮北区东胜乡奋战村村部南侧奶站及附属设施,面积约为10000平方米。(详见淘宝网司法拍卖网)

二、咨询、展示看样时间与方式
自2016年12月20日起至2017年1月4日16时止(双休日除外)接受咨询,有意者请于本院联系。

咨询电话:
0436-3258234 张法官
详细信息可在人民法院诉讼资产网(www.mfysszc.gov.cn)上查询。
白城市洮北区人民法院
2016年12月20日