

“小生小花”零片酬加盟 众导师大胆接受挑战,记者揭秘《演员的诞生》幕后：

章子怡澄清和刘烨争吵：那真的是表演！

浙江卫视《演员的诞生》节目已经播出两期，每期都会掀起各种热议话题，章子怡质疑郑爽演技、刘烨迎战翟天临失败……不管是“小生小花”，还是实力派演员，这个节目让观众看到了大家对于“演技”这个问题的敬畏。日前，节目组在录制现场举行了一场媒体探班会，总导演吴彤，推荐人张国立以及导师宋丹丹、章子怡、刘烨纷纷到场，章子怡更在现场首次回应了和刘烨“吵架”一事。

章子怡回应和刘烨“吵架”是演的 刘烨劝她别太“较劲”

章子怡的加盟，让《演员的诞生》节目多了很多权威性，她也带来了不少热议话题。第一期节目中，她和刘烨因为郑爽的演技问题发生争执，还和刘芸搭档挑战了青蛇一角，而在第二期节目，她又大胆地挑战了“皇后”一角，她在电视中奉献了电影版的质感，精湛的演技令观众折服。章子怡也觉得很开心，她多次强调：“我一直在等像《演员的诞生》这样的节目！”她也觉得自己“挺综艺的”！

在这次发布会现场，大家都很好奇在首期节目中章子怡和刘烨的“殿堂级吵架”一事。章子怡表示，“我们会说一些直接的、专业的建议和批评。”章子怡也很开心地回应，“那真的是表演，可能我演得太像了，刘烨又那么配合……”作

为“吵架”的对手，同时又是同班同学的刘烨，他非常了解章子怡，因此配合起来也非常默契，刘烨也感叹，“她太用功了。”他还会偶尔给章子怡发消息，劝她“别太较真”！

总导演揭秘“小生小花”都是零片酬加盟

《演员的诞生》节目中，出现了很多让观众惊讶的面孔，有郑爽、任嘉伦这样人气极高的“流量型”明星，还有翟天临、余少群、舒畅这样年轻的实力派演员，也有车晓、刘芸这样出道多年经验丰富的资深演员，更有像周云鹏这样的二人转演员。但不管是哪一类型的演员，大家都很“赤裸”地把演技呈现在舞台上。

发布会现场，总导演吴彤也透露了不少节目幕后。比如，节目组到底是如何请到这么多的“小花小生”，他透露，“这次参与录制节目的小生和花旦基本都是零片酬。”比如郑爽，是节目组直接找到了她本人。没想到，她立刻表现出强烈的兴趣，因为她也想在舞台上做一次完整的表演。

吴彤还透露，《演员的诞生》的录制强度也非常大。但大家都非常配合，就在发布会的前一天，刘烨从晚上10点开始录制，一直到发布会当天中午的11点才结束，开工时间长达13小时。而章子怡在拍摄《青蛇》片段时，也是整整拍了14个小时。

张国立感慨 选演员登台有标准 扶持后继有希望

节目中，张国立是担任“推荐人”的身份，他也透露了自己推荐演员的标准，他表示，“第一是年轻演员，用我们媒体的话是带着流量来的，他们演戏不多，表演经验也不丰富，如果他们能到这个节目来一下，是一件特别好的事。还有，就是一直在从事演员这个行当，但没有机会展示自己的才华，像录制的冯雷这样子的，演了40多年的戏。”

面对各种“流量型”明星，台下的导师如何点评也挑战着他们的“说话之道”，张国立感叹这个很不容易，



(据《半岛晨报》)

纽约马拉松向恐袭说不

□新华社记者 王集旻

或许,再没有比体育更能治愈心灵伤痛、显示坚强决心的方式了。

5日,著名的马拉松赛事纽约马拉松如期进行,大约5万名运动员参与比赛,250万纽约市民涌上街头观赛。而就在5日之前,纽约曼哈顿下城发生小型卡车撞人袭击事件,造成8人丧生,12人受伤。事发地点距离纽马比赛路线最近之处,也仅有数公里之遥。

恐袭事件发生后,纽约马拉松赛组委会表示将不会取消本届纽马,纽约市市长德布拉西奥也说,这不仅仅是纽约人的比赛,也是所有美国人的比赛,纽约人“绝不会向恐怖势力低头”。

德布拉西奥说,纽约马拉松赛对于恐怖分子来说就是一场噩梦:不同国家、不同信仰的人们聚在一起奔跑,不同背景的人们为他们加油鼓劲,尽管刚刚发生了恐怖袭击,比赛如期举行。“这就是我们要向全世界传达的信息。”他说。

获得本次纽约马拉松赛女子冠军的美国人弗拉纳根也表示,体育让灾难不再可怕。“参加纽约马拉松的运动员绝不会退缩。这是个极好的机

会,我们要向世人展示团结一心、绝不低头的决心。”

纽约马拉松赛是世界上最著名的马拉松之一,在其47年的历史上,仅在2012年因飓风取消比赛,即使发生“9·11”事件的2001年和发生波士顿马拉松赛恐怖袭击的2013年,纽约马拉松赛也均如期举行。

纽约是一座不折不扣的体育城市,在街道上随处可见跑步锻炼的人。而灾难过后,体育更成为大家联系彼此、相互鼓励的方式。

费城人戈特利布参加过2013年的波士顿马拉松,对于4年前的那场恐怖袭击他历历在目,因为就在他刚刚冲刺之后,灾难就发生了。但这一切没有阻止他参加2014年的波士顿马拉松,这一次在纽约,也没什么能阻止他参赛。

“我不会获得纽约马拉松赛的冠军,但只要我参与了,就胜利了。我绝不能让任何人阻止我。”

体育广角

北京冬奥会北京赛区场馆建设改造项目共十八项

记者6日从北京市重大项目办获悉,北京冬奥会北京赛区场馆建设改造项目共计18项,其中,国家速滑馆、国家高山滑雪中心、国家雪车雪橇中心、单板大跳台、首体综合训练馆为5个新建场馆;北京冬奥村和延庆冬奥村为2个新建非竞赛场馆。

据介绍,2022年北京冬奥会北京赛区新建场馆建设正在积极推进,延庆赛区总体规划已确定,北京2022年冬奥会各项工程已全面开工。

作为北京2022年冬奥会标志性建筑,位于奥林匹克公园的国家速滑馆“冰丝带”正在建设;延庆赛区高山滑雪、雪车雪橇项目4.94公里的进场路已经全面打通,为这两处场地施工奠定了先决条件。

据了解,在北京冬奥会北京赛区场馆建设改造的18个项目中,有8个既有场馆将进行改造,有3个临建场馆用于颁奖及新闻报道。

(新华社北京11月6日电)

然而不到俩月她正式宣布：退团！

今年九月,南京女孩葛佳慧加入SNH48



才华横溢的学霸、有颜值有个性、伯克利音乐学院毕业、王力宏学妹、擅长多种乐器、不仅唱得好而且能创作……22岁的南京女孩葛佳慧身上有不少标签。两个月前,她的简历又加上“SNH48八期生”,粉丝、流量、闪闪星途……当这美好的一切都似乎在招手的时候,近日她正式宣布离开,开始单飞之路。11月19日,她会在上海wooden box cafe举行小型live show,这也将是单飞后首次与粉丝互动。

葛佳慧从小就是“别人家的孩子”。4岁开始学习钢琴,15岁进入南京师大附中,16岁仅学了半年声乐,以文化课第一的成绩考入中央音乐学院附中声乐系。19岁那年,她同时收到了英国皇家音乐学院和美国伯克利音乐学院的录取通知书,而她选择了后者——名人辈出的伯克利音乐学院,王力宏、鸟叔也是毕业于该校。被名校录取后,葛佳慧仅用两年半时间就完成了4年的学业,以优异的成绩获得了爵士作曲和现代音乐制作双学位。

去年12月,葛佳慧提前于伯克利音乐学院毕业,在纽约的studio做了半年助理制作人,写歌创作、制作唱片等她都尝试了个遍,之后又去日本早稻田参加了暑期游学项目。在其后短期回国看望家人期间,葛佳慧被SNH48公司看中并火速签约,就这样,回国第二天葛佳慧就成了圈内最火偶像女团SNH48的“八期生”。

如今,SNH48和TFBOYS一同成为人气和商业双成功的偶像团体。为啥要退团?葛佳慧坦白告诉记者,当初只是对SNH的模式好奇,但对其企业文化、公司资源和运营方式等都不太了解,“我只是主动发了邮件去询问音乐方面的合作机会。后来通过甄选面试,便被公司挖去上海总部作为成员进行出道的安排。”她表示,“公司对艺人的个人特性的发掘能力还有待提高,团队专攻方向也不同,对我想做的事情有所局限。”于是,这个从小就有主见的女孩决定入团初期就选择退出。

SNH48培养出了鞠婧祎、李艺彤等不少流量新星,不过青春美少女的偶像人设不是葛佳慧想要的,所以她毅然脱团。在她热爱的音乐方面,其实这些年她已经写了不少歌,“前前后后加在一起大概有上百首作品小样,有一些还待投入制作。大学时主要都在写爵士乐以及室内乐作品”。钢琴和二胡算是她的童子功,后来因为作曲需要,她又上大学里自学了次中音萨克斯、中提琴和黑管,“并不想刻意追求音乐全才的人设,只是很多艺术形式都是需要传递与接收互相配合才有价值,音乐有时也是这样。比起一个人单打独斗,我更倾向于与有才能的人一起合作。这也是我离开SNH48的原因之一,因为在公司想要得到这样的机会很难”。

葛佳慧特别喜欢两届格莱美奖得主天才少年Jacob Collier,以及2020东京奥运会的音乐总监椎名林檎,她希望跟她的偶像一样,做出有个性的作品。当然,才22岁的她并不排斥做演员、上综艺、当个偶像明星等多种可能。

(据《扬子晚报》)

明星在线

女足“中场大脑”变身南疆“脱贫先锋”

□新华社记者 张晓龙 周晔

踢球时以刻苦著称的阿曼古力·斯拉营决心改变这种状况。她和同事们商量,把这些年轻人都召集到村委会,每周二、四、六晚间为他们开设夜校,学习国语、法律、技能等。

能熟练使用国语、维吾尔语的阿曼古力·斯拉营成了村民夜校的双语老师。她找来小学生课本,根据村民文化基础制定出每堂课的教案,“第一堂课是3月2日上的,从学单韵母开始。”

经过8个多月的培训,稍有功底的学生陆续出师,很快在县城超市、工厂等地谋到差事。细心而

严厉的阿曼古力·斯拉营要求学生请所在单位开出证明,证明他们确实在认真工作、劳动致富。

新疆体育局驻果勒买里村工作队队长、村党支部第一书记刘毅告诉记者,他们还有更大收获:29名青年写了入党申请书,20多人加入了共青团。

不久前,阿曼古力·斯拉营从数百名学生中选拔出23岁的库尔班伊沙·伊明——一位国语基础最扎实的年轻女性,将她作为后备双语教师悉心培养。“我不能永远留在村里,但是有她在,这儿的情况就会持续变好。”阿曼古力·斯拉营说。

