

胡歌、吴秀波、张嘉译、黄晓明、夏雨、姜武

“大女主”退场年末荧屏熟男捉对厮杀

年末的档期，要看男人们在小荧屏里“厮杀”。《大军师司马懿之虎啸龙吟》《琅琊榜之风起长林》正面对决，《九州·海上牧云记》先期登场，而正在热播的《猎场》同样是一帮男性角色主导。在职场和战场里，阳刚气十足，吴秀波、张嘉译、黄晓明、姜武等集体飙戏。但创作者名气太大是一种负担，观众期待值太高，作品承受

很大压力。究竟行不行，片花不算数，还得靠成片说话。

《急诊科医生》《猎场》同档竞争

正在热播的《急诊科医生》，平均收视稳居卫视同时段第一。剧中，无论是演员们专业的表演、急诊医生抢救病人时倾尽全力的表现，还是剧本对于生命价值的讨论，都给观众留下了

的故事。黄晓明、刘昊然、郭京飞、孙淳、张博等不同辈分的男演员依次出场，佟丽娅、张慧雯等女演员依然是陪衬。

《九州·海上牧云



孙杨登顶“第四期中国运动员传播影响力榜”

中国体育价值榜单系列榜单——第四期中国运动员传播影响力榜13日下午在北京发布。游泳运动员孙杨、围棋运动员柯洁和乒乓球运动员张继科分获榜单前三位。此外宁泽涛、朱婷、傅园慧和周琦等名将入围前10。“第四期中国运动员传播影响力榜”数据统计周期为2016年8月6日（里约奥运会开幕）至2017年9月8日（全运会闭幕）。纳入本期榜单的运动员包括：天津全运会各运动项目前3名获得者、里约奥运会中国体育代表团运动员、札幌亚冬会中国体育代表团成员、男篮男足等国内职业联赛各俱乐部运动员、各运动项目国家队运动员（含统计周期内有关运动项目的国家集训队）、其他知名运动员。

据了解，该影响力榜单基础榜单主要从运动员个人情况、运动成绩、媒体曝光、社交媒体曝光四大方面统计数据，各个方面设立了不同的参数。上述统计数据最后按照一定权重比例进行综合计算，得出初步排名结果。

基础榜单产生后，主办单位邀请来自体育界、传媒界、学术界等各领域专家，组成专家评审委员会，本着公平公正的原则，从专业角度对榜单进行评审、修改和完善，产生最终影响力榜单。

中国体育价值榜由中国体育报业总社发起并主办，中国体育报业总社新媒体中心执行，旨在从新闻传播等角度，通过大数据分析、与统计学科学算法相结合，生产并推出包括“中国运动员传播影响力榜”等在内的一系列体育专业排行榜，为国内体育产业发展提供客观参考，并从另一个角度体现中国运动员的精彩表现。

（新华社北京11月13日电）

深刻印象。导演郑晓龙表示，这是他自15年前的《永不放弃》之后个人最喜欢的作品。不过，在综合评分上，《急诊科医生》却成了郑晓龙作品中的最低之一，比当初被评“玛丽苏”套路十足的《芈月传》高了一点。观众对它不满主要集中在几个点：演员的造型偏老、王珞丹的表演、演员总是夹杂英文单词等。这些槽点的存在，使得该剧没能变成爆款。

新近开播的《猎场》表现也不及预期。原本它是胡歌游学归来的首部作品，此前的《琅琊榜》让外界对新作颇有期待，加上《潜伏》的导演姜伟执导，还有孙红雷、张嘉译等实力派坐镇，这都吊高了观众胃口。然而，开播之后在网上引起不小争议，不少人认为，女主演曾黎实力不够，剧情缺乏现实逻辑、胡歌演技还需提高，但大家都期待该剧能渐入佳境，持续提升口碑。

未播古装大剧男人味十足

尽管在播的戏令人稍稍失望，但接下来几部大剧信心十足。《大军师司马懿之虎啸龙吟》将在12月8日登场，讲述了中老年司马懿的人生。上一部偏重精彩的文戏，曹丕、曹植之争，司马懿、杨修的智谋比拼等，都让人回味，这一部将偏重武戏，但依然由男人主导全剧，其中司马懿（吴秀波饰）与诸葛亮（王洛勇饰）的相敬相杀、三国鼎立的局势都会非常精彩。

《琅琊榜之风起长林》也将于12月8日开播，它讲述了在琅琊阁学艺的萧平旌调查其兄长林军副帅萧平章一案，继而牵扯到大梁安危

记》将于11月21日亮相。该剧讲述牧云笙（黄轩饰）、穆如寒江（窦骁饰）、顾风（周一围饰）之间的传奇故事，男人味十足。

年代剧“大叔”集体回归

不只是古装剧里全是男演员当主角，就连年代剧都呈现出非常阳刚的气质，可以说，前段时间盛行的大女主戏暂时销声匿迹，荧屏终于焕发出新气象。

其中《莫斯科行动》由夏雨和姚芊羽主演，夏雨已经多年没有电视剧作品了，吴优、张志坚等荧屏熟脸参演。它根据1993年发生的“中俄列车大劫案”改编而成，故事讲述一群犯罪分子潜逃国外，公安部随即成立专案组赶赴莫斯科追捕犯罪嫌疑人，在异国展开了一场曲折惊险的追凶之旅。如何还原年代感和寻求与年轻观众的共鸣感，是它成功的关键。

《生逢灿烂的日子》将接档《急诊科医生》在东方卫视开播。张嘉译、姜武、果静林等实力派演员合作飙戏，讲述一帮70后大叔的人生历程。他们身上都有着鲜明独特的性格和曲折传奇的经历，就看叙事能否吸引年轻人了。

担忧成片会如片花一样好看吗

事实上，上述几部大戏开播之前的宣传攻势都很厉害，从阵容曝光、放出的片花、海报等流程来看，都毫不示弱。但国产剧一个很大的毛病是，精华都在片花里，成片质量就没那么好了。所以这几部戏要想口碑好，全片需要经受

巨大考验。

比如马思纯和盛一伦主演的《将军在上》事先十分高调张扬，前者是金马奖最佳女主角奖的获得者，后者人气正高。其号称投资几亿元，海报等物料都具有非常好的质感，但开播以后口碑很低，观众极其不买账，服饰、化妆色彩饱和浓烈，制作粗糙，主演硬凹造型等问题不少。

《九州·海上牧云记》之前计划由一线卫视播出，曝光的片花也很惊艳，后来该剧改为视频网站播出，水准令人怀疑。《琅琊榜之风起长林》片花受到热议，前作几乎是“零差评”，演员大换血，最终效果如何还需要观察。值得注意的是，该剧以周播形式播出，有诸多失败案例在前，不知它能否开创周播模式的奇迹。

（据《广州日报》）



明星在线

《壮志高飞》真实还原航空人的日常

郑恺：这次不会不专业

近日，青春励志航空大剧《壮志高飞》在深圳开放媒体探班，陈乔恩、郑恺、胡兵等多位演员以剧中机长造型现身，英姿飒爽。接受记者采访时，陈乔恩和郑恺都表示，这次拍摄力求专业和真实。

国内航空题材的电视剧并不多见，《壮志高飞》将都市爱情与高精尖的航空元素相融合、碰撞，讲述了一群有志青年在追梦的道路上不断突破自己前行的故事。

《壮志高飞》将航空公司的主要取景地放在了深圳机场，将力求专业范儿，真实还原我国航空人的飞行日常。

接受记者采访时郑恺表示，这是他第二次出演机长，“上一次是在《咱们结婚吧》，后来有朋友跟我说，我把机长的肩章都给戴反了。《壮志高飞》终于又有机会演机长，我这次认真学习了航空业知识，不会不专业了”。

陈乔恩也透露，拍摄过程中“真正的机长在给我们做指导，每一个步骤以及术语都保证真实”。

（据《广州日报》）



网剧《法医秦明2》开拍

导演李爽：以内容为“王”

投资过亿元的国产原创网剧《法医秦明2》11日在湖北武汉开拍。导演李爽说，该剧将秉承内容为“王”的理念，注重提升细节和品质，打造一部网剧精品。

据了解，《法医秦明》是国内首部以法医为题材的网剧，讲述年轻法医秦明与助理李大宝、和公安刑警一起在蛛丝马迹中探寻真相、弘扬正义的故事。

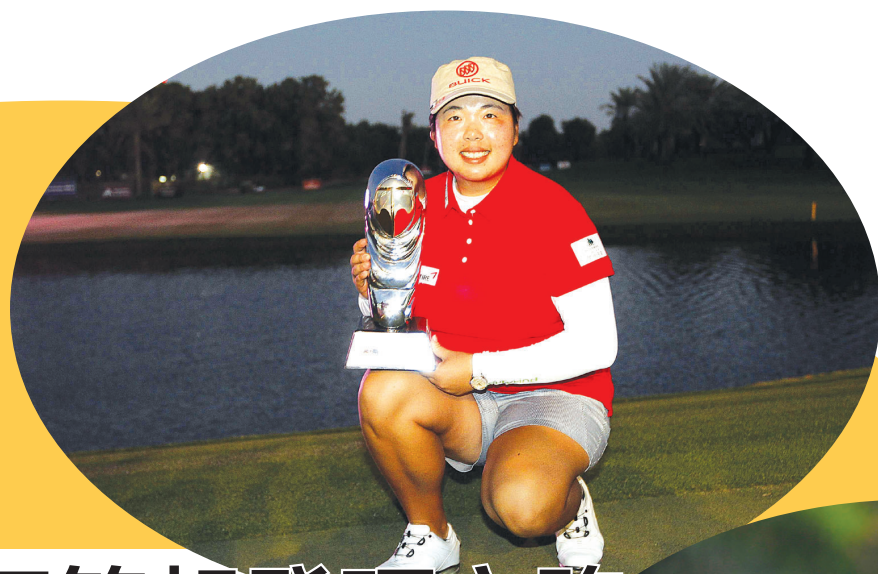
李爽说，这部网剧最大的不同在于内容。编剧秦明具备医学和法学专业教育背景，在法医领域有一定经验。剧本构思源自现实，故事短小不拖沓，逻辑合情合理，情节环环相扣。

自2016年在网络上播出以来，《法医秦明》受到网民关注，累计播放量突破16亿次。

据李爽介绍，续集的投资超过1亿元，将继续发挥内容的优势，围绕案件展开，还原步步为营的破案过程。同时，制作品质也将得到更好提升。“无论是画面细节，还是特效后期，都将不惜重金力求精品。”

（新华社武汉11月12日电）

冯珊珊用奖杯筑起登顶之路



11月11日，中国高尔夫球“一姐”冯珊珊在海南举行的2017蓝湾大师赛中将冠军奖杯收入囊中，从而第九次夺得了LPGA冠军奖杯，同时登顶世界女子高尔夫第一宝座。冯珊珊的胜利不仅成就了其个人职业生涯最高点，同时也成为中国大陆首位成就世界第一排名的高尔夫球手。 新华社发



体育广角

白城玛丽亚妇产
医保 新农合在院报销

**看妇科
治不孕
生孩子**

新农合报销后
顺产仅需550元

☎6187999 白城火车站对面