

一部为70后量身打造的“成长史”《生逢灿烂的日子》为大叔刷屏收官

张嘉译：演70后纯爷们非常过瘾

流量大叔张嘉译的刷屏模式仍未结束，从医生到精英、体育老师，在《生逢灿烂的日子》中，张嘉译终于“本色演出”，诠释70后的成长，在剧中饰演的郭小海是个特别能“折腾”的孩子，小时候在邻里之间淘气出了名，长大以后选择下海经商，成为第一批个体户。

该剧目前在豆瓣的评分高达8.5，同为70后的张嘉译表示，这个角色让他很有代入感，而且在“服化道”方面都还原的很到位，“就是我们记忆中70年代的样子。”

谈及与姜武、刘佩琦的对手戏，张嘉译坦言两位实力派演员都是自己非常敬重的人，演起戏来也是默契十足。

郭小海唤起童年回忆

张嘉译演商人其实还是非常具有说服力的，这是个符合他的人物设定，相对于体育老师而言，这个角色更靠谱。

“任何一个男孩儿都经历过淘气、叛逆、爱惹事儿的阶段，剧本在细节上的处理，让我感觉很真实，作为一个70后，这部电视剧唤起了我对少年时代的一些回忆。”谈到拍摄感受，张嘉译如是说。

在剧中，张嘉译演绎了一个70后男人的成长，这也是一群人物的成长史，包括人生观和爱情观的形成。在剧中，他从一个调皮的孩子，最后蜕变成一名商人。张嘉译说，自己生于上世纪70年代，所以对整个故事感到更熟悉、亲切。

谈及剧中角色，张嘉译表示他所饰演的郭小海虽然看上去玩世不恭，但他心中也有对梦想的坚持，从商对他来说就像是劈开迷茫人生的一道光，他也在不断尝试用各种方法去追求这道光。张嘉译说，他对郭小海的追梦之路很有共鸣，因为他自己对于理想的执着也是一样的。

被问接拍这部戏的原因，张嘉译表示，出生在相同的年代、年轻时对于理想的拼搏与坚持，这都是郭小海这个角色吸引他的地方。“因为经历过那个年代，所以对角色的理解也容易很多。”张嘉译评价郭小海是个性情中人，塑造起来非常过瘾，这位北京“纯爷们儿”身上带着一股“劲儿”，虽然有些痞气，但他对待身边的人都很真诚、重情重义。

时隔17年跟姜武再演兄弟

剧中，除了张嘉译之外，姜武、刘佩琦等诸多老戏骨都纷纷亮相。在剧中，姜武演兄弟几个的老大，刘佩琦则饰演他们的父亲。值得一提的是姜武和张嘉译曾经饰演兄



弟，时隔17年，在《生逢灿烂的日子》中，好像“昨日重现”，俩人之间不仅默契依旧，彼此的演技经过时间的沉淀也愈发成熟。

张嘉译说：“那个时候我们都才30岁左右，现在比以前有了更多的经验，不管是人生还是演戏，都成熟很多。”谈及跟姜武的对手戏，张嘉译说姜武给他的印象一直都是沉稳可靠的，戏里戏外都是他很敬重的一位大哥。

除了姜武之外，张嘉译与刘佩琦的对手戏也颇具看点。俩人在《百年荣宝斋》《白鹿原》等电视剧中都有过合作，此次刘佩琦摇身一变成成为张嘉译的“父亲”，俩人演起戏来也是十分契合。

虽然得到了诸多老戏骨的加持，但不得不说《生逢灿烂

的日子》登陆荧屏的时机并不占优势，张嘉译在荧屏疯狂冒险，有了之前的《急诊科医生》《猎场》《体育老师》，这部《生逢灿烂的日子》是这一批刷屏的收官之作，即便是喜欢张嘉译，但如此刷屏也确实足以让人厌倦。

不过，就刷屏而言，其实完全是个巧合，电视剧拍摄过后，什么时候能够登陆荧屏确实不在演员控制的范围内，所以张嘉译这次刷屏应该是个“巧合”，不过如此“刷屏”，让观众进一步见识到张嘉译的演技的同时，也印证了张嘉译自己说的那句话，跟小姑娘谈恋爱戏他以后不想再拍了。

（据《辽沈晚报》）



明星在线

全国大众乒乓球开启段位考核

11月26日，全国大众乒乓球技术等级段位考核启动仪式在天津市武清体育中心体育馆举行。今后，乒乓球爱好者可以通过段位考核获得“国球”的段位身份，更充分地参与到乒乓球运动中。

“乒乓球技术等级段位”分为初、中、高3个等级，每一级对应3个段位，最高为9段，考核对象包括所有年龄段的业余乒乓球爱好者。考官将从客观评定和技术评定两个方面对考生进行考量，通过段位考核的考生将会获得1至9段中相应的段位资格证书。

国家体育总局群众体育司活动指导处处长何红宇表示：“这为评定百姓体育锻炼和全民健身效果提供了一种手段和评判标准。”

乒乓球段位制创始人、深圳大学教授曹冀认为，考级将有助于乒乓球等各项体育运动的发展。首先，“段位制”赋予了广大乒乓球爱好者在这个圈子里属于自己的“身份”。其次，“段位制”能够规范培训市场。考官、培训师都会有各自的规范体系和科学化标准。

这次活动吸引了天津近百市民报名参加，其中，年仅7岁的朱衍臻得到了中级4段段位证书，成为天津市首个通过考核获得段位身份的乒乓球爱好者。朱衍臻的父亲在赛后表示：“乒乓球有了段位制，我们比世界冠军都领先了。”

启动仪式由天津市体育局和深圳和惠体育段位技术有限公司共同主办。水滴考核中心和豪安考核中心被授予天津市大众乒乓球技术等级段位考核中心的资格。与此同时，江苏、河北等地也由各地行业协会主办，同步启动了大众乒乓球段位考核。

（新华社天津11月26日电）



梅西续约巴塞罗那至2021年

西甲巴塞罗那队11月25日官方宣布和队内头号球星、阿根廷球王梅西续约至2021年，新合同中梅西的买断条款高达7亿欧元（1欧元约合7.87元人民币）。

梅西之前的合同将在2018年夏天到期，巴萨在今夏一直表示要和梅西续约，但梅西方面一直没有明确的答复，有关他在合约到期后将以自由身离开巴萨的传闻是一浪高过一浪。

“巴塞罗那俱乐部和梅西签署了一份新合同，这位阿根廷巨星将在球队效力到2020—2021赛季……合同中设置的买断条款为7亿欧元。”巴萨在官方声明中称。

此次续约巴萨把梅西的买断费从之前的3亿欧元提升至7亿，此举被视为对巴黎圣日耳曼等“土豪”球队的防范，后者在夏季转会期激活了巴西球星内马尔的买断费，生生挖了巴萨的墙角。

30岁的梅西自13岁来到巴塞罗那，17岁首次代表球队在正式比赛中出场，效力至今他为巴萨赢得过30个各项冠军，自己也5次荣膺世界足球先生。梅西在为巴萨出场的602场比赛中攻入523球，是俱乐部历史上的头号射手。

（新华社马德里11月25日电）



体育广角



《巨额来电》起底电信诈骗

这是要带父母看的电影

每次和分隔两地的父母通电话时，你会不会提醒他们提防电信诈骗？如果家人对你的担忧不以为然，建议你带他们看看将于12月8日公映的《巨额来电》。

骗子怎么拿到我们的信息？他们是怎么念着剧本把受害者引入圈套？汇给骗子的钱为何很难追回？由香港著名导演彭顺执导，桂纶镁、张孝全、陈学冬主演的《巨额来电》，根据公安部真实备案案件改编，首次将电信诈骗“产业链”拆解给观众看。

打电话 一个月骗一亿

如果你足够幸运，应该只在新闻报道或者道听途说中了解电信诈骗，但从公安部公布的数字来看，有大量不幸的普通市民成为电信诈骗的受害者，涉案金额高达数百亿。

《巨额来电》的素材来自公安部备案的真实案件：老年人接到中奖电话同意先交税金、大学生接到“助学金”电话被骗走学费、不法商人接到“检察院”电话被转移大量资金、还有富商误以为爱人被绑架支付赎金……电影中的所有受害情节都来源于现实，细节之真实让观众看得心里发毛，如果你以前还觉得那些被骗的人太傻太天真，看完电影就知道，这些骗子的剧本比当下影视圈的剧本扎实得多，高科技手段也让人防不胜防。

桂纶镁与张孝全饰演的电信诈骗情侣头目，因利欲熏心走上了“捞快钱”的不归路。透过他俩一次次的“得手”，电信诈骗的流水线产业链首次曝光：诈骗团伙先从“卡头”手里购买有效银行卡，再从“菜商”处获得大量老百姓个人信息，而后接线员简单粗暴地拨打这些电话，“骗到一个是一个”，待受害人转账后，这些钱会从网络转账中心“水房”分解到多个银行卡里，再由散布在多个城市的“车手”去自动取款机里提出。仰仗着这条流水线，电影中两个诈骗集团的头目打赌，要在一个月内骗足1亿元。

电影中最精彩的片段，当属桂纶镁教导新员工如何拨打诈骗电话，甚至利用心理学知识来引诱受害者转账。所以，有些市民被骗并不全是贪念所致，有时真的只是骗子太狡猾。

演技比拼 桂纶镁轻松碾压

彭顺擅长拍恐怖片，为什么要拍电信诈骗？彭顺说，因为他也接到过诈骗电话，险些上当。

也正因为有彭顺这位商业片导演的坐镇，《巨额来电》节奏紧凑，两位主角桂纶镁和张孝全的表演更是丝丝入扣。尤其是金马奖最佳女演员得主桂纶镁，演活了一个既让人痛恨、又让人心疼的贼女子，从眼神流动到肢体语言都极具说服力，绝对有实力在《演员的诞生》里得到章子怡和宋丹丹的褒奖。

而总被网友质疑演技的陈学冬，此次在片中饰演一名民警，这应该他演过的最不在乎脸的角色，除了肤色被刻意涂黑两个色号，导演也没有刻意给他面部特写，看来彭顺还是懂得如何帮演员扬长避短的。

（据《楚天都市报》）

白城玛丽亚妇产
医保 新农合在院报销

看妇科 治不孕 生孩子

新农合报销后
顺产仅需550元

☎6187999 白城火车站对面

文晏讲述电影《嘉年华》 曾走访大量心理学家

一部名为《嘉年华》的电影正在热映，它讲述的是少女遭遇性侵后的故事。在《嘉年华》里没有血淋淋的镜头。影片导演文晏说：“我不想展示暴力，这不是我的重点。”《嘉年华》仅仅通过几个镜头交代了侵害的发生，故事的重心并不在于案件本身，案件只是媒介，电影所要追问的是，在这些侵害发生之前，是哪一个环节出了问题，酿成恶果；在案件发生之后，又是什么造成了少女的二次伤害；为什么侵害成为受害者一生的耻辱，而加害者却能逍遥法外。

“在西方，加害者会被列入黑名单，从此他的档案就会有污点，比如说他是一个讲师，以后不能再从事教育工作，会有非常严格的约束，这是对弱势群体的保护。”文晏说。文晏在写剧本的过程中，走访了大量心理学家和社会工作者，他们和受到性侵的儿童有过接触，专门给这些孩子做过心理辅导。“发生这些事的时候，他们普遍年龄很小，还处在比较懵懂的状态，因此不一定会表现出非常强烈的创伤反应，好像把这个事情忘记了，看上去没有问题。但是很多年以后，这些东西会重现于他们的生活，甚至给他们造成非常巨大的困扰。”

小米和小文身上都有一种坚韧的力量，无论处境如何，她们的眼里仍然写着倔强和勇气。文晏说：“这么多孩子经历这样的事情，他们都有不同的走向，不同的人生，我希望越来越多的人能够走向一个更美好的结局，当然，我也保持谨慎乐观。”（据《汕头都市报》）



杜江暖萌献声《帕丁顿熊2》

由休·博内威利、休·格兰特等大牌明星主演的喜剧冒险真人动画电影《帕丁顿熊2》即将于12月8日登陆内地银幕。日前，《帕丁顿熊2》曝光了杜江配音特辑和海报，这位人气暖爸将变身呆萌小熊，在片中为主角帕丁顿配音。

这是杜江首次担任真人动画电影的配音工作，他透露正是因为非常喜欢第一部，所以才决定在续集里“出演”这只呆萌小熊。配音时最令杜江印象深刻的就是帕丁顿熊在理发店里给客人剃头的一场戏，因为帕丁顿被电流震得满屋乱窜浑身震颤，他的声音也一直在颤抖。杜江在给那场戏配音时相当投入，从声音到肢体都颤个不停，事后表示“自己抖得很开心”。提到帕丁顿熊的特别之处，除了“呆萌”之外，杜江还说帕丁顿身上还有许多值得学习的品质，比如善良、勇敢、真诚，“相信小朋友能从他身上学到正义、勇敢、温暖。”杜江此次为《帕丁顿熊2》配音也是希望能为小朋友树立正能量的形象。

《帕丁顿熊2》的故事承接上一部，帕丁顿在给挚爱的露西阿姨寻找100岁生日礼物时，在古董店里看到了一本特别的立体书，便开始打零工想要买下它。但这本书却被偷了，于是帕丁顿和他的家人要去找到真正的小偷……

（据《沈阳日报》）



《圣诞奇妙公司》定档12月15日

“法国周星驰”饰演圣诞老人笑闹巴黎

日前记者获悉，法国奇幻巨制《圣诞奇妙公司》曝光终极海报，并宣布将于12月15日内地公映。海报中，几位主演全部亮相，与圣诞老人共乘雪橇，在巴黎夜空中欢快的翱翔，彰显圣诞气氛，也让《圣诞奇妙公司》欢乐、奇幻且合家欢的主题显露无遗。

《圣诞奇妙公司》的导演兼主演阿兰·夏巴，他的执导风格既有法国传统的浪漫式幽默情调，同时也具备法国导演不太擅长的无厘头恶搞风格，这使得他获得了“法国周星驰”的美誉。影片讲述了夏巴饰演的圣诞老人，在所有圣诞精灵全部病倒的情况下，不得不去地球为精灵寻找解药的故事，没想到圣诞老人遭遇雷暴迫降巴黎，从而展开了一场妙趣横生的奇幻冒险。《圣诞奇妙公司》是法国年末奇幻大作，该片确定将于12月15日在内地全面公映，仅比法国公映时间晚一周，可称为“准同步”，影片还汇聚了《天使爱美丽》中的女星奥黛丽·塔图、《加勒比海盗5》中的歌什·菲·法拉哈尼等知名演员。

（据《沈阳日报》）

