

我的恩师张树森

□陈宝林

一个人，能在人生旅途中如遇一个或者几个恩人，并能干事成事，是大幸。张树森是我业余新闻写作的启蒙老师，也是30多年来与我关系最为密切，感情最为真挚的好朋友。这些年来，他的提携让我走过严寒的冬、温暖的春、炙热的夏，终于迎来了今天的收获！前不久，《吉林日报》以《勤者的新闻梦》，《白城日报》以《情系鹤乡写华章》对我30多年从事事业余新闻工作的经历进行了报道，而且，吉林日报社还给我颁发了终身荣誉奖，在感谢媒体的同时，我更应感谢我的良师益友张树森老师。

我想，在漫漫人生路上，每个人都会在不同时刻、不同地点遇见不同的人。这些人或是你生命道路沿途的过客，或是你情同手足的挚友，或是那个要与你共度此生的人。这大概就印证了那句俗语吧——“百年修得同船渡，千年修得共枕眠”。我们的师生缘源于上世纪80年代，那时二十几岁的我，高中毕业刚迈出校门，书生意气、风华正茂，踌躇满志地回到故乡通榆县最边远、交通十分闭塞、经济和文化非常落后的包拉温都蒙古族乡。回乡以后，我被安排到乡文化站工作，从那时起，注定了我和张树森老师的一世师生缘。

包拉温都文化站是全县最晚成立的，在这之前乡里没有文化站。尽管当时的文化站是无经费、无阵地、无人员的文化站，但我在当地领导的鼎力支持下，从春节办秧歌开始，到后来创建少数民族歌舞队，一步一个脚印开展工作。当时创建歌舞队，没有队员、没有导演、没有经费、没有演出乐器和服装，也没有演出节目内容，艰难程度可想而知。但我没有灰心，更没有退却，而是采取发动当地文艺爱好者参与，又从毗邻的内蒙古少数民族村借服装，并请导演等把队伍组建起来，但最大的难题是没有演出节目内容。这时有人给我出主意，让我到乡中学找张树森老师。我

怀着试探的心理找到张树森老师，张老师非常热情，不仅满口答应，并且谈了许多他个人的一些想法和建议。这真是山重水复疑无路，柳暗花明又一村。从那时起，他一边帮我编创具有乡土气息的演出节目内容，一边把我们活动情况写成一篇篇新闻，发表在省、市、县以及毗邻的内蒙古的媒体上，一时间我们小小歌舞队受到社会各界关注。之后，我又在张树森老师的指点下，以当地万亩山杏林命名成立了“杏花”民族文学社，办起了散发浓郁山野气息的铅印《杏花》小报。《杏花》不仅成为偏远闭塞少数民族小乡村的热点，而且引起许多关心少数民族事业发展人士的

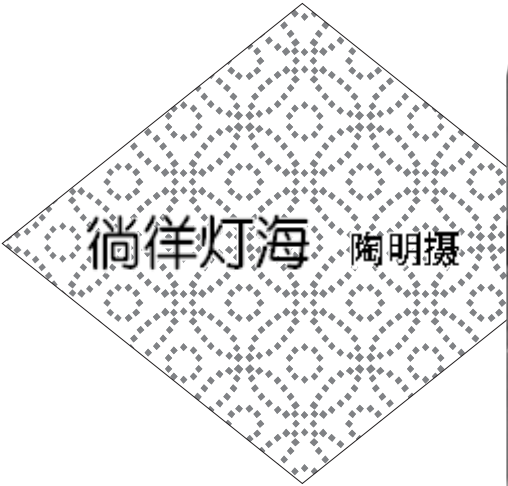
关注。全国20多个省、市文学社团及长城内外的文学爱好者都与《杏花》结下了难忘的“缘”。那时，我和张树森老师如醉如痴地拆阅和编辑来自四面八方的稿件。那一篇篇充满激情的来稿，一封封热情洋溢的来信，都使我们激动不已。后来，在创办文学社的基础上我又跟着张树森老师搞文学创作，又写新闻稿。很快我的《我爱家乡杏树林》及《不罚一分钱，良种推广开》等文学作品和新闻稿件在媒体上陆续发表。

我在乡文化站工作了8年，后来张树森老师从教育改行到了文化站接替我的工作。从此，高天的旷远和心中那份责任的凝重，又赋予了张树森老师遐思无尽的跋涉，他更加努力和忘我工作，用聪明才智为繁荣和发展民族地区文化事业贡献着力量。之后，我从包拉温都蒙古族乡调到县计生局工作，又先后从县计生局到向海乡、县委宣传部、白城人社局、白城医高专工作。应该说，我自认识张树森老师至今，30多年已匆匆过去，但在这流逝的岁月中，我和他的往来从没间断过。我不论是工作中取得成绩，还是生活中遇到挫折，都和张树森老师如实叙说，无论是电话里交谈，还是面对面交流，他从不厌烦，更多的是鼓励和鞭策，教会我胜不骄，败不馁，踏踏实实干事，真心实

意处人。

我虽然离开包拉温都已20多年了，但对那里的一山一水，一草一木，那里的父老乡亲都怀有深厚感情。我经常受张树森老师之邀，回到生我养我的故乡，利用节假日，用手中的笔，胸前的相机，宣传我的家乡。闲遐之时，当我和张树森老师坐在一起，把酒临风，回想过去一起战斗岁月的那一幕幕时，是那样的温馨美丽，那样的刻骨铭心，那样的难以忘怀。张老师对我的关心不仅仅是在文学创作和新闻写作上，更多的是在事业上 and 做人上的导航。他本人不仅仅是言传，更多的是身教。张树森老师退休后，怀着感恩的心，凭着在乡文化站和乡政府多年从事基层工作的经验，顺应农牧民求安、求知、求富、求乐和求健康的需求，开办了一间免费开放的书报屋。他放弃了当时每年7000多元的房租收入，用家里两间150平方米的门市房，自掏腰包3万余元，订购了60多种报刊，购买了3000多册各类图书，还购置了桌椅和书柜，办起了享誉省内外的“报吧”，免费向当地群众开放。在接下来的十几年里，全乡每年有4000多人次到“报吧”读书看报，那里成为了当地各族群众，掌握国家方针政策，了解时事政治，学习科技文化和法律知识的阵地。他工资虽然不高，可每年都自掏腰包帮助有困难的人。迷子荒村村民孙长义与他无亲无故，2008年初突发急症，需去省城就诊，但家中无钱。张树森老师得知后，送去3000元钱，并主动送他去治疗，使他转危为安。蒙古族老党员包风格因患癌症，欠外债3万多元，病逝时家里无钱安葬，张树森老师知道后送去2000元钱安排后事。这样感人的好事，张树森老师每年都很多件。当地群众都把张树森老师当成亲人，有什么大事小情儿都愿意找他帮忙。他还利用空闲时间搜集有关资料，从法治、德治和孝治三方面入手，编写了《青少年行为鉴言》，受到全乡青少年的欢迎，广为传唱，起到了鉴言劝世、春风化雨的作用。蒙古族民间故事随着信息时代的猛烈冲击和蒙汉文化的演化与交融，正面临着被遗忘、消失。在这关键之时，张树森老师把整理、挖掘、抢救濒临失传的民间故事、英雄史诗等作为头等大事，成为《杏树林的传说》和蒙古族民间故事传承人，坚持传讲40年痴心不改。近两年，他还写下了近20多万字的《包拉温都乡志》，用毕生精力记载和传承草原文化、地域风情、民族精神，以自己的桑榆晚景、大爱情怀，传播正能量，温暖下一代。

今天，我拿起手中的笔，写我的良师益友张树森老师。但笔还是迟迟难落到纸上，我担心手拙笔钝难以尽述他的情怀和满腔质朴，难以让人们领略到他那闪烁时代的风采，难以品味他为蒙汉民族团结所付出的厚重情意。



把每一天活得精彩灿烂

□田 军

又是一年新春到
又是一年三十晚
乘着爆竹的阵阵欢笑
披着礼花的簇簇璀璨
天马行空又腾云驾雾
给亲朋好友送去最美好的祝愿
新春兴 新春香 新春甜
新春佳节祝君——
喜喜顺顺圆圆满满
新春福 新春乐 新春欢
新春佳节祝君——
吉吉祥如意康康安安
或许那欢笑的爆竹
掀起了心海情感的波澜
或许那璀璨的礼花
撞开了记忆的开关
此刻，心潮起伏思绪万千
此刻，尘封已久的往事闯入了眼帘
仿若是昨天
我们意气风发青春烂漫
仿若是昨天
我们奋发有为风光无限
然而，眨眼之间
这一切却变得那么陌生遥远
这一切皆化为过眼云烟
这就是客观规律
谁也无法抗拒改变
这就是人生之路
有坎坎坷途有辉煌平淡
是雄鹰就要搏击长空
是真金就不怕火炼
会当击水三千里
自信人生二百年
虽然时光偷走了我们的青春芳华
但炽热的激情仍然烧在我们的心田
虽然岁月在我们的脸庞刻上了年轮
但昂扬的豪迈仍奔涌在我们的血管
千锤百炼一路走来
玉树临风笑傲人寰
千修百炼一路走来
从容淡定纵观尘世云舒云卷
在这辞旧迎新的欢乐时刻
我们忆峥嵘当前
把每一天活得精彩灿烂
尽量不给人生留下遗憾



做大事者无琐碎

□苏 苓

做大事的人必定没有琐碎。琐碎的心境、琐碎的事，会扼杀掉人最优质的天分。一个人的讲话，若总是不离他人隐私，且所说的内容总能让你时有惊讶。离他远点，否则，下一个被出卖的，就是你。不要一头痛进是非堆，不要扎堆讲是非。中国人离不开饭局，饭局上离不开“小道消

嘴巴的途径，但是非讲得太多，心就会变得浑浊。人心只一拳，别把它想得太大。盛下了是非，就盛不下正事。很多人每天忙忙碌碌一事无成，那就是对细枝末节的琐碎关注得太多。米可果腹，沙可盖屋，但二者掺到一起，价值全无。做人纯粹点，做事才能痛快。心若一潭清水，便可容量无限。心若一潭浑水，只能整日无闲。身若累了，不过一身臭汗。心若累了，人生不再会有奇迹。

原上漫笔

在土地上拾麦穗儿的女人

——评诗人素心的组诗《离别》

□布日古德

范雨素是一个没有脑瘫的打工女写手。去年，南方的一些传媒把范雨素炒来炒去，最后不了了之。因为范雨素就是范雨素，不是摇摇晃晃的余秀华，商家、媒体想要炒“她”背后都有自己的利益链。而素心却很勇敢地抓住了“范雨素”，这就看出诗人的思想和视觉的“钻圈”。诗人在这一首诗里，主要是体现一个打工者的坚强。塑造一个这样的形象，表现在诗歌中，足见诗人的洞察力、敏感度。“风在掌握这个城市/所有的丁香都弯腰折服/只有蒲公英不屈不挠/顽强的抓紧地面/不让风的阴谋得逞”，这几个句子不单是描写，也是为“范雨素”的“血色的乳汁滋养着世界/女人的乳房再次充盈///”

这首诗，无论从诗歌的含蓄程度，还是在选材的角度上都无法挑剔她本质上要表达的东西，尽管有的句子过于拖沓。诗人塑造的“范雨素”是众多坚强的一个典型的“范雨素”。这一个“范雨素”乳房被洪水包围，淹没在城市里。诗人说“风在掌握这个城市/所有的丁香都弯腰折服/只有蒲公英不屈不挠/顽强的抓紧地面/不让风的阴谋得逞”，这几个句子不单是描写，也是为“范雨素”的“血色的乳汁滋养着世界/女人的乳房再次充盈”衬托，打下伏笔。无需更多解释，读了之后，“坚强”和“耐力”凸显到极致。

素心的诗，画地为牢，把自己置身于一个麦地里，做一个拾麦穗儿的女人，真好！

人不离开土地，诗人也不离开土地，这就是儿不嫌母丑、狗不嫌家贫的乡愁情结。素心的这种情结，在阳光风雨后，土地上还会有更多的麦穗儿。

佳作浅评

十九大精神暖鹤乡

(音乐快板)

□李秀军

心花放 来演唱 十
九大精神暖鹤乡
举目望 千群忙 十
九大政策放光芒
嗨，张哥！
秋风徐徐翻金浪
十九大精神暖鹤乡
县委书记和县长
深入一线来宣讲
“四个自信”要增强
中国特色旗帜扬
“四个意识”必加强
核心思想坚如钢
“四个全面”要做强
治国理政严管党
“五位一体”自当强
深化改革敢担当
驱散雾霾和冰霜
“两不愁”来“三保障”
精准扶贫来领航
城乡一体奔小康
哎，王弟！
一轮红日升东方
十九大精神暖鹤乡
脱贫攻坚如战场
冲锋号角已吹响
新的时代凯歌唱
新的征程铿锵铿
新的使命凝聚力
万众一心续华章
科技脱贫有理想
春风化雨润土壤
建档立卡设台账
因人而昇开处方
“四好”就像防护网
“五个一批”心头亮
“六个精准”不走样
众人拾柴火焰旺
脱贫攻坚奔小康
瞧，李姐！
鹤乡通榆迎曙光
十九大精神暖鹤乡
易地搬迁创吉祥
通榆陆家是榜样
整村脱贫住楼房
第一书记驻村上
挨家挨户去走访
扶贫扶志德高尚
先进经验需推广
土地流转变农场
全市打响第一枪
按股分红模式强
美丽乡村放光芒
移风易俗大提倡
“三道”精神大发扬
激发内在有力量
勤劳致富有希望
田野丰收五谷壮
蔬菜瓜果四季香
微信淘宝手机上
订单农业互联网
产业特色遍山岗
绿色食品产销旺
精准扶贫树榜样
先进典型受表彰
换届选好领头羊
改革创新敢担当
美丽乡村大变样
低保兜底如春阳
“十个专项”有保障
党的恩情永不忘
脱贫攻坚奔小康
看，刘兄！
人逢喜事精神爽
十九大精神暖鹤乡
披荆斩棘向前方
精准脱贫血汗洒
教育扶贫志高昂
精准扶贫有方向
医疗扶贫在路上
十免四补不夸张
小康关键看老乡
一石激起千层浪
曾经孩子学难上
如今校园书声琅
曾经重病欠外账
如今大病政府扛
曾经山高道漫长
如今村村路通畅
曾经破烂泥土墙
如今红砖真漂亮
庭院经济先打样
生活改善稳增长
电话电视广播响
文化惠民心情爽
一方有难八方帮
传统美德齐弘扬
传递社会正能量
百姓心头暖洋洋
脱贫攻坚大合唱
携手并肩奔小康
(注：“三道”是：善道、孝道、富道。)

信任

□陈丹燕

信任一个人就是可以在他面前完全放松，能说自己想说的，做自己能做的，却一直都没忘记自律。不以放松为理由，仍旧收敛自己，这样使得信任感里没那么多要对对方包容的成分，这样的信任有些妩媚，也有些甜蜜。

有时，信任这种感情，一旦被挫败，就许多年都偃旗息鼓——警觉地度过春夏秋冬，时刻穿着盔甲，手握盾牌。要足够幸运，才能突然遇到一个人，使自己卸下武装，放信任出来。有时还要走过千山万水，要在世界的陌生一隅才能遇到。

能穿过一层层被谎言与轻慢切割而留下的伤疤，再说出“信任”二字，好像真的不容易。但是，随之心中感受到的盈盈爱意，那闪闪发光的惊诧与甘美，自由与轻盈，感激与勇气，却证明这种感情竟然可以死而复生。