



最忆一年中秋夜

□姚秦川

记忆中,每年的中秋节,我们全家人都要聚在小院子里,聊着天,赏着月。父母说着半年多全家的收成,我们谈论着各自的学习情况。一家5口人守在一起,幸福,开心,其乐融融。

那时候,家里的光景并不好,父母为了供我们姐弟3个人读书,吃尽了苦。每逢中秋,家里并没多余的钱用来买月饼吃,我们甚至连月饼长什么样也没有见到过。但这并没有难倒勤劳聪明的母亲。有一次,中秋节的前几天,母亲忽然神秘地对我们说,到时一定让你们吃上美味的月饼。我们激动的一阵惊呼。

中秋节那天晚上,母亲果然兑现了她的诺言。她小心翼翼地将她所谓的月饼端了出来。我们一看,不禁大失所望!所谓的月饼竟然是一个个小小的、薄薄的饼子,里面也就裹了一点点白糖。不过,虽然不是真正的月饼,但因为此物只有逢年过节才能吃到,还是让我们吃得满嘴生津。同时,也吃出了幸福和开心。

几年后,家境开始好转。有一年临近中秋,父亲从城里做活回来,竟然破天荒地带回来两块真正的月饼!这是我们第一次看到月饼的“长相”。全家人仔细地端详着那两块月饼:黄黄的、油油的,上面印制着漂亮的图案,同时散发着一阵阵好闻的味道。

最后,父亲将月饼分成5份。我们每人捏着那薄薄的一小块月饼,半天舍不得吃下去,生怕这份甜蜜和幸福过去得太快太容易。最终,我们还是抵挡不住月饼的诱惑,不仅将手中的月饼吃得一个渣子不剩,并且将捏过月饼的手指放在嘴里吮了又吮,我们就是想让这份快乐保持的更长久一些。

最终,父母并没有吃他们那两小块月饼,全部让我们给消灭掉了。现在回想起来,总觉得当时自己太不体谅父母了。如果当时让父母也尝一下,哪怕是一小口,那该有多好呀!

现在,我们姐弟3个人都已成家。每年中秋节,不管多忙,我们都要赶在中秋节的前一天,回家陪父母过节。如今,月饼早已不是什么稀罕东西。每一年中秋,单位总会发些月饼作为福利送

给大伙,再加上亲戚朋友的赠送,每年的中秋节,家里的月饼根本吃不完。上一年级的女儿对月饼更是一口不吃,她的口味全是那些汉堡和肯德基。想想,不禁心里很是怅然。

前年的中秋夜,皓月当空,繁星闪烁,微风吹拂,一切都显得那样美好而从容。我们全家人再一次坐在老家的院子里,一边吃着月饼,一边有一句没一句地说着闲话。父母年龄大了,他们需要的不是我们提多少月饼回家,而是希望能看到我们经常回家的身影。谁也没有想到,就在那年中秋节过完,亲爱的父亲竟然永远地离我们而去了。那年的中秋节,也成为我们全家最后一次团聚的节日。

很快,两年过去了。又是一年中秋节,我却再也听不到父亲那爽朗的笑声了,再也吃不到父亲做得最拿手的红烧肉了。同时,我再也不能将工作中顺心不顺心的事情说给父亲听了。

月圆之夜,那轮皎洁的明月,那些散发着淡淡清香的月饼,是否也在为一个人的离去,凭添了几许愁怅?

月到中秋

□李季

久违多少年了
年年此时 月华流照
故乡的山山水水
向月而美 我在远方
唯一的慰藉是把他乡的月光
黯然挑起

月到中秋 有着
不需争辩的美
也许 天亮后
月就老了
落叶无声 流水无期
而我 不敢老去
我还没回到故乡
娘给我留着桃花馅的月饼
爹给我留着桂花酒
葡萄的紫和柿子的红
也都不敢老去

我一遍又一遍数着漂泊的日子
把年华在月光中漂洗
夜色清凉 花影拂地
我的乡愁是一泓秋水
满月一照 就是
一夜的涟漪

一首《弯弯的月亮》 让我泪流满面

□李业陶

弯弯的月亮下面
是我亲亲的家乡
有热热的土地
生活着乡里乡亲
永远住着生我养我的爹娘
外面的世界无论多么精彩
也美不过我的家乡
来不及写出更多
泪水已经顺着眼角流淌
我不要音乐了
不要月亮
不要小船
也不要阿娇姑娘
只想回到过去的岁月
看看我的家乡
看看老街古巷
看看土墙草房
看看我慈祥的爹娘

人与石头相遇

□布日古德

遇见石头
吉祥
我遇见石头
是在阿巴嘎的额吉淖尔
遇见石头
就像乡愁在萨克斯里遥远地伤心
伤心地回家
遇见石头
也遇见一座小小的敖包
遇见敖包
我放弃了奢侈
像跪在黄河岸边
像跪在额吉的坟前
跪着 一只孤独的羔羊
终于见到了太阳河 奶茶 骏马和炊烟



踏霞晚归

傅建斌摄

怀 想 远 方

□超兰芳

当月亮爬过朦胧的视线,晚风又一次让我在孤独中颤栗。

于是,独自徘徊在乡村的小路,让一种雾气剔透我的每一条筋脉,让诗歌的灵感成为挡不住的诱惑。

还有什么可以阻拦,我去怀想远方,怀想远方的父母、怀想远方的兄

弟、怀想远方的恋人。

我知道,终将有一天会在守候老去,如同面对被青春揉皱的目光,每一次的绽放,都有一种神采高过云端,每一次的握别,都会在歌舞升平的霓虹灯下忽长忽短。

即便此刻,你不会在意曾经一起

走过的日子,即便此刻,你不会在意曾经一起唱过的歌谣。

夜幕降临的时候,我依旧会在这里期待不经意的出现,期待接近火焰的焚烧。

或许,原本的故事不会延续,原本的灵魂不会那么坚强,但我仍会坚守这份执着,在你经过的每一个路口,期待着心与心相撞、血与血交融。

因为此刻,我已别无选择。

绿野飞花

中秋做份爱的月饼

□朱凌

中秋佳节,月饼自然是不能少的,只是吃惯了外面的月饼,让我对月饼似乎不再感兴趣。就连女儿都说:“妈妈,外面的月饼好甜、好油。”不得不承认,现在的月饼虽然比小时候的品种要多,但是味道却并不太好。

女儿的一句味道不好,倒让我想起了儿时,奶奶曾经也亲手为我制作过月饼,那味道至今都让我感到难忘。隐约中记得,奶奶首先会将月饼用的馅料拌好,里面有芝麻、花生,还有我喜欢吃的豆沙。

印象中,家里的那个用于炒菜的灶台旁有一个用砖头砌成的小炉子,那是叔叔当年为奶奶制作的用于烤一些食物类似于现在烤箱的东西。平时奶奶会将红薯放进去烤,烤上一会,热腾腾的红薯便熟了,焦焦的皮、甜甜的芯,吃在嘴里,那味道至今都让人想念。

当年奶奶制作月饼的过程,我记不清了,只是当月饼出炉的时候,奶奶总会第一个拿给我吃。吃着月饼,喝着奶奶为我准备的银耳汤,让我感觉到自己是这个世界上最幸福的人。只是这样的幸福场景也仅有几年,当我们一家随着父亲工作调动来到城里之后,便很少吃到奶奶做的月饼了。

再后来,我长大了,可奶奶却一天天地老去,直到永远地离开了我们。只是儿时,在故乡与奶奶在一起的情形,却永远地停留在了脑海里。

我还沉浸在往事的回忆中,女儿打断了我说:“妈妈,要不咱们今年自己做月饼吧,我同学的妈妈就在家做月饼。”女儿这样一说,倒提醒了我,是啊,家里有现成的烤箱,模具当初也买了回来,为什么就不能自己做呢?

说做就做,我将食材都准备好。我做的是儿时常吃的苏式月饼,这种月饼是要做两种面皮,也就是油皮和油酥,这期间要将油酥包进油皮里,经过几次擀、卷,最终将馅料包进去。我选的馅料是芝麻的,只因女儿喜欢。她喜欢,我也跟着喜欢。

在烤箱里烤了近30分钟,月饼做好了,虽然样子有些不太好看,酥皮也不如外面做的好,但是味道,那味道真的是很不错。女儿一连吃了两个,还吵着闹着要吃。这一烤盘的月饼,我将它分成了3份,一份留给女儿,一份送给母亲,一份拿回婆家,3份月饼,代表着我对家人的一份爱。

我想今后肯定很少再买外面的月饼了,正如母亲所说,吃着自家做的月饼,不仅放心,而且还温馨。母亲的话让我想到了已故的奶奶,当年她为我做的月饼,在多年后依旧温暖着我心。



1998年10月14日,父亲永远地离开了我们。父亲的离去,是我心中永远的痛。父亲去世后,我多次想用文字寄托对他的哀思,可每每下笔都泪流满面,无法控制住自己,或许用文字难以表达对父亲深深的爱,或许人间最深的感情是无法用笔墨诉说的,一直搁笔至今。

时光荏苒,岁月悠悠。转眼又将进入10月,我这颗心终于平静下来,拿起手中的笔,去拾捡对父亲的回忆。

在我的记忆中,定格着父亲的身影,他的脸上总是挂着宽厚的微笑。他怀着对知识的渴望全力鼓励子女学习,用他那火热的心关爱儿女,用他那仁慈的心帮助有困难的人,用他那是非分明的秉性伸张正义,用他那诚实守信的理念坚守承诺。至今回想起来,一桩桩、一件件记忆犹新,无法忘怀。

渴望知识。父亲小的时候因为家里贫穷没有上过学,但对有知识的人却十分羡慕。他常说,没有文化就是睁眼瞎,再能干也没有大的发展,懂得文化知识对人生成长非常重要。上世纪五六十年代,村里同龄的孩子大部分念完小学就参加劳动,当时我们家5个子女相继在学校读书,家庭生活也较困难,父亲每天起早贪黑劳作,一年365天很少休息,为的是供我们上学,掌握文化知识。父亲常对我们说,只要你们好好学习,考到北京念书,我砸锅卖铁也要供你们。在父亲的支持下,我的3位兄长、1个姐姐和我都读到初中、高中毕业,没有一人辍学。因为有了良好的文化基础,后来兄长、姐姐和我陆续凭较好的文化知识基础参加了工作。

父爱如山。父亲倾尽无限的爱,十分关怀他的子女们。我在家排行最小,父亲对我尤其疼爱。在上世纪60年代,冬天特别冷,早上起床时衣服很凉,父亲每天早晨总是把棉袄棉裤烤热,然后我们再起来。我那时年龄小不懂事,多次抱怨父亲棉衣烤的有的地方烫、有的地方很凉,父亲总是二话不说就把衣服重新烤热。现在一想到这件事我就深感内疚,父亲每天都是很忙很累,我不能帮家里做些什么,反倒挑三挑四。成年后,我更深刻地感受到父爱的温暖。1970年冬季,农村烧柴极为困难,每年生产队都组织社员搂毛柴。那年我16岁,参加了搂毛柴大军。搂毛柴每天在近百余里地以外的草原上,披星戴月极为艰苦。刚去搂毛柴四五天,父亲给我捎来了芥菜炒鸡肉丁咸菜,现在看不算什么,但当时在农村算是美味佳肴了。随后父亲又给我捎来了常用药。过后与父亲闲聊,我问父亲怎么想起给我捎

去药品,父亲说:“我知道你腰不好,吃药缓解会好一些。”当时很惊讶,不知什么原因,我的腰从10多岁开始不舒服,从没有与别人讲过,父亲是怎么知道的,到现在都是一个谜。我14岁那年很淘气,一次学校组织学生帮助生产队捡玉米,在田地里有一座约15米高的军用木塔,休息时大家爬上去玩耍,在下木塔时我不小心从约10米高处摔了下来,造成左手腕部骨折。父亲知道后,放下手中的活,用自行车推着我走约15里路,找当地接骨名医治。在接骨时疼痛难忍,我当时又哭又叫,父亲心疼得直落泪。住院30天,父亲每天陪伴着我吃药、换药。当时农村小米很少,父亲每天给我煮小米稀饭,买些肉类做菜,而他只吃玉米饼和小米汤,很少吃菜。在陪伴我住院的日子里,父亲原本魁梧的身材消瘦了许多。

难以忘怀的父亲

□孙佳瑜

坚守信用。1971年,我家所在的生产队承包了公社卫生院办公楼工程,父亲和我大哥负责木工活。因为时间紧工程量巨大,父亲让我做些打杂零活。因为食宿条件差、活又累,我实在坚持不了就跑回了家。我到大约两个多小时后,父亲气冲冲地追到家,顺手抓起一条绳子打了我。当时很不理解,我只是刚到17岁的孩子,和大人一样按时出工收工,实在难以坚持。其实父亲平时性格温和,没有因为做错事情训斥和打过我们。此事过去多年后,我问父亲,那一次为什么打我,父亲一本正经地说:“这个活要求10月底交工,木工活不能按期完工,就要影响其他工序进行,不能因为我们影响工程完工。”父亲又说:“你走了人手不够了,影响工程进度,做事得讲信用,说到哪儿做到哪儿。”父亲极简单的几句话,让我明白了他的良苦用心,传递着一种朴实的人守信的高贵品格。

农活多面手。父亲的木工活手艺在农村是数一数二的,方圆几十里出名,每

年请他做活的人不断,有的排到很长时间。同时,父亲对其他农活也不是外行,无论种地、铲地、秋收、抹房子等农活都是一把好手,干的有模有样。比如杀猪,农村人一般不会,父亲杀猪不但速度快,而且收拾得干净。屯里人都说我父亲干什么像什么,干什么都特别出色,赢得了乡亲的赞许。父亲干事求细求精的品格,对子女起到很好的榜样作用。

父亲在世的时候,我们家就像一个圆火的火炉,每逢春节,一家人团团圆圆喝着茶水、嗑着瓜子、吃着冻梨,还欢欢乐乐燃放鞭炮。爸爸妈妈为我们准备丰富的年夜饭,大家有说有笑其乐融融。后来父母不在了,虽然每到节日里与哥哥、姐姐们常相聚,但总觉得少了些什么,不经意的瞬间想到父母,心中总有一种难以说出的惆怅。

“子欲养,而亲不在!”年轻时不懂得什么叫孝顺,如今年纪大了,明白了,有时间了,知道孝顺了,父母却不在了。

老爸啊……无论我千声呼、万声喊,再也唤不回您。20年过去了,每次去父母墓地扫墓,看到静静的墓地空无一人,连一只鸟也没有,只有微微的风若有若无地吹着,阳光照在墓碑上,一层薄薄的黄土,阴阳两隔。您们在那里,我在外头,有种无法形容的念怀。

您虽然去世20年了,但您却一直未曾走远,始终活在儿子心中。您善良、淳朴的品格,使您的后人受益终身,后辈们没有辜负您的期望,如今都在健康地成长进步。他们有的在机关担任领导工作;有的在高校教书育人;有的在军营保卫祖国;有的在农村科学种田,过着小康生活。我的几位兄、嫂及姐姐先后退休了,原来在农村居住的,现在搬进城里生活,颐养天年;我们夫妇退休后,参加旅游、摄影、集邮等有益活动,孩子们懂事孝顺,有时去他们那里享受天伦之乐。

老爸,作为老人,您是平凡的,但作为父亲,您是伟大的。今生,我为有您这样的父亲深感骄傲与自豪。来世,您还要做我最亲爱的父亲,我还要做您的儿子!

情感氧吧