

B 白城记忆

明朝时期白城与蒙古科尔沁部

●宋德辉



科尔沁部始祖哈萨尔

科尔沁部是成吉思汗二弟哈布图·哈萨尔及其后裔的部落。“科尔沁”一词,据史料记载来源于蒙古语,意为带弓箭的侍卫。《蒙古秘史》译为“弓箭手”。成吉思汗称帝前,曾将其帐殿护卫(弓箭手)编为科尔沁,由此科尔沁也是一个负责护卫的军事组织,因为由哈布图·哈萨尔亲自指挥这一组织。因此,“科尔沁”这一蒙古军事组织的名称,后来就泛指成吉思汗二弟哈布图·哈萨尔后裔为科尔沁部。这是以血缘为基础的部落之名。在这个部落当中,成吉思汗时期势力雄厚的帖木格·斡赤斤属民也占部分比重,史称他们为“乌济业特”或“山阳万户”。所以,清初科尔沁人自称“嫩科尔沁”的同时,也常称作“乌济业特嫩科尔沁”。明朝前期,蒙古科尔沁部主要居住在今内蒙古额尔古纳河流域,明朝成化年间逐渐南迁后进入白城及周边地区。

蒙元时期的科尔沁部。

1206年,成吉思汗统一蒙古高原后,在斡难河畔登大汗位,建立大蒙古帝国。在分封宗室及有功之臣时规定:“凡哈萨儿子孙,位次在宗王之上。”在封赐宗亲属民

时,分给哈萨尔的千户为四千户,仅次于成吉思汗四弟帖木格·斡赤斤的属民户,并将今天位于额尔古纳河流域、海拉尔河流域及呼伦湖一带这片广袤的土地分封给哈萨尔。这是哈萨尔家族最早的封地,也是蒙古科尔沁部成长的摇篮。他们在这片水草丰美的草原上狩猎放牧,繁衍生息。哈萨尔还在今天的内蒙古额尔古纳市黑山头镇西北建立了自己的兀鲁思(领地)和城池(今黑山头古城遗址),很快将自己的兀鲁思经营得强大而富有,成为左翼诸王中最有实力的一支。

随着哈萨尔势力的不断壮大,不可避免地受到了包括成吉思汗在内的一些人的猜忌。

蒙古帝国建国之初的大萨满阔阔出,是一个野心勃勃的人物。他利用自己父兄的实力和自身大萨满的影响,萌生了与成吉思汗分庭抗礼的念头。哈萨尔和斡赤斤是他实现野心的最大障碍,于是他向成吉思汗挑拨说,“长生天指示说,一次令铁木真执掌国政,一次令哈萨尔执掌国政,如果对哈萨尔不注意,后患不知如何?”这一挑拨非同寻常,引起成吉思汗的猜疑,成吉思汗认定哈萨尔是要夺权的,于是,剥夺了哈萨尔作为统帅权力标志的徽章、帽子和腰带,将哈萨尔的属民裁减了2600人,“仅与哈萨尔以千四百姓矣”。在母亲河额仑夫人的干预下,免除一死。这是蒙古历史上的“哈萨尔事件”。

尽管哈萨尔与成吉思汗的关系一度恶化,尽管成吉思汗对哈萨尔怀有猜忌,但哈萨尔为蒙古的统一所立下的功劳是众所周知的,连成吉思汗自己也无法否认。而且,蒙古汗国建立之初,百废待兴,成吉思汗西征、南征的大业尚未完成,他依然需要哈萨尔的支持和协助。另一方面,哈萨尔尽管受到了不公正的待遇,但他依然表现出深明大义,依然忠诚地为成吉思汗服务。

尽管哈萨尔的属民受到不公正的消减,由四千户减至一千四百户,然而,哈萨尔及其后裔并没有因此受打击而消沉下去。在哈萨尔死后,他的孩子们继承了他的兀鲁思(领地),并使他的家庭势力不断发展壮大。

据史料载,哈萨尔的儿子们又在今俄罗斯南贝加尔地区黑尔黑勒城郊建立了兀鲁思(领地),修筑了城池,统辖这一地区。哈萨尔的后裔们在蒙古统治机构中仍然担任重要职务,享有很大的特权。他们在蒙、元史上起着举足轻重的作用。在蒙古的对外战争中及平定叛乱战争中,哈萨尔的后裔们也都是蒙、元政权倚重的重武器力量之一。终元之世,据波斯人拉施特所著《史集》记载:“在全体叔伯和堂兄弟之中,成吉思汗的兀鲁黑(后裔)只让拙赤·哈萨尔的兀鲁黑坐于宗王之列,其余都坐在异密(官人)之列。”



明代龙泉窑瓷碗

据统计,在蒙、元时期哈萨尔家族成员有五位七次受封为王,分别获得金印螭纽和金印兽纽,这是元朝时期对有功之臣的最高奖赏。

哈萨尔长子也古被封为淄川王。

哈萨尔次子移相哥,1260年随忽必烈亲征和林,移相哥总帅左手军,身为先锋官,统帅十万军队,大败阿里不哥前锋官出木哈儿。忽必烈东还时,移相哥奉命率10万军队驻守和林,使忽必烈最终战胜阿里不哥,登上汗位,因移相哥的功劳,1262年赐给移相哥金印螭纽。

1303年,哈萨尔五世孙,势都儿之子八不沙因在平叛海都叛乱战争中立下战功,受到朝廷的厚赐,于1307年晋封为“齐王”,赐金印兽纽。这次八不沙晋封齐王,是哈萨尔家族在蒙、元政治舞台进入一个新时期的标志。自此,有元一代“齐王”的称号便成为哈萨尔家族的世袭爵位。



明代绿釉飞鹤瓶

延祐三年(1316年),封八不沙之子月鲁帖木儿为保恩王,赐金印螭纽。延祐六年(1319年),改封月鲁帖木儿为恩王,赐一字王号和金印兽纽。泰定帝三年(1326年)七月,“月鲁帖木儿嗣齐王,给金印”。一年之后泰定帝又赐“齐王月鲁帖木儿钞二万锭”。1328年辽王脱脱与左丞相倒剌沙,梁王王禅等结党害政,趁泰定帝驾崩期间,把持朝政,“逾月不立君,朝野疑惧”。后虽然立新君,但新帝年幼,被脱脱等死党挟制,不能自主。齐王月鲁帖木儿和东路蒙古军元帅不花帖木儿等率军讨伐,月鲁帖木儿将辽王脱脱斩杀。平定了这场以辽王脱脱为首制造的这场“两都之战”。齐王月鲁帖木儿凭借这次机会,不仅得到了文宗皇帝的嘉赏,将其领地扩展到兴安岭以东地区。

天历二年(1330年)正月,“齐王月鲁帖木儿薨”。其子失烈门承袭王位。元顺帝至正年间,红巾军起义遍及各地,朝廷派兵四处镇压,但此伏彼起,难以平定。在这危急初起之时,至正十二年(1352年)八月,“齐王失烈门献马1.5万匹至京师”,资助朝廷,平定内乱。这对元廷平定红巾军起义作出了重要的贡献。

在整个蒙、元历史舞台上,哈萨尔家族始终是一支异常活跃的政治力量,不仅在左翼诸王中占有位置,就全国范围来说,也是最大的势力集团之一。

(二十七)

“我们都在努力奔跑,我们都是追梦人。”国家主席习近平饱含深情的新年贺词在无数人心中产生共鸣。

时间是最好的标尺。回望过往,新中国初期铁路里程只有两万多公里,如今高铁神州飞驰成为亮丽的中国名片;上世纪70年代浙江义乌货郎“鸡毛换糖”,现在“义乌指数”成全球小商品价格风向标;70年风雨同舟,40年披荆斩棘,从积贫积弱到世界第二大经济体,从温饱都成问题到生活品质极大提高,中国发展奇迹靠的是什么?

一脉相承的拼搏精神,前赴后继的奋斗姿态。

就在过去的一年,中国发展鼓点铿锵。“嫦娥四号”探月,“北斗”星罗棋布,中国制造、中国创造、中国建造共同发力;深圳前海生机勃勃,港珠澳大桥飞架三地;长江两岸绿意盎然,建三江万亩大地号稻浪飘香……多少闯关夺隘、多少无畏探索,多少苦尽甘来,13亿多人民用智慧与力量推动“中国号”巨轮持续前行。

号角声声,奋斗织锦缎;马蹄答答,岁月谱华章。

奋斗的接力棒在哪里?就在我们每个人手中。武汉一位火车司机在绿皮车上奋斗了几十年,儿子接班开上动车组;四川一位扶贫干部劳累过度倒在岗位上,儿子握紧接力棒继续奋斗在扶贫一线;甘肃六对父子不畏险阻接力治沙,谱写出“古有愚公移大山,今有老汉治沙滩”的时代凯歌。如果说社会发展的巨轮让许多人逆流而上,那么亿万人民接续奋斗则是巨轮动力之源;一路披荆斩棘一路播种收获,奋斗令国家基业更加坚实,也让我们见证梦想拔节生长,希望竞相绽放。

如今,站在纪念改革开放40周年与迎接新中国华诞70周年的交汇点,我们自豪,更增添战胜前进路上艰难险阻的信心。我们懂得,恰如“船到中流水更急,人到半山路更陡”,愈进愈难、愈险愈进,不进则退、不进不可。怎样去解决?如何去担当?答案只有一个——一往无前的奋斗姿态。因为没有比人更高的山,没有比脚更长的路,只要一棒接着一棒跑,发展中的问题就能一个个被化解,改革中的风险就能一个个被破除。大家心往一处想,劲往一处使,同心同德、群策群力,就有无坚不摧的磅礴力量,中国梦就一定能实现。

一元复始,万象更新。

这些天,一段清华大学师生在校园内快闪的视频走红网络,让人们从《我和我的祖国》歌声中感受到新一代的爱国情怀与奋斗气质,也让人们对这些有着跃动灵魂和青春光芒的年轻人寄予更多期望。青年是奋斗拼搏的中坚力量,是国运传承的重要担当。我们相信,一代代青年肩负起国家和民族的希望接续奋斗,就一定跑出更美的人生姿态,就一定跑出祖国更加灿烂的明天!

礼花满天,星光灿烂,2019年曙光初照之际,那支镌刻着奋斗的接力棒,在你我手中闪光。

致二〇一九：接力棒，在你我手中闪光

■ 我来说两句

●新华社记者 刘敏

古代放假与上朝趣事

●刘永加



唐代放假还发补贴

古代假期最早叫“休沐”,西汉时期就确立了休假制度,据《汉律》记载,“吏员五日一休沐”,就相当于官员每五日可以休息一天。这个休假制度一直延续至隋唐时期。唐朝永徽三年(652),唐高宗李治将“五日休沐”改为“十日休沐”,也称为“旬休”,那时官员每十日休假1天,分为上中下旬各一天。

唐朝除了常规假期,也有“黄金周”,每逢春季、冬至、清明各休七天,中秋、夏至分别休三天假,元月节、中元节、端午节、重阳节等休假一天。在一些重要的节假日,除了放假休息,唐代的皇帝还会宴请群臣。唐德宗时期,已经将上巳节等节日赏宴形成了制度化,不仅颁布诏令放假,时间上给予保证,而且规定还予以金钱赏赐,让大臣们吃好玩好。唐朝时,诗歌繁盛,这些假期自然也常见于诗歌之中。元稹的《寒食日》中写到“今日寒食好风光,此日一家同出游”,杜甫的《清明》中则有“著处繁花务是日,长沙千人万人出”的描述,可见当时假日旅行之盛。

当然,有弛就有张,皇帝给官员放这么多假,还发补助,其目的就是为了让他们更好地工作。因此,一旦“上班”了,官员就得尽职尽责,勤勉为政。如果再有懈怠,就会有律法伺候。《唐律疏议·职制》中规定:“诸官应值不值,应宿不宿,各答二十,通夜使者,答三十”;“诸官人无故不上(班)及当番不到,若因暇而违者,一日答二十,三日加一等;过杖一百,十日加一等,罪止徒一年半,边要之官,加一等。”

唐朝时,在工作时间,也有点名、抽查的规定:“内

外官司应点检者,或数度频点,点即不到者,一点答十”。如果一次也没有参加点名,则以全天无故旷工论处。对于迟到缺勤的,不仅“打屁股”,还有扣工资、降级、撤职,甚至坐牢等处罚。仅扣工资一项,各位皇帝均有变化:唐玄宗时规定,“文武官朝参,无故不到者,夺一季禄”。到肃宗时又规定,“朝参官无故不到,夺一月俸”。再到文宗时,“文武常参官,朝参不到,据料钱多少每罚罚二十五文”。

所以,唐代官员在任上不敢有丝毫怠慢。做过京官和地方官的大诗人白居易深有感触,写了一首《晚归早出》的诗:“筋力年年减,风光日日新。退衙归逼夜,拜表出侵晨。何处台无月,谁家池不春。莫言无胜地,自是少闲人。坐凭推囚案,行嫌引马尘。几时辞府印,却作自由身?”

两宋节假日有一百二十余天

宋代沿袭了唐代的旬假制,那时十日一休,一般放在每旬之末,每月休三天。除此之外,宋代最重要的节日是岁节、寒食和冬至,在这三个节日,宋廷规定各放七天假,其中休息五天,另外两天值班。

另外,圣节、上元、中元各三天,休息一天。春社、秋社、上巳、重午(端午)、重阳、立春、立夏、三伏、立秋、七夕、秋分、授衣、立冬,各放假一天。夏至、腊日,各放假三天。

另外,在重要的祭祀日,也要放假,“诸大祀,皆假一日。”宋代国忌,是指由朝廷特定的本朝先帝、先后逝世纪念日。因此,宋代的官员这是沾了皇帝祖宗的光,每年都要多放几天假,岂不乐乎!以上节假日,加上旬假(每月三日,全年三十六日),宋代公务人员全年多达一百二十余天。显然,宋代是假期最多的时代,这些官员们享有的休闲时光也是最充裕的。

大量的假期给宋代文人带来了大量的闲暇时光,使得他们写出了诸多诗文。苏轼即是典型一例,他借着这些假期,遍游祖国大好河山,留下许多千古绝句。苏轼到杭州任通判,上任时恰逢冬至“黄金周”,西湖、钱塘等各大景区游人如织,当他来到人迹罕至的吉祥寺游玩,写出了“何人更似苏夫子,不是花时肯独来?”的名句。宋神宗元丰五年(1082)初秋,正谪居在黄州的苏轼,恰逢七月十六既望,也就是民间所谓的“鬼节”,苏轼与朋友驾一叶小舟,来到黄冈赤壁下的长江中泛舟赏月,探古访幽:“清风徐来,水波不兴。举酒属客,诵明月之诗,歌窈窕之章”。《前赤壁赋》就这样诞生了。苏轼任徐州知州时,写下了《中秋月》:“暮云收尽溢清寒,银汉无声转玉盘。此生此夜不长好,明月明年何处看?”苏轼的许多名篇大作正是在节假日的游玩中创作的。

除了苏轼,范仲淹、欧阳修、曾巩、王安石等人写出了大量诗句,宋代能涌现出一大批灿若星辰的诗文大家,固然与宋代重文尚学有着直接的关系,但不得不说,这也与宋代重视休闲生活有着千丝万缕的联系。

与唐代一样,皇帝对官员的休假非常重视,同样,对于官员的考核,也非常严格。史学家宋祁在四川做太守时,还兼任编修《新唐书》,他经常都把稿件带在身边,而且经常加夜班。有一天,成都下了罕见的大雪,宋祁加夜班撰写唐朝人物的传记。写了很久,他停下笔,问身边的侍者:“你们以前都曾在其他人家呆过,可曾见过哪位主人有我如此刻苦用功的?”诸位都说没有,宋祁又问另一位:“你家的那位太尉遇此天气,是如何打发的?”她答道:“他只不过是烤火喝酒,叫人家唱歌跳舞,中间再穿插点杂剧,直到喝得大醉为止,哪里比得上尚书您这般有事业心。”宋祁就这样和欧阳修一起完成了《新唐书》的编撰。

明初假期少上朝时间长

明代官员的休假制度也是很完备的,出现了一些固定的节假日,如岁首、端午、中秋等。另外,对官员的病假、事假及探亲假均作了详细的规定。

然而明朝初期,开国皇帝朱元璋是个工作狂,因为国家初创,他不敢懈怠,日以继夜地工作,大臣们也只好咬牙跟着。所以那时假期很少,每年只有十八天假期,元旦五天,冬至三天,元宵节十天。后来才增加了月假三天,加上原来的十八天,每年休假有五十天。

当然,明朝的考勤也是十分严格的。对于迟到早退无故缺勤的,依然流行打屁股(即廷杖),《大明律·吏律·职制》中就规定:“凡大小官员,无故在内不朝参,在外不公会署事,及官吏给假限满,无故不还职役者,一日答一十,每三日加一等,各罪止杖八十,并附过还职。”就是说缺勤一天处答二十小板,每再满三天加一等,满二十天处杖打一百大板。上述考勤制度实际上已成了司法条款,迟到、旷工成了违法行为。

为了促进官员廉洁勤政,明朝还推行了“考成法”类似现在“目标责任制”,以对六部尚书的考核为例,其管理方法是:首先,将各部长每年须完成的工作和完成期限登记成三个账簿留存;然后,各部长每月须呈供完成工作情况的依据,对照账簿,完成一件就勾销一件;如有部门发现其没有如期完成工作的,就按规定予以处分。张居正当政期间,按《考成法》裁革的冗员竟约占官吏总数的十分之三。

由于考勤和考核制度比较严格,明朝的官员都很敬业勤勉,“早上班晚下班”已成为常态。如此辛劳,难免一些官员叫苦,还引出了一段佳话。有一位国子监助教叫钱宰,是元末会稽老儒。明初,太祖朱元璋仰慕其名,将他礼聘到京城修书,授予这个职位。每次进谒皇帝,都得到赐坐、侍食的优待。但是因为年迈体弱,多次请求致仕,均未获得批准。

一次早朝后,他精疲力尽,愁绪万端,诗上心头,信手写了绝句一首:

四鼓咚咚起着衣,午门朝见尚嫌迟。
何时得遂田园乐,睡到人闲饭熟时。

写罢,掷笔长叹,倒床便息。可是,他的诗才写好不久,就已经传到了朱元璋那里。第二天早朝,文华殿赐宴完毕后,朱元璋似笑非笑地叫住钱宰:“你夜里的诗写得很好,不过,朕什么时候嫌过你上朝太迟?为什么不把‘嫌’字改成‘忧’字呢?”

钱宰一听,吓得一个字也对付不上来,只能不住地叩头请罪。朱元璋没有怪罪他,反而说道:“你也不必恐惧,朕现在就放你回去,好让你这老头天

天早上放心睡大觉!”钱宰长吐一口气,收拾行李回家养老去了。

清代官员值夜班误骂同僚

到了清朝,假期就更少了。除夕封印,初六开印办公,总共假期只有五天。据记载,慈禧太后颁发新政后与西方接轨,官员星期天才可以休息。

清代不仅假期少,工作时间还比较长。据《天咫偶闻》记载,清顺治、康熙年间,早朝时间一般在卯初,也就是凌晨五点。嘉庆时,虽然改为六点,可是冬天仍然是黑咕隆咚的。为了上早朝,官员们每天三四点就要爬起来。住的比较远,甚至要一两点就爬起来。官员们工资高、待遇好的,自己有轿子,有马,还有人提灯笼。那些工资低、待遇差的,只能步行,请不起佣人,只能蹭高级官员的灯笼。尤其是当时的小官章京,更是苦不堪言,他们职位低,无权无势,而且还承担着各种工作,有时要值夜班。因此,才发生了一件啼笑皆非的夜班事件。

光绪年间,泰州王生是同治甲子举人,在军机处谋了个章京的差事,也就是协助主官处理文书等事的文职官员。一天,王生要入值夜班,走到半路,突然一摸脖子忘了挂朝珠。朝珠是清朝礼服的一种佩挂物,挂在颈项垂于胸前,共108颗珠子,根据官品大小和地位高低,用珠和绿色都有区别。那时规定上朝或者入值必须戴朝珠,否则可是大罪。

这时王生已到了正阳门,无法再回家取,因为夜半开城,只许进不许出的。无奈之下,王生想起来附近住着同僚好友浙江人汪生,便到他那里暂借朝珠一用。汪生倒是很爽快,立即入内室取来朝珠,给王生挂上,说道:“我个子比你高许多,体形也比你肥大,我的朝珠恐怕戴不合适,不如将我夫人的朝珠借给你暂用,或许可以蒙混过关。”

王生很是感激,但是喜欢开玩笑的他,面对此情景,想起了曾经流传的一个女辈为尚书干爹烟热朝珠的故事,于是一时兴起,吟道:“百八年尼珠一串,归来犹带乳花香。”谁知汪生闻听此言,脸色大变,转身入内持刀一定要砍王生。原来王生所吟诵的诗句正是讽刺汪生祖母的《诗》。

清康熙年间,泰州汪生是同治甲子举人,在军机处谋了个章京的差事,也就是协助主官处理文书等事的文职官员。一天,王生要入值夜班,走到半路,突然一摸脖子忘了挂朝珠。朝珠是清朝礼服的一种佩挂物,挂在颈项垂于胸前,共108颗珠子,根据官品大小和地位高低,用珠和绿色都有区别。那时规定上朝或者入值必须戴朝珠,否则可是大罪。

这时王生已到了正阳门,无法再回家取,因为夜半开城,只许进不许出的。无奈之下,王生想起来附近住着同僚好友浙江人汪生,便到他那里暂借朝珠一用。汪生倒是很爽快,立即入内室取来朝珠,给王生挂上,说道:“我个子比你高许多,体形也比你肥大,我的朝珠恐怕戴不合适,不如将我夫人的朝珠借给你暂用,或许可以蒙混过关。”

王生很是感激,但是喜欢开玩笑的他,面对此情景,想起了曾经流传的一个女辈为尚书干爹烟热朝珠的故事,于是一时兴起,吟道:“百八年尼珠一串,归来犹带乳花香。”谁知汪生闻听此言,脸色大变,转身入内持刀一定要砍王生。原来王生所吟诵的诗句正是讽刺汪生祖母的《诗》。

清康熙年间,泰州汪生是同治甲子举人,在军机处谋了个章京的差事,也就是协助主官处理文书等事的文职官员。一天,王生要入值夜班,走到半路,突然一摸脖子忘了挂朝珠。朝珠是清朝礼服的一种佩挂物,挂在颈项垂于胸前,共108颗珠子,根据官品大小和地位高低,用珠和绿色都有区别。那时规定上朝或者入值必须戴朝珠,否则可是大罪。