想念“一生一会”

□善福元

情感氧吧

有人说，好朋友相处时间长了就成了亲人。的确。

我离开生我养我的那片土地已经10年了，每次回去，最多的事就是朋友请我吃饭，在朋友家吃饭，吃的好还带着。我感觉人与人最近的距离就是你和我同席而餐，团团围坐，为的是相聚相亲。在这一餐一饮一果一蔬中，有故事有情义更有牵挂。那些情景让我留恋、让我感动、让我不忘。吃的是美味，吸纳的是感情，品味的是人生。

我一直恪守着一个准则，不说什么东西不好吃。我告诉孩子，你可以说不喜欢吃或不爱吃，不可以说不好吃。就连汪曾祺这样的大人物都说一切食物皆是美味呢！吃东西是为了饱腹不是为了饱口福，味浓伤身。

这些年生活水平提高了，油腻了味蕾，健康饮食的概念渐渐被讲究口味所取代了，有些人，尤其是孩子们已经不知道什么好吃不好吃了。还有人选择食物只选精的贵的，不选对的。其实口感的好赖不就是为了满足三寸之舌和那个叫味蕾家伙的欲望吗？

胃这个器官，宽宏大量，可纳百味，甜酸苦辣都能包容，我们真该谢谢它，好好的呵护它。我呢，却有点亏待它。总觉得吃的学问太大，太麻烦，不愿意费时，所以吃的简单，家人说我糊弄。

我的味蕾不势力，蔬菜肉蛋瓜果不分高低贵贱一视同仁，大人物面前不小，小人物面前不大。所以，吃山珍海味我也不会吃的沟满壕平，粗茶淡饭也是一样。好东西呀真给我吃瞎了！可不嘛，芹菜根、香菜根、圆白菜根可以卤咸菜，柚子皮、火龙果皮可以凉拌，其实这些被扔弃的东西很有营养。

上天给我们无以计数的食物让我们吃，满足我们身体的营养需求，足矣。身体营养够用即可，我们不能让能屈能伸的胃总去超负荷的加班加点，更没有必要去伤害那些珍禽和野生动物。食物虽贫富差距悬殊，但没有高低贵贱之分。比如小麦麸和红薯秧，小麦麸不是什么阳春白雪，但《本草拾遗》记载：小麦麸含有丰富的膳食纤维，是人体必需的营养元素，可治疗热疮、跌打损伤、脚气、瘀血等症，是糖尿病患者理想的食物。红薯叶与常见的蔬菜比较矿物质和维生素的含量属上乘，胡萝卜素含量甚至高过胡萝卜，是高营养蔬菜品种，它还有提高免疫力、止血、降糖、解毒、防治夜盲症等保健功能。近年在欧美、日本、香港等地用红薯叶制的食品，摆上了酒店、饭馆的餐桌，它成了“蔬菜皇后”。

我拒绝说“不好吃”，记下了好吃，记下了品味的幸福。

去年夏天在东北老家，在恩辉弟家里，那天做好饭后，我像在自己家一样，端上了一盘蘸酱菜。最诱人的是恩辉的朋友给送来的自家小园里没有化肥农药的玉米、大葱和黄豆大酱，那是久违的味道。还有我在朋友家小园里带回来的薄荷叶、苏子叶，朋友带我去科尔沁草原带回的菊花脑等，这些不只是物以稀为贵，更是自然芳香清爽，味美夺人。

玉米煮熟了，满屋飘香。桌上的鱼肉被边缘化了。

玉米恬淡浓香，那是久违的味道。我立刻想到了原野上铺天盖地的绿色海洋，淹没了村庄的起伏波涛，葱茏苍翠的蓬勃生命，在漫长的岁月里，玉米养育了一代又一代的中国劳苦大众。我好喜欢它的名字“玉米”，如珠似玉。“玉”“御”同音。玉米最早产于墨西哥后漂洋过海来到中国。八国联军进攻北京，慈禧太后挟光绪帝等仓皇出逃，当夜宿京郊西贯市村，住进了贯市清真寺。寺中掌教蔡万春等人急忙备膳，最为便捷的就是给饥肠辘辘的慈禧、光绪等人煮鲜玉米吃。稍后，村民奉上玉米面窝头。经过长途颠簸水米未进的慈禧不顾威仪，捧吃着热腾腾的大窝头，甚觉可口。问这是什么做的，李莲英答曰，这是棒子做的。太后听罢言道，这么好吃的东西，为什么叫棒子，改叫“御米”吧。从此棒子有了御封的新名，久而久之，便写作了“玉米”。

我吃着水嫩的“御米”，那美味无与伦比，米粒有点粘牙，我吃出了慈禧吃“御米”的味道，又盛了一碗煮“御米”的水，喝了，真想把“御米”瓤嚼碎咽下去。我不知自己是怎样吃相。

我又拿了根葱叶，卷上翡翠一样的菊花脑，抹上大酱，天香般的味道混合着酱香放进嘴里，细细品味着，舍不得下咽。我似在农家小院，那酱香是在窗外飘进来的。

菊花脑和玉米相配，门当户对。

相传，清朝同治三年（公元1864年），曾国藩率领清兵攻打太平军，南京（当时称天京）城被围，粮草殆尽，居民用野菜充饥，发现菊花脑茎叶清香，后来它成了民间餐桌上最常见的菜肴，尤其是菊花脑鸭蛋汤更是夏日防暑清火的佳品。菊花脑不仅营养丰富，且有清热解毒、调中开胃、降血压之功效，菊花脑除含有蛋白质、脂肪、纤维素和维生素等营养物质外，还含有黄酮类和挥发油，食之凉爽清口。

玉米救驾，菊花脑济民。薄荷呢，高不过盈尺，被青紫色花冠被嫩绿色簇拥着，我从牵牛花环抱的小院把它带回来。如果玉米是《西厢记》里的张生，菊花脑是莺莺，薄荷就做红娘吧，还带着她的闺蜜苏子叶。

薄荷，诗人、画家车前子称它们是薄荷表妹。这个表妹味道丰盈清凉飘逸，它从舌尖儿到舌根，味觉神经迅速传递给大脑，立刻有股清新从喉咙传向食道、胃肠，并传遍全身的每一个细胞，清扫荡涤着身体里的污浊之气，疏散风热，清利头目，让人感觉像是酷暑在北极村。

不过，它有个奇怪的别名叫“狗肉香”，我不喜欢。听说在贵州狗肉汤里不加薄荷，你吃了可以不付钱。

可惜呀，慈禧没吃着，要不也赐个“御香”“御荷”之类的名字。

苏叶，没空做紫苏百合炒羊肉，就与葱叶同时用之，照样有降气消痰、止咳平喘、润肠通便之功效。

酒不醉人人自醉。

美味带着通透涌遍全身，口齿中绽放着凌厉的香气，它带着草的气息，那是阳光的味道、大自然的味道、草原的味道。我努力积极用心刻意执迷不悟地享受着。我品味着这生命最好的味道，感谢苍天孕育出了这么好的物种，感谢朋友让我尝到它。

我理解了苏轼的“人间有味是清欢”那种美妙的感觉。虽没有“细雨斜风”“淡烟疏柳”，但却可以吃出“雪沫乳花浮午盏，蓼茸蒿笋试春盘”的意味。难得的清欢，难得的“一生一会”呀！

清淡的欢愉，生活在现代的人把它丢了，丢掉的还有自然、健康、没有添加剂的生活，没有添加剂的人情、世情和感情。

人们呼唤有机食品，可耕种的土地早已受到污染，要找有机土地十分困难，喷洒一次农药，土地3年才能分解，施一次化肥，要5年才能消除。土地无言，但它什么都记录了下来，现在我们吃的五谷蔬果都有农药的汁液，任何对土地的污染都记录在了土地里。

餐桌上升腾着袅袅的香气，我的心绪和生命感受也在升腾，那不只是饭菜的香气，更是友情的热诚与芬芳，友情是最美的味。我记下了，记下来它的味道，记下了草原上、小园里的情致，留在了心里。

如果有人问我：什么是幸福？我回答：能享受这样的清欢就是幸福。平常不平凡，纯朴中的至味，天然如许珍贵！

我看到我的一个朋友，吃饭前要燃香，拜谢上苍赐予的美食。此时，我真想跪下来叩拜，叩拜上苍、叩拜自然给了我世间如此的美味，叩拜这一花一草一枝一叶，叩拜这人间没有添加剂最真挚的丰厚情感，叩拜这茫茫人海中的“一生一会”。

我脑海里浮现出了朋友的家里一块小黑板上的一行字：生活如此多娇！

点·赞·春·天

□王田喜

春　雨

雨下了一天，从早到晚
下的随心所欲，下得淋漓尽致
我坐卧不安，被困的心
早就放飞到了户外
父亲却如磐石，无动于衷
坐在门口一锅一锅地
吧嗒着烟袋
不时地抬头看看天
冷不丁来了句
什么事都可以耽搁
唯独一场透雨误不得
不知是说给雨
还是说给我

我用生机形容春天

如果非要用两个字形容春天
我毫不犹豫地选择“生机”
这是一切事物的发端
生：产生　发生
机：事物变化的枢纽
大地睁开了惺忪的睡眼
一元复始，万象更新

颂　歌

一朵花
昼夜兼程
急切地打开自己
幸福的样子，被冻在
雨雪交加的肆虐中
显得更加凸出
那摇摇欲坠的枝头上
微不足道的一点红
肯定肩负了
重大使命

桃花朵朵开

一朵朵竞相开放
不知吐露了谁的心事儿
暖阳下的璀璨，痒得
落入了谁的梦中
这一季怒放的生命
又缤纷出多少诗词

惊　蛰

□王建岭

春风刚柔兼济
一遍遍播放着
地老天荒的誓言
你是我的
我是你的
蛰伏的情蜷缩在冬季
燃烧的心火
点亮了这个有你的春天

春雨为爱倾其所有
纯洁之躯晨光中给你
融入草芽的叶脉
大写爱的一点一滴
挠力河畔盼你
野百合额头的那颗红痣
是你的相依为命
穿山越岭的列车归心似箭
扫落你的一路风尘
终于，我与你听到了
冰凌花开的声音

母　校

□刘浩男

你看见夕阳边拉长的影子了吗
它记得暮色时晚钟的低吟
红砖蓝瓦老泥墙
剥落的尘埃忘掉的歌
你还记得当年的笑容吗
混合着苦水与晚风
挥洒进昨夜梦里
你翩若惊鸿般掠过的余温
如今，眼角下已风干当年的泪
如今，话语间已不见当年的轻狂
如今，早已沉淀的墨色
混进血泪相融，苦涩的漩涡
希望一天能拾起九天摇摇欲坠的满月
冲着火焰，化作惊雷
投入你那风华正茂的年岁
投入那冷风萧瑟，荒草丛生的后山
你一定会准许我吧
就像拾起沙滩上无人问津的贝壳
融化在烧瓶里，不安的跳动
过滤在无法回去的江河……
是这样吧
母校

秀　儿

□黎　凡

闪小说

老伴刚去世不久，老王头向儿女宣布要再娶，对方竟然是自己堂弟的遗孀秀儿。

一家人瞬间炸开了锅。

大儿子说，现在是新时代了，如果你真想找个老伴，我也不好反对，但为啥非要娶秀儿婶？她是你弟媳，你也不怕人笑话。

二儿子说，爹，你们啥时有这想法的？不是我说你，都六十几的人了，有吃有穿有住，儿女个个也孝顺，还想着这档子事干啥。

小女儿说，爹，你中了秀儿婶的圈套，她心里的小九九我可清楚得很。在妈瘫痪的这几年，她时常过来帮忙照顾咱妈，给报酬也不要，目的就是想取得我们的好感，时机到了好贴上咱们家来。哼，一辈子无儿无女的人，心机倒挺重！

老王头眯着眼，狠狠地吸了两口烟，把烟屁股往地上一丢，起身拂袖而去。

半月过后，老王头不辞而别，携秀儿回到农村久无人住的老房子。

秀儿流泪问，你真不嫌弃我？

老王头说，秀儿，有个问题闷在心里几十年，现在可以问问你了，当初你本来可以挑个好人家，为啥偏偏要嫁给我跛脚的堂弟？

秀儿说，我没想那么多。

老王头急了，怎么会没想那么多呢？你看你这辈子过的啥样！

秀儿缓缓地说，那时，我千里迢迢好不容易找来，但你却娶了妻。我，我只是想每天能瞅见你……

花枝俏　　潘正光摄

虚荣心

□铭　明

博客视野

每个人心里都住着虚荣，不同的是，有些人把虚荣强烈地表现了出来，而另一些人则能掩藏好自己的虚荣心。

还是在我不甚懂得什么是虚荣的高中时代，一位女老师有些不齿地评价我：“一个男孩子，虚荣心这么强！”我满脸诧异，虚荣，我虚荣吗？我只不过为了学习成绩排名，让老师把批错的几分加回去，难道这就是虚荣？

如果这就是虚荣，那么我承认，从小我就是一个靠虚荣支撑着向上努力的人。我的要强、争气和努力，都是因为小小的虚荣。

读小学时，我就沉浸在父亲向亲戚朋友炫耀我的满足里。父亲是一位朴实的农民，家里好几代都是农民。而我，从小就学习优秀，每个100分，每个第一名，都是父亲向亲戚朋友炫耀的资本。父亲总是满怀希冀地对我说：“你一定要争气啊，家里好几代都是拎锄头的，你要好好读书，跳出农门。”不光是学习成绩，就连我的书法和绘画，父亲也拿给来家里做客的美术高材生看，对方回答：“比我的妹妹写得还好呢。”父亲便很开心地笑着，并一次次向其他人炫耀。

也许，你们要说，我父亲也是一个虚荣的人。但我要说，我们每一个人心里都住着虚荣，虚荣未必是坏东西，虚荣也不必遭到别人的鄙视和唾弃。虚荣，不过是一把双刃剑，就看你拿虚荣置换什么。

所以，从小到大，我都是拿虚荣来置换别人的羡慕和自己的努力、要强、不甘落后。我会因自己的努力得不到成功而失落，但不会被虚荣心吞噬。

一首学雷锋的好诗

——读《与雷锋同行》感慨与体会

□蔡兰田

颇有实力的作家姜艳林，写了一首《与雷锋同行》的诗。我读后深受感动，体会很多。这是一首思想性、艺术性和通俗性俱佳的学雷锋的好诗，受到不少雷锋传人的赞赏。我把感慨和体会在这里与大家分享，以便在“与雷锋同行”的筑梦路上共勉。

我是1958年参军，1965年复员的一名退伍老兵。1960年，在人民空军部队读了报纸刊登的雷锋同志的先进事迹，之后又在空军的一个大礼堂，聆听了雷锋同志的事迹报告。60年来，党和老一辈无产阶级革命家号召我们学雷锋，人们在半个多世纪的时间里，开展的学习、践行和弘扬雷锋精神的活动，还历历在目。姜艳林这首诗，既是对以往学雷锋的高度概括总结，也是新时代推进学雷锋的集结号。诗的思想境界很高，对雷锋和雷锋精神的定位很准确，蕴含着人民领袖和老一辈无产阶级革命家对学雷锋的愿望和期待，闪烁着党和真理的光辉，不仅阐明了为什么学雷锋，而且指出了怎样学雷锋。诗的艺术性很强，有感染人的形象和激荡人心的情感，如“树起了民族脊梁的山峰”“闪耀在中国精神的天空”“净化着人们蒙灰的心灵”等诗句都很形象生动。全诗饱含激情，标题画龙点睛，

寓意深远。一首好诗，都能给人们留下一些佳句或警句。这首自由体的诗，一韵到底，句式有好多微妙之处，语言精练而流畅。

诗品彰显人品。姜艳林已是古稀之年的老人，还担任着大安市关工委副主任。他能写出这样好的诗篇，一定能成为促进青少年学雷锋的光荣使者，让“做雷锋传人与雷锋同行”的人，越来越多。

与雷锋同行

□姜艳林

为什么他并不伟岸的身躯
树起了民族脊梁的山峰
为什么他流星般的生命
照亮了中国精神的天空
为什么普通一兵的短暂人生
在亿万人的心中永恒

因为他心中秉承的传统美德
净化着人们蒙灰的心灵
因为他身上体现的时代精神
勃发着青春的激情
因为他书写奉献他人的人生
永远激励着人们追随他前行
于是只要在需要的时刻
就有雷锋
于是只要有人群的地方
就有雷锋
于是
与雷锋同行
就成为人们的自觉行动
其实人人都可以成为雷锋
从自身做起
你就是雷锋
从小事做起
你就是雷锋
从现在做起
你就是雷锋
有瞬间的雷锋
有一生的雷锋
有一个人的雷锋
有一群人的雷锋
有的似星星之火
有的似烈焰熊熊
但他们都诠释着高尚
铸就了永恒

一切都归结为
一个古老而重大的命题
人应该怎样活
路应该怎样行
一切都在
一次又一次证明
做雷锋传人
与雷锋同行
就是平凡而伟大的人生
就是短暂而永恒的人生
就是升华了的
最有价值的人生