

历史的天空将永远镌刻他们的名字

——探访中国“两弹城”

●新华社记者 任琦 袁波 李华梁

夏日川北，群山环绕，苍松翠柏。位于四川省绵阳市梓潼县长卿山的中国“两弹城”曾经很神秘。记者近日来到这里，近距离感受那段激情燃烧的岁月。

在被称为“精英门”的正大门上，“两弹城”三个红色大字在阳光下熠熠生辉。门柱上刻着“红云冲天照九霄，千钧核力动地摇。二十年来勇攀后，二代经舟已过桥。”这是1984年第二代核武器试验取得成功后，时任中国工程物理研究院院长的邓稼先满怀豪情写下的诗句。

往里走，一条条标语、一幅幅老照片，保存完好。大礼堂、将军楼、邓稼先故居、战备防空洞遗址，让那段充满“硝烟”的红色岁月平添了几分厚重感。

前来参观的人群络绎不绝。在“两弹历程馆”里，讲解员龚照怡正在给参观的学生介绍：“这是我国第一颗核航弹的模型，长3米、直径1.5米左右，后面就是它爆炸时产生的蘑菇云。”学生们一边听一边认真记录。记者看到，馆内利用声、光、电等手段，通过实物、模型、影像资料和场景复原，展现“两弹”研制工作的艰辛历程。

“算盘、计算尺这些文物都是激励后人艰苦奋斗的好教材。我们让文物‘回家’，让观众看到当年科研人员住什么样的房子，用什么样的用具，了解在那么艰苦的环境下，他们是怎样研制‘两弹’的，怎么样让中国挺起了民族的脊梁。”四川

省梓潼两弹城红色旅游开发有限公司副总经理贾鲁蓉告诉记者，作为爱国主义教育基地，这里目前存有2万多份图片资料、500多万文字资料、3000余件实物。

在“两弹历程馆”的不远处是“将军楼”。1983年5月20日，时任国防部部长张爱萍将军来到长卿山视察中物院，看到科学家们在深山沟里艰苦卓绝地工作，即兴赋诗一首：“二十二年难忘情，崎岖道路踏平。屡建奇功震寰宇，更创奇迹惊鬼神。”

邓稼先旧居位于“将军楼”的正对面，二室一厅的平房前后，是一片香樟和梧桐林，屋里仍保留着当年原貌：卧室里仅有一排书柜、一个铁架床、一个普通衣柜；办公室里有一张办公桌、一把藤椅、两个单人布沙发、一个小茶几，那台手摇式计算机和铁皮柜仿佛无声地“诉说”着往昔的不平凡。

记者注意到，简朴居室的墙上挂着珍贵的历史资料照片和邓稼先的手稿复印件，让后人有机会窥见他当时的内心世界。

1986年7月29日，邓稼先在弥留之际，仍嘱咐要在尖端武器研发方面努力：“不要让后人把我们落得太远……”

在邓稼先塑像前，众多参观者敬献花篮、驻足。科研工作者彭强说：“邓稼先告别家人‘消失’28年，在极其恶劣和艰苦的条件下带领团队搞科研，

确实是一个奇迹，他们是我们学习的榜样。”

90岁的傅依德院士说：“‘两弹一星’确实是在艰苦的环境当中，在条件很不具备的情况下搞出来的，所以这个精神我觉得是很了不起，这对于全国人民是一个很大的鼓舞。只要我们全国人民团结一心，有艰苦奋斗、自力更生的精神，再困难的事情，我们都可以做好。”

贫穷，没有限制他们的想象力；封锁，也没有限制他们殚精竭虑为国防未来布局的战略眼光；核讹诈、核威胁，更加坚定了他们把智慧、热血、青春，甚至生命献给祖国的决心。

一代又一代科研工作者，扎根荒原大漠、驻守密林深山，用青春、汗水乃至生命铸就了“两弹一星”精神，挺起了中华民族的钢铁脊梁。

中物院撤离中国“两弹城”已有二十多年，这里如今已褪去昔日神秘的面纱，成为红色旅游景区和爱国主义教育基地。曾经在此工作的几代科研工作者已离去或逝去，但历史的天空将永远镌刻他们的名字。

“两弹一星”精神永放光芒！

(新华社成都5月9日电)

壮丽70年 奋斗新时代



5月8日，游客在花艺现场游览。

当日，2019第二届上海宝山月浦花艺展开幕，此次花艺展依托月浦镇的花卉综合示范基地，集中展示了100多种花卉植物，让游客大饱眼福的同时也带动了当地的乡村旅游。

新华社记者陈飞摄

从“中国味儿”到“世界范儿”：约2500场文化活动将“亮相”北京世园会

新华社北京5月8日电（记者魏梦佳）塞尔维亚民谣、捷克木偶剧、京剧表演、天津快板、非遗展示……北京世园会自4月底开园以来，多场中西交融、精彩纷呈的文化活动在园区举行，让游客大呼过瘾。据悉，世园会期间，约2500场文化活动将陆续展开，让游客细品“中国味儿”、领略“世界范儿”。

连日来，世界民族民间文化艺术荟系列活动在世园会上演，吸引了大批游客观赏。“北京日”期间，来自12个中东欧国家的100位外国艺术家每天为观众呈现充满异域风情的表演。8至10日，贵州省黔东南州歌舞团和四川省凉山彝族自治州歌舞团还将为游客奉上多场民族艺术表演，游客可现场欣赏著名牛腿琴演奏家的表演，体会侗族古老乐器的艺术魅力。

北京世园局大型活动部相关负责人表示，世园会期间“月月有重点、周周有交流、天天有展示”，从6月到10月，非物质文化遗产展示活动、民族文化艺术展演、北京优秀民俗文化展等系列活动都将陆续举行，展示国内外艺术、民俗及旅游文化。

同时，“国家日”“荣誉日”“省市区日”、花车巡游等特色活动以及7项园艺类的国际竞赛也将在会期轮番上阵。尤其是在8月举办的世界园艺大赛上，各国选手将同台竞技，为观众带来一场美轮美奂的花艺盛典。

北京市副市长、北京世园会组委会副主任兼秘书长王红表示，将有60多个国家和国际组织在世园会期间开展文化活动，北京世园会将成为多种文化艺术形式和国际多元文化交融的文明对话平台。

来自塞尔维亚的巴尔干王国乐队主唱飞龙和他的乐队此次是首次来京，受邀在世园会上表演。“北京世园会如同童话仙境，非常美丽，能在这里为中国朋友展示我们传统的音乐艺术，与中国艺术家们交流，我非常高兴。”他说。

9家博物馆中华饮食文化展品亮相成都博物馆

新华社成都5月9日电（记者童芳）作为亚洲文明对话大会的配套活动之一，“成都熊猫国际美食节—亚洲美食嘉年华”近日端出“开胃菜”，展示中国几千年饮食文化的展览《食为天——餐桌上的文化之旅》在成都博物馆开幕。本次展览的展品共计130件（套），来自广东省博物馆、云南省博物馆、洛阳博物馆、成都博物馆等9家国内博物馆。

展览以实物、图片、文献资料为支撑，梳理了中国饮食文化从先秦时期到明清时期的发展脉络，对饮食文化中所体现出的中外文明交流与互鉴也进行了细致的勾画，展示出中华饮食文化的博大精深，同时也证明了中华饮食对世界餐饮文化的影响。展览还通过对四川饮食文化亮点与特点的重点诠释，凸显了“川菜”在中国乃至世界饮食文化中的独特地位。

本次展览从5月初持续到6月9日，免费对公众开放。

吉林将在白城建高载能高技术基地

新华社长春5月9日电（记者段续 李双溪）记者从吉林省政府了解到，吉林省将在白城地区建设高载能高技术基地，将相关产业纳入当地经济社会发展规划，与土地利用总体规划等做好衔接，促进高载能高技术企业聚集。

高载能产业是能源成本在产品产值中所占比较高的产业。位于吉林西部的白城地区与内蒙古接壤，光照时间长，风力资源丰富，具有很强的风能、太阳能发电优势。

吉林将支持当地发展风电、太阳能发电和氢能产业，全省新增可再生能源发电指标对白城适当倾斜，鼓励发展非并网型风电、太阳能发电，以风电制氢、光伏发电制氢为突破口，打造氢能利用装备制造链条。

吉林还将加大产业投资引导基金的支持，由交通运输部门统筹，优先将连接高载能高技术产业园区的公路纳入规划，优先建设。在用地方面，给予优惠价，实行长期租赁、先租后让等方式为高技术项目提供工业用地，鼓励实行弹性出让，在首付不低于50%并保证一年内全部缴清的前提下，土地出让总价款可按约定分期缴纳。

此外，吉林还要求省能源局、省电力公司等部门积极推动白城高载能高技术基地参与省内电力市场交易，创新交易品种，通过电力用户与发电企业中长期交易和现货交易相结合方式，加快省内现货交易市场建设，合理降低基地用电成本。



5月8日，沧湖乡大岗村村民在分拣养殖的小龙虾。

近年来，安徽省蚌埠市五河县沧湖乡大力发展“虾稻共养”立体生态循环农业，通过“龙头企业+合作社”的形式，带动当地农民在稻田里进行水稻和小龙虾共养，助力农民增收增收。目前，沧湖乡共有5000亩稻田发展“虾稻共养”，6月起稻田里将陆续播种水稻，届时虾苗和水稻将在稻田里共生。

新华社记者刘军喜摄

高波：身既陷囹圄 当歌汉苏武

新华社西安5月8日电（记者李浩）他曾随足行伍之间，不断追寻真理；他曾踏遍陕甘宁边区，宣传革命的声音。他就是能文亦武的英烈高波。

高波，原名高如化，1913年出生于陕西省米脂县。1930年到爱国民主人士杜斌丞处工作，先后担任警卫员、副官。1934年考入西安绥靖公署步兵训练班。1935年参加杨虎城第17路军。西安事变后，前往延安，被分配到中国人民抗日军政大学学习，1937年加入中国共产党。

1938年，高波从抗日军政大学毕业，被分配到烽火剧团工作，不久担任剧团团长，短短几年时间里，他率剧团30余人，背着行李，挑着幕布道具，翻沟壑，越崇梁，几乎跑遍了陕甘宁边区，为部队和群众创作和演出了京剧《平型关大战》、歌舞《小放牛》等许多表现八路军和抗日军民英勇斗争的戏剧，成为抗日根据地军民喜爱的战斗性文艺团体。

1942年，高波被调到陕甘宁晋绥联防军警备第3旅政治部，任民运科科长，参加了延安军民的大生产运动。

1945年，高波被派往陕甘宁晋绥联防军新编第11旅第1团任政治委员，负责对旧军队的改造工作，不幸落入反动军阀马鸿逵之手。马鸿逵对他进行利诱，但都被高波严词拒绝。在狱中，高波与难友们发起绝食，以示同敌人斗争的决心。

1947年，高波被押往兰州国民党军西北行辕俘虏收容所，斗争环境更为恶劣。高波和狱中同志建立了秘密的中共支部，并任支部书记兼一个小组组长，带领狱中同志与敌人进行了不屈的斗争。在兰州监狱的一年多时间里，敌人用尽了各种手段，打得他遍体鳞伤，威逼利诱最终都没有能使高波屈服。在狱中，他以诗表明自己的坚贞不屈：本为民族骨，哪怕狼与狗！身既陷囹圄，当歌汉苏武。

1948年10月，高波英勇就义于南京雨花台，时年35岁。

如今，高波烈士的一封家书在南京雨花台烈士陵园展出，字里行间向人们讲述着共产党人的气节。高波烈士的女儿高安莉也常常会带着女儿和孙子从西安赶来缅怀追思。她坚信，父亲和革命先烈们的精神一定会代代相传，薪火不断。

为了民族复兴·英雄烈士谱

（上接一版）违反规定对这类用户造成电信骚扰，用户可通过相关规定获得保护。各方协力让这一制度落地生根，通过完善相关法律法规和行业标准，提供谢绝来电判罚和处置依据，并对违规者实施严惩等等，就能有力打击骚扰电话，维护信息安全。

相比较而言，运营商防范骚扰电话更有条件和优势，关键是可以做到“事前防范”。正如有专家所说的：“用APP来拦截，相当于快递都已经送到门口了，进行检查。运营商出手的话，它在快速的路途上，就能把它拦截住。”前不久，相关运营商相继发声，表示将对涉嫌营销扰民的电话号码进行依法处置。有的表示，将从源头治理该类问题，加大对违规电话号码的入网限制，管控线上销售手机卡的派送地址等。有的推出“绿盾防护试点”，可自行设置拦截阈值，比如设定“疑似诈骗”“广告推销”“响一声”等达若干次的就拦截，后台就会自动执行指令，用户不必被打搅。

的确，运营商作为通信资源的掌控者和分配者，应当成为整治骚扰电话的重要责任主体。这不仅事关用户权益，更关乎企业未来。面对来自社交媒体和科技巨头日益激烈的竞争，如果不从用户的困扰着手整治，就可能失去进一步发展的先机。在这个意义上说，用户感受应成为企业创新的起点。

事实上，致力于疏解用户烦恼，已经成为相关企业的创新着力点。近年来，一些手机厂商通过为消费者提供整体安全方案，如安全加密芯片、双系统等功能，形成了差异化的竞争优势。这提示人们：用户需求永远是企业的创新方向。深度理解消费者需求，在此基础上创新产品，企业才能以实力建立品牌和口碑，始终保持生机活力，立于不败之地。

（据《人民日报》）

河南33个县退出贫困县序列

新华社郑州5月9日电（记者宋晓东）河南省政府新闻办9日召开河南省贫困县脱贫退出情况新闻发布会宣布，经过专项评估检查，河南省栾川县等33个县各项指标均达到贫困县退出标准，退出贫困县序列。

根据河南省专项评估检查结果显示，栾川县等33个县的综合贫困发生率、群众认可度、脱贫人口错退率、贫困人口漏评率、建档立卡贫困村退出率，以及2018年农村居民人均可支配收入增幅等各项指标均达到贫困县退出标准，后续帮扶计划和巩固提升工作安排等稳定脱贫长效机制相对完善，持续发展能力较强。基于此，河南省政府正式批准该33个贫困县脱贫摘帽，退出贫困县序列。这也是继兰考县等6个贫困县成功脱贫摘帽后，河南省脱贫攻坚工作的又一成果。

据了解，在此次脱贫摘帽的33个贫困县中，有26个革命老区县，截至目前，河南省内的40个老区贫困县中，已有30个实现脱贫摘帽，为贫困地区和革命老区群众共同迈入小康社会打下了坚实的基础。

河南省扶贫办相关负责人表示，河南脱贫攻坚工作已经到了攻城拔寨的关键时期，33个贫困县退出后，今年河南计划有14个国定贫困县脱贫摘帽（含10个革命老区县）、1000个贫困村脱贫出列、65万贫困人口脱贫，高标准高质量地完成今年的脱贫任务，对于促进全省打赢打好脱贫攻坚战、确保老区人民同步实现小康生活意义重大。

白城市劳动人事争议仲裁院 送达公告

郑彦华：本院受理中共白城市委党史研究室与你解除劳动关系纠纷一案（白劳人仲案字（2019）116号）。因与你无法联系，采取其他方式均无法送达，现依法向你公告送达应诉通知书及开庭通知书。自本公告发布之日起经过60日即视为送达，提交答辩书及相关证据的期限为公告送达期满后的10日内。本院于2019年7月15日14:30时在仲裁一庭（地址：白城市中兴东大路2-21号，电话：0436-3209636）开庭审理此案。请准时参加庭审，否则将依法缺席审理并作出裁决。

特此公告

白城市劳动人事争议仲裁院
2019年4月30日

消协提示购买珠宝需注意查看证书印记

新华社西安5月9日电（记者薛天）随着群众生活消费水平的不断提高，珠宝消费逐渐成为消费热点。然而不少消费者在购买珠宝时，反映珠宝销售中存在不实宣传、以次充好、虚标等级含量等情况。对此，陕西省消费者协会提醒广大消费者，在购买珠宝时，需注意以下几个方面。

一是要选择正规渠道购买。消费者应尽可能在管理规范的大型商场和珠宝玉石专卖店购买珠宝，网购珠宝要选择正规、信誉高的电子商务网站。消费者要警惕旅游景点以各种方式向消费者兜售假冒伪劣珠宝首饰，更不要轻易相信、购买网上价格过低的珠宝商品。

二是要仔细查看证书。消协提示，在购买珠宝时，所附带的鉴定证书是帮助消费者准确

了解宝石质量的重要信息。在商家提供的鉴定证书上，反映宝石价值方面的信息越详细，就越能说明其诚信度和对宝石鉴定的专业水平。

三是要看清珠宝首饰印记。根据贵金属相关国家标准，贵金属珠宝首饰要求印记齐全，内容包括厂家代号、材料、纯度以及镶嵌首饰的钻石质量。字母代表种类，数字代表纯度。消协提示，消费者在购买时应主动了解相关知识，并查看珠宝详尽的首饰印记。

此外，消费者购买珠宝时要索取正规票证，其内容应与珠宝首饰的标识一致，最好也将质量、材质等关键信息列明。珠宝首饰名称应当用中文表示，而不能是字母或者符号。消协表示，消费者要保留好相关票据，如遇到消费纠纷，可向有关部门进行投诉。