

# 记忆中的故乡

□倪英兰

起，往往顽童们都把他的“拼命三郎”精神所打败。他们的家长就会找到家里，告一刁状，等待三哥的是母亲的一顿痛打。而我和二哥都不敢走上前，替三哥说上一句公道话。每当回想起这些，我都替幼小懦弱的自己感到羞愧。

记忆中，儿时故乡的鱼香：父亲在春、夏、秋季的时光里，会在院子里搭一炉灶，经常在这里为我们酱炖小鲫鱼。这时，就会有邻居来看热闹，和父亲闲聊着生活中的所见所闻。我们也会围着炉子，闻着这鱼香和酱香，听着他们的来言去语。每当此时，行人在我家门前经过，都会情不自禁地抽动一下鼻子，被这香味勾起了肚子里的馋虫。

记忆中，儿时故乡美食的味道：母亲会在秋收以后，用农村老家送来的杂粮杂豆，再选出新收获磨完的大黄米面，通过母亲的手，重现了它的又一魔力！母亲将云豆炖到八成熟，在蒸锅的笼屉上，铺上一层云豆，将黄米面拌上一点点水，让面潮潮的，用双手将黄米面撒在云豆上，蒸气上来后，一层层地撒黄米面。大火蒸上20多分钟，这道叫“散状”的美食就做成了。这道美食不如年糕糕，还有那么一点点粘，似是而非的味道。父亲有一位学生是吉大三院普外科的教授，念念不忘母亲的这一道美食。母亲去世后，我曾经为他做过一次“散状”，他吃过后，没有回应我。我想，做美食的人不同，味道不同，他品尝美食的心境也会不同，他是带着对师母的情感，去品味这道美食吧！

记忆中，故乡的河流或者水库里，都盛产着各种鱼类：胖头鱼、白鲢、三花、鳊鱼、小

白鱼、葫芦籽鱼等等，都是野生的，又鲜又嫩又香。小白鱼和岛子鱼收拾好后用盐腌了，用平锅煎的焦黄，鲜香可口。葫芦籽鱼用油炸着最好吃。身在省城的这几年，每当回到故乡，同学、亲人们都会带着我这个吃货，去品味故乡的各种野生鱼，一解我的思乡之苦。每当夏秋之际，我会和同学们来到大安，老侄儿安排我们游草原的同时，还会请我们吃鱼宴。我们不仅品尝着各种鱼类的醇香，也品尝着亲情和友情的甘甜。

记忆中，儿时故乡的味道：我小的时候，物质匮乏是现代人无法想象的，为了给我们增加营养，父亲会让三哥去屠宰场里买猪血，刚刚杀完猪的血，买一盆回来，在猪血里撒上葱花和油，上笼屉蒸熟，非常的美味。现在，只能用血肠来代替过去的美食味道。远不及那盆冒着热气腾腾的猪血，一家人团团围坐在一起，温馨而美好的画面，常常展现在我的眼前。

记忆中，故乡有一种小绿茄子：细细的、长长的，也叫线茄子，可见它身材的苗条。夏秋之季，酱茄子是故乡的家常菜。这种茄子非常的嫩而且容易熟，把茄子用油煎熟了，放上大酱炒熟，出锅撒上小葱末、香菜末、尖椒末；或是在茄子的肚子切上一刀，放入拌好的肉馅，也用大酱酱上，就着大饼子很好吃！还可以把小一点的茄子蒸熟了，凉后做成蒜茄子，也是寻常人家一道不可多得的美味。在秋季时，用大铁锅炒上刚刚从地里摘回来的新鲜玉米，笼屉上蒸土豆、茄子和辣椒焖子，也是一道最朴素可口

的家常菜。和丈夫谈恋爱时，他第一次去我家，带了一大旅行袋的茄子和豆角，礼物别致的让我们无所适从。因为白城盛产各种蔬菜，那时候，还没有蔬菜大棚这种新兴事物。第一故乡通榆盛产杂粮杂豆，蔬菜比较紧俏。我给丈夫的礼物是：在煤油炉上放白色的炒菜铝锅，用葵花油把做好的糖饼烙至金黄色，外焦里软、香甜无比。丈夫常常说，我是用糖饼把他骗来的，结婚以后再也没吃过那么好吃的饼了。我却说，他是用豆角和茄子把我骗去的。我们互相打着趣，青春年华时的点滴情爱，流淌在只言片语中。

记忆中，故乡的味道：外孙出生后，我常常带着他到“大安渔村”品尝美味，他是吃着这家的鱼长大的。每次都点酱炖嘎牙子，这道菜一盘9条嘎牙子鱼，大约在七八拾元左右。因为这种鱼几乎没有小刺，每次都是他吃鱼身，我吃鱼头，我们各取所爱。再点上一碗鱼汤拌小米干饭，吃得我们祖孙俩心满意足的走在回家的路上。

2019年元旦，我们全家又回到了故乡——白城。白城的发展变化让我们耳目一新！原来，我们每次自驾游回家，一进白城漆黑一片，我常常发出感慨，我的家乡为什么如此的落后！如今，新城区的街道都是双向8车道，老城区也拓宽了原来的街道，街道宽敞四通八达，让人的心境也开阔了起来；各个小区都管理得井然有序，我们回到了曾经住过的吉鹤苑绕行一圈，给我们留下了更加整洁、安静的印象，往事也重现在我们的心头……

故乡的今天，纯天然的自然景观，也令人刮目相看：通榆的向海国家级自然保护区，生活着丹顶鹤等珍贵禽类；通榆的包拉温都野生杏树林，春天来临之际，赏杏花的人们络绎不绝；大安的青水国家湿地公园，湿地沼泽，体现了松嫩平原湿地的多样性、典型性和完整性；大安的牛心套保草原，绿色的草原，一望无际，一阵微风吹过，碧波荡漾；镇赉的莫莫格国家级自然保护区，湖泊水域湿地、芦苇沼泽、碱蓬碱草，都向我们展示了故乡美丽的自然景观。

故乡，我爱你！无论是贫穷的过去，还是富裕的今天，那块生养了我的科尔沁草原，都与我的血脉相连！

# 致敬白衣战士

□孙雪

当穿上洁白的战衣 便心无旁骛奔赴战场  
出现在人们最需要的时刻  
用慈爱仁心铸就高尚医德  
用妙手回春成就大医精诚  
视救死扶伤为天经地义  
视患者康复为最大心愿  
抗击埃博拉有你们  
抗击非典有你们  
抗击新冠肺炎有你们  
无数突发事件救援有你们  
虽然不知道你们每个人的名字  
但你们有一个共同的名字——白衣战士  
虽然看不见你们的容貌  
但你们逆行而上的身影 映出最亮丽的风景  
你们也是血肉之躯 怕死是人之常情  
但你们为了大爱义无反顾  
用双手托起了生命的希望  
把无数生命从死神手中抢了回来  
让无数家庭避免了失去亲人的悲痛  
你们所做的一切  
祖国不会忘记你们 人民不会忘记你们  
你们是新时期最可爱的人  
你们的不朽英雄事迹将与日月同辉  
你们彪炳史册的功勋将永远雕刻在历史上

# 赞最美白衣天使

——献给大安市驰援武汉的三名女护士

□史万忠 贺大勇

在父母的眼里  
你们永远是长不大的孩子  
在他们心里  
你们永远也不能顶天立地  
你们的公婆像对待亲姑娘一样疼爱你  
他们无微不至地关心你 呵护你  
他们心甘情愿为你操心费力  
你们每个人的老公对你们都百依百顺  
一心一意地爱着你  
他们都是你坚实的臂膀和靠山  
你们没有一点操心费力的事  
却有人竭尽全力为你们遮风挡雨  
你们无忧无虑称心如意  
你们的生活甜如蜜  
你们的幸福指数无人能及

2020年2月15日  
你们三个人好像都不是原来的你  
浑身都充满了战无不胜的朝气  
你们坚决要去武汉战“疫”  
你们的话语铿锵有力  
你们的壮举惊天动地  
你们大义凛然无人能比  
你们表现得自强不息  
你们的行动让所有认识你们的人刮目相看  
都纷纷地为你们伸出大拇指

你们三个人积极响应党的号召  
挺身而出在国家有难之时  
你们越是艰险越向前  
为渡过难关齐心协力  
你们毫不犹豫地剪掉秀美的长发也不叹息  
是为抢救那些患了新冠肺炎的姐妹兄弟  
让他们重新回到健康人的行列里  
你们不怕牺牲自己  
你们牢记生命重于泰山  
救死扶伤大爱无疆是你们的唯一  
古有花木兰替父从军  
今有你们三位巾帼英雄代表大安市去抗“疫”  
谁说女子不如男  
你们气吞山河的精神彰显了战无不胜的勇

你们工作时间不一致  
你们吃饭睡觉不定时  
你们和重症患者零距离  
你们护理耐心又细致  
你们安慰患者别灰心哭泣  
你们鼓励患者树立战胜病魔的信心和勇气  
你们告诉患者要相信党和国家相信医生们  
一定能战胜新冠肺炎疫情再创新奇迹  
你们每天至少要工作10个小时  
穿上防护服就身不由己  
脱下衣服汗水一个劲的往下滴  
你们的脸和鼻子被勒出斑斑血迹  
被扒掉一层又一层的皮  
虽然又痛又痒可你们全不在意  
目送一个又一个患者康复出院  
你们的心里比吃了蜂蜜还甜  
你们觉得就是长眠在武汉也值

三位最美的白衣天使  
家乡的父老日夜夜祈祷你们平安无事  
嫩江湾月亮湖姜家向的大草原大安的山水水  
每时每刻都盼望你们早日凯旋而归  
你们牵动着所有大安市的心啊  
你们为家乡人争得了荣誉  
你们的英雄事迹将被大安市人永远铭记  
因为你们是最美的白衣天使

# 阻击疫情 白城文学在行动

## 博客视野

我的故乡坐落在科尔沁草原的一隅。科尔沁草原的夏秋之季，是最富有诗情画意的！

记忆中，儿时故乡的景色：科尔沁一望无际的绿色草原上，点缀着色彩斑斓的野花，随着微风摇曳着，阵阵花香飘荡在蓝天白云之下；蝴蝶、蜜蜂等小昆虫们，成群结队地在花朵上唱着歌儿，跳着华尔兹舞；牛羊星星点点地撒落在草原上，悠闲地吃着草儿。这时的草原，就像是天籟之国。

记忆中，儿时故乡的趣事：童年的我们，与同学们结伴在草原上捉蚂蚱、逮蜻蜓、打青草、挖野菜，累了的时候，坐在树荫下，拿出带来的午餐：玉米面大饼子，就着黄瓜或咸菜，和着微风和花香，津津有味地犹如品尝一道美食大餐。饭后，嘴上刁一根青草躺在树下，徐徐的清风里，嗅着草香醉在了草原上。

记忆中，儿时故乡的家：我家的庭院里，栽种着各种花草，记忆里，父亲喜爱养花，什么芍药、大丽花、西米谷、菊花等等，满院子都飘着花香。父亲在西米谷成熟的时候，会把它的果实给我们兄妹炒着吃，它是我们儿时有限的零食。

记忆中，儿时故乡的场景：我和二哥生性懦弱，常常被邻居家的顽童欺负，每当这时三哥就会冲上去，一个人与他们几个人混战在一

# 盼春来

□张星

疫鬼瘟神重重来，  
突入江城百姓哀。  
舍家报国白衣士，  
救死扶伤爱如海。

领袖与民同患难，  
共克时艰春入怀。  
浪静风平荆楚地，  
神州处处笑颜开。

凝眸

王全超摄



# 圣洁的白衣天使

1=F 4/4 赞颂 敬仰曲 高杨词 何启安曲  
3 6 5 6 7 1 2 - | 1 7 6 3 5 4 3 2 3 2 1 - - ) 3 4 |

5 · 6 5 4 3 2 1 | 1 - - 1 7 | 6 · 3 5 · 3 6 5 6 | 5 - - 6 7 |  
也是血肉之躯，你也有七情六欲；大疫  
不是铁的身躯，你也有父母儿女；病毒  
i · 5 6 5 3 | 5 6 7 · 5 6 - | 6 5 4 6 5 2 3 | 5 4 3 2 · 3 1 3 5 |  
来临你为何英勇不屈？因为使命担当牢记在心里啊，  
面前你为何临危不惧？因为爱的信念支撑着你  
i i 2 7 3 5 6 7 | 6 - - - | 5 4 3 2 1 2 3 | 5 4 3 · 2 3 - |  
圣洁的白衣天使，赞美你不用千言万语。

1 7 6 3 5 6 7 6 | 7 6 7 1 2 - | i · 2 i 6 5 2 3 · 5 | 6 5 3 2 3 2 1 - |  
你的行动展现了你的美丽，你的善举已感天地！  
6 5 3 2 3 2 1 - | 1 7 6 3 5 6 7 6 | 7 · 6 7 1 2 - | i · 2 i 6 5 2 3 5 |  
感天地！你用行动展现了你的美丽，你的善举已

5 · 6 7 - | 2 - - - | i - - - | i - - 0 ||  
感天动地！

# 读书的乐趣

□王淑芹

也不知道从什么时候起，自己喜欢上了读书，在阅读中体味阅读的乐趣，享受阅读给身心带来的愉悦。阅读就像乘着一只小船，在知识的海洋中荡漾，那种自由自在的惬意是别的事情无法代替的。

我最喜欢阅读那些经典的、有深度的作品，仿佛是与作者面对面的交谈。交谈之后，你也许就豁然开朗，大彻大悟。一本真正好的经典作品，是使人百读不厌的，每一次阅读，都能给人带来新的感悟与启迪，神清气爽，超然脱俗。

一本好书，恰如在你平静的心海中丢进一块石头，令心海激荡不已，久久不能平静。一本好书，犹如久旱的春雨，滋润着你干渴的心灵。

伟大的作家高尔基说过：“读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际上是人的心灵和古今一切民族伟大智慧相结合的过程。”我国著名诗人、作家臧克家也曾经说过，读过一本好书，就像交了一位益友。

读书让我享受了无穷的乐趣，特别是在茶余饭后，一盏灯、一杯茶、一卷书便是人生中的享受。有时还想起“囊萤读书”“牛角挂书”这些流传了几千年的文人佳话。

要得读书之雅趣，须有读书之心境。如果存功名之心，那书也难读出趣味来。要读真能读出味道来，那得像孔子闻韶乐一样，得佳章绝句，“三月不知肉味”，那才是真境界。

要得此心境，一需有钱：衣食无忧，方可购置心仪的图书，若寅年都吃上卯年粮的，哪有心情坐下来？二需有闲：高朋满座，海侃神聊，有闲钱，心也不得清静，坐都坐不稳，又何能品书中之味？自然也难达出入神化的境界。

读书的环境也不可小觑，看似身外之事，却关乎身内之雅致。少时读宋濂《送东阳马生序》，深为其至诚所打动，然“足肤皴裂而不知”，骗一下小孩子尚可，若真信他，那可真傻了。那种环境，能带给他动力的，除了功名利禄，别无其他。若说乐趣，那是捉也不敢捉的事。

读书还须进入书的意境，仿佛书中之景就在心中，而心中之景自然融入书中，分不出是书中写我还是我在书中。看似迷失了自我，却是真正进入忘我的境地。这种进入并非刻意为之，而是自然中生成。如若刻意追求，便会索然无味，这大概类似王国维诗词的第三种境界，须得积久成习，嗜书成瘾才可达。

然而，读书之人万万不可为追求某境界方读书，这样就与追求功利禄无异，自然也就无趣味可言了。要想真正体会到读书的乐趣，非得将读书与其他利益相关的东西分开不可。就像吃饕餮大餐，并非求饱，只为口福。

其实，对常人而言，不必孜孜以求，犯不着为某种境界而读书，而是在读的过程中自然进入某种境界。只要适合自己，不在乎方式，不计较结果，顺其自然，开心就好，个中滋味，苦乐自知。不用交流，无须经验，适合自己就是最好的。

读书的乐趣，心中想的只是读书一途，那乐趣只在读书本身，我在书在，像陪侍，不离不弃。如一日无书，则兴味索然；二日无书，则失魂落魄；三五日无书，则命悬一线矣！至于此，方得读书境界，有书在手，自然也就其乐无穷。