

◆白城英烈

李润诗

李润诗(字钟雅,1906年—1946年),出生在北平一个普通的书香门第之家。父李绍展,是清末的秀才,颇善书画;母亲是家庭妇女,贤惠温柔、善良。兄李润书,毕业于中国大学会计系,解放前经营会计事务所,解放后曾任同仁堂中药店私方代理人之一。父母的言传身教和得天独厚的生活环境,使从小就天资聪颖的李润诗得以顺利地从小学、北平师范大学女子附属中学毕业,考入北平大学医学院。从此,她与医学结下了不解之缘。在医学院里,她攻读内科,成绩优异,毕业后留校任教,开始为中华医学事业的复兴献身。

1929年的中国,军阀混战,帝国主义对中国的经济侵略日益加深,到处是一片黑暗落后的景象。李润诗被当时社会上科学救国的热潮所感染,她同进步青年沈其霞、林宝路等人乘船东渡日本留学。在日本,她就读于东京帝国大学研究院,投师于当时日本最著名的内科大夫稻田龙吉,专门攻读内科、细菌科专业。在学习期间,她发奋刻苦,取得了优异成绩,受到了导师的赞赏。

1931年,她完成了3年艰苦的学业,冲破了日本帝国主义的重重阻力,毅然回到了祖国。在北平开办了李钟雅大夫诊所,专治内科、妇科、小儿科各种疾病。1931年“九·一八”事变后,国民党反动政府对日本帝国主义采取不抵抗政策,使祖国的大好河山沦为日本帝国主义的殖民统治。李润诗面对这些现实,看透了腐败无能卖国求荣的国民党反动政府的实质,怀着一股救国救民的正义感,毅然参加了“救死扶伤、发扬人道主义”的红十字协会进步组织,试图实现科学救国。她积极呼吁各界人士,要力求缩小贫富差别,进行社会救济,发展民族教育,扫除文盲等等。她在自己开设的诊所里,对穷人实行减费或免费治疗。

是年,李润诗在参加“欧美同学会”进步组织时,结识了共产党员、北平大学教授王思华。在王思华革命思想的熏陶和影响下,“马列主义”“打倒帝国主义和军阀官僚”“改善民众生活”等等就像入土的种子一样,深深地扎根在她的心里。李润诗逐渐对剥削和压迫有所不满,对日本侵占我国东北更是痛恨,对中国的前途有了新的认识,懂得了只有中国共产党领导下的无产阶级革命,才是人民的希望。由于

她对革命的向往,与王思华有着共同追求,于1934年同经济学家、统计学家王思华结婚。钟雅医院从此成为他们开展革命活动的掩护所。1937年“七·七”事变后,日本帝国主义开始向中国大规模入侵,北平街头日本宪兵肆无忌惮地到处逮捕共产党人和抗日爱国人士,北平处于一片血腥恐怖之中。在对敌斗争中,王思华的共产党员身份暴露,被日本特务列到逮捕名单中。党中央为了保存革命力量决定让王思华撤离北平,只身前往延安。王思华走后,钟雅医院被捣毁,各种医疗器械设备全部被破坏,无法工作。李润诗目睹“家破国亡”的悲惨状况,激起她对日本侵略者和国民党的无比仇恨。她将两个月的儿子童童留给自己的护士,不顾产后尚未恢复的身体,带着3个子女,冒着生命危险,越过日本侵略者和国民党的层层封锁,长途跋涉,历尽艰难困苦,奔向革命圣地——延安。

李润诗到达延安后,在革命的熔炉中锻炼成长,开始新的革命生活。一次,她接到林官路从广西的来信,信中说出发决心赴延安的心情。她及时地把此事报告了毛泽东。毛泽东说:“我们欢迎这样的名医参加抗战。”为了壮大革命力量,李润诗还用书信动员员说服当时北平的著名医生投奔延安。

在延安时期,李润诗曾先后任中央党校校医,华北医院小儿科主任,中央办公厅医务主任。1940年,又转到延安白求恩国际和平医院工作,任小儿科主任,并兼任中国医科大学小儿科教员。当时根据革命工作需要,她的工作调动较频,但每到一处,她对承担的工作都尽心竭力地完成。李润诗有高超的医疗技术,不论工作条件的好坏,不分昼夜地为伤病员服务,奋不顾身为党工作。她身患严重的高血压,对此,她全不顾,常年冒着酷暑和严寒,在陕北黄土高原上的沟梁之中,起五更爬半夜地为军政人员及家属,为老百姓和儿童治病。从没有出现过任何事故和差错。凡是经她治疗的病人都予以她很高的评价,群众称她为“革命后代的慈母”。她还经常给毛泽东、王稼祥等中央领导看病,受到党中央领导的赞扬。1942年的一天,毛泽东特地约见了她,并一起合影留念。李润诗平时很重视自己的政治修养和思想改造。1943年,在延安经过党的整风运动,使她系统地接受了

马克思列宁主义的教育,进一步确立了无产阶级世界观,得到了锻炼,更加坚定共产主义信念。1944年整风运动的后期,经黄树则和李亭植二人介绍加入了中国共产党。

1945年抗日战争胜利后,我们党面临着争取和平民主和夺取全国胜利的新形势,李润诗与王思华一起奉命从延安转赴东北,为党建立巩固的东北革命根据地而斗争。1946年1月,他们到达通辽。党组织安排王思华担任辽吉省委秘书长,留在通辽。李润诗随李富春到刚刚解放、斗争形势复杂的哈尔滨西满分局工作。她没有任何怨言坚决服从组织决定,同时为减轻王思华的负担,她欣然带着几个孩子来到西满后方医院任院长兼政委。不久,她又被调到齐齐哈尔市陆军医院做院长工作。

当时正值东北鼠疫猖獗,严重地危害着解放区人民的生命安全,直接影响着东北人民解放战争的进行。党和初建的各级政府,在斗争形势紧迫的情况下,及时派出大批医务工作者来到辽北解放区疫源地,为人民防治鼠疫。早年在白城子成立了辽吉防疫委员会,领导群众开展防疫灭疫工作。同时,辽吉军区卫生部决定在白城子建立卫生技术厂,制造鼠疫疫苗,以防治鼠疫的蔓延,保障人民的身体健康。在鼠疫发生的高峰时期,李润诗又被派到辽北省政府所在地——白城子,任辽吉防疫委员会委员兼秘书长,辽吉卫生学校校长和辽吉军区卫生技术厂顾问职务。

李润诗在领导辽吉军民防疫和筹建辽吉卫生学校和卫生技术厂的繁忙工作中不顾个人安危,经常往返于白城与洮南之间,为了早日控制鼠疫的蔓延及其他传染病的流行忘我工作着。

为了提高防疫水平,扩大卫生技术厂的规模,李润诗不畏艰难,亲自去哈尔滨联系收集制造疫苗所必须的各种设备。经过紧张的奔波运筹,她先后将高压消毒柜、白金耳洗机等器械运回白城。她还从佳木斯卫生技术厂录用了几名未返回日本国的日籍技术员,又从长春等地录用了技术员和技术工人,解决了卫生技术厂生产所需的设备和技术力量。经过李润诗千方百计的努力,百斯弩、霍乱、百日咳等疫苗在辽吉卫生技术厂很快投入了生产,为辽北解放区军民的卫生防疫工作作出了积极的贡献。李润诗对工厂的生产关



李润诗烈士墓碑，位于白城市烈士陵园内。



李润诗烈士纪念碑背面，镌刻着她丈夫王思华题写的碑文。

心倍至,她每星期坚持定点、定时到工厂检查指导,研究解决生产技术方面的难题,保证了工厂生产的正常进行。

由于繁忙艰苦的工作,李润诗的高血压病日益恶化,时刻威胁着她的生命。1946年10月28日上午,李润诗感到身体不适,战友和亲人们劝她休息一下,但她不肯,下午照常到厂工作。警卫员刘柏元对她百般劝阻也制止不了,只好随她从一起去上班。下午,在卫生技术厂办公室研究工作时,李润诗感到阵阵不可控制的眩晕和胸闷,她自己走到办公室门外想透口气清醒一下头脑,以便再继续工作。当她刚刚走到门口,就因突发高血压并发脑溢血跌倒在地,口鼻出血、昏迷不醒。办公室的同志们迅速将李润诗抬进屋内。技术厂医务所的大夫久恒(日本人)闻讯后立即赶来,采取了急救措施进行抢救。辽吉行政公署主任朱其来、辽吉省委秘书长王思华也先后闻讯前来探望。但终因病情严重,抢救无效,于1946年10月28日晚8时逝世。李润诗为人民卫生事业、为东北的解放献出了宝贵的生命,终年只有40岁。

李润诗的一生是中国妇女、老一辈革命知识分子为争取民族解放而奋斗的真实写照。她的名字将永远铭刻在瀚海人民心中,万古流芳。

(八十)

白城市地方志办公室供稿

B 白城记忆

■ 诗词鉴赏

风

●[唐]李峤

解落三秋叶，
能开二月花。
过江千尺浪，
入竹万竿斜。

【赏析】

李峤是唐代诗人,曾经做过宰相,能诗善文,与苏味道、杜审言、崔融合称“文章四友”,晚年被称为“文章宿老”,学者争相模仿、取法。李峤是咏物诗的大家,写过120余首《杂咏诗》,均为五律,每首以一字为题,歌咏一物,如《日》《月》《江》《舟》《屏》等,多用典故,带有类书的性质,可供童蒙学习诗律、积累典故之用。后来流传至日本,在平安时代成为贵族及士族阶层重要的幼学读物。

《风》也是一首咏物诗,但并非《杂咏诗》中的一首,相比之下,因未用典故,多用描写,轻浅

易懂,对仗工整,更适合儿童记诵。风是我们习见的自然现象,本质是空气的自然流动。秋叶黄落,春花绽放,本是自然界气候变化带来的新陈代谢现象,但因其中间往往伴随着北风的呼啸和东风的轻拂,似乎也就被当成了风的功劳。所以诗人说风能吹落“三秋叶”,也能催开“二月花”。我们仿佛能看到北风摧枯拉朽,木叶簌簌而落,春风化育万物,万物欣欣向荣的景象。风能催陈迎新,功莫大焉。

子年一到,说鼠气骤燃火爆。文人学士纷纷操觚染翰,佳作迭出;受到世风裹挟,我也不禁炮制了一篇拙文凑个热闹,但求在这一主题下说点不同的内容。

老鼠形态猥琐,吱吱家什,传播疾病,与苍蝇、蚊子以及蟑螂并称为“四害”,俗语中有“老鼠过街人人喊打”之说。在文学作品,老鼠的口碑也不好。《诗经·硕鼠》中说:“硕鼠硕鼠,无食我黍。三岁贯女,莫我肯顾。逝将去女,适彼乐土。乐土乐土,爰得我所。”唐人曹邺《官仓鼠》一诗道:“官仓老鼠大如斗,见人开仓亦不走。健儿无粮百姓饥,谁遣朝朝入君口。”鲁迅在《狗·猫·鼠》一文中说:“几百年的老屋中的豆油灯的微光下,是老鼠跳梁的世界,飘忽地走着,吱吱地叫着,那态度往往比‘名人名教授’还轩昂。”“祖母她们虽然常恨鼠子们啃破了箱柜,偷吃了东西,我却以为这也算不得什么大罪,也和我不相干,况且这类坏事大概是大多子的老鼠做的,决不能诬



●[唐]李峤

如果说前两句说的是风的“内功”,那么后两句说的就是风的“外家功夫”。风吹过水面,小则泛起涟漪,大则卷起千尺波浪,滔滔冲天;风吹入竹林,初则沙沙作响,继之以万竿倾斜俯仰,宛如荡起层层绿浪。千尺之浪,万竿之斜,以夸张的方式,写出风的巨大威力。

这首诗更像一则谜语,四句诗构成谜面,隐而不露,旁敲侧击,不着“风”字,却暗含“风”意;标题则揭示出谜底。

老鼠怜爱有加,简直是“鼠饥已饥”式的体贴入微了。这在世人看来有点不可思议,于一个得道高僧而言,也许就是浑闹事吧。丰子恺有一幅《昨夜的成绩》的漫画,表现了世人以抓到老鼠为成绩,以玩赏老鼠的痛苦为乐的心理。但是弘一法师在题画诗中却对这种所谓的成绩进行了消解和否定:“是为恶业,何谓成绩?宜速忏悔,痛自呵责。发起善心,勤修慈德。”世人因为执迷不悟,弘一法师的题画诗到底有多大影响不好说,但作为弟子的丰子恺对法师可谓拳拳服膺。在现实世界中猫见老鼠,“面目忽狰狞,张牙且舞爪,残杀又噬吞”,但是在《护生画集·解放》一画中,丰子恺发奇思妙想,描绘了一只猫开放笼放鼠的情形。题画诗写道:“至诚所感,金石为开。至心所感,猫鼠相爱。”在丰子恺看来,仁爱到了极致,猫与鼠可以化敌为友,和乐融融。

唐代柳宗元在《永某氏之鼠》一文中说,永州有某氏者,“因爱鼠,不畜猫犬,禁僮勿击鼠。仓廪庖厨,悉以恣鼠,不问。由是鼠相告,皆来某氏,饱食而无祸。某氏室

借助智慧、便捷的新技术,高校替学生多想一点,服务就会更精准、更靠前、更贴心

今年的寒假十分特殊,如何让闲不住的大学生安全又安心?不少高校探索使用云技术,更便捷、智慧地做好工作。

在南京航空航天大学,云沟通是疫情防控工作的重要渠道。面对新冠肺炎疫情,一些学生难免无措,“南航范”微信小程序让3万名学生感受到来自学校的实时关心。辅导员在线值守,为学生答疑解惑更快;家长会上举行,校方与家庭联系更紧;心理咨询专家远程疏导,学生保持更理性的心态。屏幕这边的一声保重,凝聚着老师的守望;云端那头的一句平安,则是学生给学校最好的宽慰。

借助智慧、便捷的新技术,高校替学生多想一点,服务就会更精准、更靠前、更贴心。

假期本就是同学们查漏补缺、学习充电的宝贵时期。寒假延期,“停课不停学”,要根据具体实际适时适度地开展云课堂。这其中,少不了新技术的助力。南京航空航天大学课程《物理与艺术》视频收看二维码被大量转载,上传到云盘的《高数积分公式推导讲解》很受欢迎,云辅导发展综合素质、云听课营造网上学风等形式丰富的教育新途径应运而生。5G技术也派上了用场,通过实时信息感知,全面数据整合等方式,精准分析不同学生的学习特点,从“人找课程”转向“课程找人”。这样一来,学生可以遴选更匹配专业特性和个人特点的学习资源,提高自主学习、创新学习、智慧学习的效率。

值得一提的是,每年春季学期都是招聘旺季。今年,不少线下招聘会暂时取消。与此同时,多地推出空中招聘云平台、在线“双选会”、校内外职业导师的线上“一对一”帮扶……有了云招聘,同学们足不出户就能获取招聘信息,咨询就业服务政策,与用人单位无障碍沟通。

目前,通过云技术开展教育教学等工作,已经成为众多高校春季学期特别的“打开方式”。这是对防疫要求的努力适应,也是对新技术的探索应用。及时总结经验、发现短板死角,定能跑出高校战“疫”加速度。

報碑入里《海口行》

●贾尚磊

三月的昆明风软云白,滇池碧波万顷,红嘴鸥上下翻飞,远山横翠,美不胜收,而览今怀古,不禁让人想起古代一位曾为滇池环境做过贡献的人,他就是谪居云南三十五年的明朝大才子杨慎。

杨慎(1488年—1559年),字用修,号升庵,四川新都(今成都市新都区)人,其父为首辅杨廷和,杨慎自幼聪明过人,勤学善思,二十三岁即考中状元,三十七岁时因“大礼议”事件流放云南,直到去世。

“滚滚长江东逝水,浪花淘尽英雄,”这一千古名句便是杨慎于被谪途中。到了云南后,杨慎逐渐调整心态,不仅开始讲学兴教,还关心人民疾苦,多次为民请命。

嘉靖三十一年(1552年),已是花甲之年的杨慎得知有人借疏浚“海口”为名,盘剥百姓,遂上书当地官府,要求制止劳民伤财之举,并作《海口行》《后海口行》长诗两首,痛加抨击。

《海口行》云:“君不见,云南有水称昆明,万山之巅一泓倾……建议掘耨者谁子?人力可与神龙争!板锄才动舟已覆,海丁百十冤号声。利未锱铢害已大,民命厄比龟声。吾闻湖田有田之家十余姓,纷纷议论议于台评,利在数家害百万,无乃时拙而害赢……”

原来,滇池出水口被称为海口,而有个别官吏豪绅借着滇池水位下降之机,将湿地开发成农田占为己有,后来,池水上涨,将田地淹没。这些官吏豪绅竟以兴修海口的名义,再次围湖造田,恢复自己的田

地。海口几年前刚进行了一次大修工程,已经让老百姓苦不堪言,这次又要摊派六千丁夫,老百姓怨声载道,杨慎直言:“乃二三武弁投闲游散者,欲谋利自肥而倡此议!”在《海口行》中,杨慎批评滥用民力的做法,揭露出“利在数家害百万”的真相,在诗的结尾,杨慎呼吁“安得仁人罢此役,亿兆歌舞如更生”,体现了杨慎浓厚的爱民情怀。

随之,杨慎又写下续篇《后海口行》:“今年太岁属壬子,海干赤地盈千里,良田尽作龟背文……八十迂叟向余说:‘自时作孽非天穷……’前年疏浚海口银十万,委官欢喜海夫怨。撒却金汁破银河,反向台司诉干旱;台司肯听此辈言,开塞应须日千变……”杨慎借老翁之口谴责那些与水争利、破坏环境、导致干旱的官吏豪绅,正是因为他们存有私念,不顾民情,坚持修海口,大肆疏泄滇池水,才给百姓带来了悲剧。

当地官府在权衡利害得失之后,最终听取了杨慎的意见,及时停止了这场劳役,老百姓对杨慎感恩戴德。嘉靖三十八年(1559年),杨慎卒于戍所,临终时,他以“临利不敢先人,见义不敢后身”评价自己的一生,同时告诫子孙要传承发扬这种重义轻利、见义勇为的家风。

杨慎为彩云之南所做的好事,还有很多很多,他曾作诗云“花月春城夜色悠”“春城风物近元宵”,是将昆明称为“春城”的第一人,杨慎留下的这份宝贵财产,已成为了昆明享誉四海的美丽名片。

无完器,施无完衣,饮食大率鼠之余也。昼累累与人兼行,夜则窃啮斗暴,其声万状,不可以寝,终不厌。”永州某氏之爱鼠,柳宗元解释说因为它是子年生人,以鼠为子肖之神,有把鼠神话的倾向;在我看来,其潜意识中的护生情结也起了作用,这一点似乎更重要。与此相似的,还有唐代牛肃《鼠救猫》一文:“姑苏闾门外,某商妇适客钱。客告官禁道。妇无措,闭户自缢。自早至晚不出。邻家怪之,排户入,见妇缢断仆地。又见大鼠无数,群聚叫噪焉。急救得苏。盖其家素不畜猫,又常以米谷供鼠食也。”老鼠以咬断绳子的方式拯救自缢的商妇,意在报答她平日的施舍。可见只要心怀悲悯,便足以消彼妒心,使得老鼠也能以德报德。柳宗元《永某氏之鼠》是一篇寓言,尽管房屋易主后老鼠悉数被歼,但恰是前屋主的爱鼠情结,使得老鼠产生了“饱食无祸为可恒”的错觉。牛肃《鼠救猫》是一篇小说,收录在《纪闻》一书中,该书多记传奇故事,这篇小说也不失传奇色彩。

世人对老鼠百般排斥,而护生主义者对老鼠却有无限爱怜。需要指出的是,护生主义和作为中国传统三大支柱的儒、道、释有密切关系,追溯起来,儒家的仁民爱物、道家的因任自然和佛教的慈悲为怀,乃是护生主义隐伏的思想资源。护生主义除了对老鼠的嗔恨,把老鼠与其他生灵——甚至与人类无差别对待,既保全了好生之德,也有利于促进人与自然的和谐。

■ 我看我说

用好云端新技术

●陶勇