

为清明文化注入当代价值

●萧放

作为二十四节气之一的清明，是古老的农事节气，同时也是取代古老寒食习俗的重要民俗节日。它是中国人自然时间观念与人文时间观念的融合，在古代中国具有重要地位。清明是中国人特有的情感寄托，也是民族文明的一种传承方式。我们需要传承清明所蕴藏的伦理观念和自然意识，同时也要看到当今时代变化的环境，对清明节俗作适应性的调整与更新。

兼具人文和自然两大内涵

清明是节气与节日的合体，节气是“天时”，是纯粹的自然时间，节日是“人时”，它是社会文化的时间选择。作为二十四节气之一，清明最初主要为时令的标志，时间在冬至后107日、春分后15日，公历的4月5日前后。《淮南子·天文训》记载：春分后十五日，斗指乙，则清明风至。清明风古称八风之一，它温暖清爽；在和煦的春风之下，天地明净，空气清新，自然万物显出勃勃生机。“清明”节气由此得名。清明是春天的节气，春天是四季之始，也是农业播种的时节，民谚有“清明前后，种瓜点豆”。

农业是传统社会的主业，为了农事的丰收，除了祈求自然风调雨顺外，还得请祖先保佑，因此在清明时节逐渐形成春祭的传统，在汉魏之际形成的寒食节，就承载了这一古老的祭祀传统。清明真正成为民俗节日是在唐宋之后，它走了与传统节日生成的不同路线。古代节日一般依据节气时令，但脱离节气时间点，另外生成民俗节日，立春到新年、夏至到端午走的就是这一路径。但清明却没有沿用这一文化习惯，它将古已有之的寒食节俗收归到自己名下，与此同时清明也改变了自身纯粹

宋朝南惟信诗云：“梨花风起正清明，游子寻春半出城。”作为我国传统节日的清明节，约始于周代，距今已有2500多年历史。2006年5月20日，国务院将清明节批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。为弘扬中华民族的传统节日文化，中国邮政于2010年4月5日发行《清明节》特种邮票，全套3枚，图案分别为“清明节·祭祖”“清明节·踏青”和“清明节·插柳”。这是中国邮政继《春节》《端午节》《中秋节》和《重阳节》之后发行的第五套以中国传统节日为题材的特种邮票。

《清明节》特种邮票由刘赦和康凯师生共同设计，采用传统的中国画工笔重彩来表现，形式古朴，色彩典雅，笔墨传神，画面生动。3枚邮票图案人物活动均在野外：蓝天、白云、小舟，以体现清明时小草青青、大气洁净的“洁齐清明”之说。人物均为古装人物，体现出传统清明节的悠久历史。

属于自然时间的性质。清明在唐宋后具有了时令与节日的双重意义。

列入国家非物质文化遗产名录

清明兼具人文和自然两大内涵，它既是自然节气点，也是传统社会重大春祭节日。清明真正体现中国人天人合一的观念。清明节俗丰富，但归纳起来是两大节令礼俗传统：一是礼敬祖先慎终追远；二是亲近自然珍惜生命。这两大传统节俗主题在中国传承千年，至今不辍。

“燕子来时新社，梨花落后清明”，墓地祭扫是清明民俗的重要主题，对于清明祭扫传统的继承，是保持与传承中华礼俗的重要实践，是弘扬家风家训，培育道德与良知的重要途径。每到清明，父辈就扛着锄头、提着竹篮，带家人上坟地祭扫。孝道伦理传统就是这样一代一代相传。踏青是清明的又一节俗。插柳和戴柳是清明踏青和护佑生命的风习时尚，春柳留春，意味着在春季将逝的时节，人们用青青的柳枝来象征对青春的挽留。中国人重视时令养生护生，清明的饮食与春季养生护生有关，有寒食燕、清明团、清明饭等。有句俗话说：“屋檐滴水，点滴不移”。它常被用来规训人们，文化的习惯是一代一代复制的。

同时也要看到，清明节俗传统在不断变化，这种变化有形式的变化，也有性质的变化。我们的清明家祭，随着历史的推移、社会的发展逐渐扩大到当代社会的先贤祭祀与先烈纪念。每到清明，学校就会组织祭扫，至今印象鲜明。

进入21世纪以后，为了在新的环境下传承清明文化，政府与社会各界做了大量富有成效的推动工作，清明节列入国家

级非物质文化遗产名录，各地结合清明开展祭祀先贤、纪念先烈的活动。近年来，北京师范大学、华东师范大学、华中师范大学、山西师范大学、赣南师范大学等大学民俗学专业的师生组织了高校清明文化联盟，致力推动校园清明文化传承活动。北京师范大学开设了传统礼俗与岁时节日本科通识课程，每年结合春季学期课程，与民俗学社同学一道，组织开展清明祭祀陈垣老校长等先贤活动。在清明时节，以集体祭拜的方式，致敬先贤。

这样的清明文化传承方式，既是贯彻中共中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，推动中华优秀传统文化的校园传承，也是提升大学精神文明，培育学生荣誉意识，建设高校校园文化的有力举措。我们社会各团体、单位在清明期间开展类似追思前人感怀先贤的清明文化活动，它不仅感恩历史的伦理文化的传承，也是增强团队意识与文化归属感的有效方式，它具有凝聚社会情感的特别意义。

环保祭扫跨越时空

清明是传承民族信仰、家庭人伦的重要载体，是人们亲近自然、珍重生命的重要时间。清明关系到民族的文化生命，是我们今天需要特别重视的节日。我们需要传承清明所蕴蓄的伦理观念与自然意识，同时也要看到当今时代变化的环境，对清明节俗作适应性的调整与更新。比如不一定非要通过烧纸来表达，也可以用鲜花、用网络等方式去祭祀和寄托哀思，要有环保理念，但是雇人祭扫就属于一种造假了。

互联网时代，清明文化也有了新的内涵和传承方式。这种传承方式超越了家庭

与一般社会概念，它以其跨越时空的方式营造了新型社会关系。当代社会是网络全覆盖的社会，伴随着科技发展的清明文化传播与实践方式也发生了重要变化。人们远离故乡，也能通过手机直播的方式体验与参与家乡的祭扫活动，或者是参与遥远的中华先贤的祭祀大典。还有一些网民为了表达对逝者的追思与怀念，会在网上设立虚拟祭扫空间，点蜡烛、献花，摆放祭品，进行清明礼拜。

以虚拟空间替代实地祭拜，虽然没有实地感觉真切，但它的情感表达同样是真诚的。它不仅极大地节约了物力与交通往来成本，还有超越时空的传播力度，让清明文化发挥更大的影响力。特别是对于海外华侨华人来说，网络的即时性、交互性，更有助于增强他们与故乡的联系，共享清明节日文化。

当然，清明文化除了感恩怀念先人逝者之外，还有灵动的踏青与美食文化。清明踏青郊野，荡秋千、放风筝、戴柳花、画彩蛋、食青团，清明诗会、清明茶会，我们在清明时节对话历史、亲近自然，融洽亲情。清明成为我们健康身心、激扬生命活力的时节。

祖先祭祀实际上是一次生命伦理的教育、感念先人功德的教育。我们尤其要提倡感恩的情怀。感恩是社会基本的伦理基础，对亡故先人怀有一颗尊重之心和深深的缅怀之情，这是我们民族文化心理的重要组成部分。这种朴素的感情有利于整个社会层面的感恩文化的培养。在追思中学习感恩，推己及人，对别人、对社会心存感激，人与人之间就会充满关爱与同情。

天地清明，人间有情。天空蔚蓝，飘动的风筝犹如美丽的蝴蝶，醉了天空，也点缀了我们安定祥和的生活。

在清明时节栽种柳树的情景。

《清明节》特种邮票发行量近1550万套（包括小版邮票），目前在市场上亦有所增值，每套价位7元，是面值3.60元的近2倍。

另外，2004年10月18日我国发行《清明上河图》特种邮票，全套9枚小版全张，张内三横连9枚邮票连接起来是此画完整的长卷。北宋著名画家张择端所作《清明上河图》以北宋汴京（今开封）为背景，以汴河两岸风光民俗为题材，逼真详尽地描绘了当时城乡人民清明节竞相出游的场景，画面上人物众多，数不胜数，千姿百态，栩栩如生，是古代清明时节人们迎春出游盛况的一个缩影。此套邮票发行量1020万版（套），目前市场价位85元，是总面值4.80元的近18倍；2015年2月4日发行《二十四节气（一）》特种邮票，其中第五枚“清明”，图案是几个小朋友在放风筝。



4月4日是清明节。“万物本乎天，人本乎祖。”在清明节祭祖早已内化为中国人慎终追远的情感寄托，并由此形成根深蒂固的传统代相传。

随着时代与社会的变迁，祭祖早已不限于家族宗亲中举行，祭祖的对象也从直接血缘关系拓展到非血缘关系的祖先，即出现“共祖”的现象，诚如每年民间都会举行隆重的炎帝祭、轩辕黄帝祭等。当然，这中间也包括在清明节祭奠和缅怀革命先烈。

为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。在中国共产党的领导下，中华民族经过数十年艰苦卓绝的斗争，最终夺取了中国新民主主义革命的伟大胜利，让中国成为一个真正独立自主的国家。没有当年无数革命先烈抛头颅洒热血的大无畏爱国主义精神，也就无从谈起今天中华民族之崛起。革命先烈是人民英雄，也是共和国功臣。祭奠他们不仅是为了铭记英雄与功臣，更是为了传承革命文化。

革命文化是新中国的重要文化基因，也是中华民族文化自信的底色与底气。出生于和平年代的人们，没有亲眼目睹过战争年代的残酷、人民流离失所的苦难，所以每当听到革命先烈如何为国之崛起、民之福祉而牺牲自我时，难免如隔靴搔痒，缺乏一种身临其境的真切感和认同感，而对英烈的敬畏感和为国奉献的使命感，也就更无从谈起了。然而，在人民安居乐业、社会和平发展和国家繁荣昌盛的今天，没有人也没有任何理由可以忘本。坚守敬慕革命英雄、崇尚革命文化的底线不动摇，是每个中国人责无旁贷的使命。

那么，如何利用清明节来祭奠英烈，激发国人传承和弘扬革命文化呢？《史记·礼书》言“缘人情而制礼，依人性而作仪”。祭奠革命先烈需要一种浓厚的仪式感，以充满仪式感的祭奠活动，唤醒国人心中对革命先烈无限的敬仰之情，并借助仪式上的“在场感”牺牲人们从对革命先烈的情感认同到对革命文化的价值认同。祭奠革命先烈，也需要讲好先烈故事。要充分利用革命文物保护利用片区，革命纪念馆、博物馆等各种红色资源，通过展览、影视、文学、舞台等多种形式，讲述好英雄的光辉事迹，阐释好英雄的伟大精神，在全社会倡导崇尚英雄、尊重英雄、赞美英雄、学习英雄的时代风尚，自觉传承红色基因，接力革命文化。

祭奠先烈是为了更好地继承革命文化

●张凡 宋园园



暮春时分，春和景明，又是一年清明至。在此时扫墓祭祀、缅怀祖先，是中华民族传承绵延的文化传统。借助肃穆的仪式，人们可以寄托思亲念亲之情，唤醒家族共同记忆，也能够增进家族成员乃至全民族的凝聚力和认同感。

家，是每个人心底最柔软的地方。在这个特殊的日子，让我们重温“家风”这个话题，从中汲取立身行事的精神力量。

家风关乎党风政风

“天下之本在家。”中华民族历来重视家庭。如果要问我们有哪些传统家庭美德，相信很多人都能如数家珍列举出一长串来，诸如尊老爱幼、妻贤夫安、母慈子孝、兄友弟恭、耕读传家、勤俭持家、知书达礼、遵纪守法、家和万事兴，等等。可以说，这些传统家庭美德早已铭刻在我们心中，随着血脉滋长，是支撑中华民族生生不息、薪火相传的宝贵财富。

家庭美德是好家风的具体表现，而好家风正是良好社会风气的重要组成部分。习近平总书记指出：“家庭不只是人们身体的住处，更是人们心灵的归宿。家风好，就能家道兴盛、和顺美满；家风差，难免殃及子孙、贻害社会，正所谓‘积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃’。”

家是最小国，国是千万家。只有千千万万家庭都弘扬优良家风，方能以千千万万家庭的好家风支撑起全社会的好风气。正如《礼记·大学》中所说：“所谓治国必先齐其家者，其家不可教而能教人者，无之。”纵观我们党的发展历史，中央始终提倡各级领导干部要带头抓好家风。领导干部的家风，不仅关系自己的家庭，而且关系党风政风。党的十八大以来，领导干部的家风建设更是被提到前所未有的高度，一系列配套规章接踵而至，如“廉洁齐家，自觉带头树立良好家风”首次被写入《中国共产党廉洁自律准则》，《关于新形势下党内政治生活的若干准则》要求“领导干部特别是高级干部必须注重家庭、家教、家风，教育管理好亲属和身边工作人员”“禁止利用职权或影响力为家属亲友谋求特殊照顾”。

“治国之道，实由家治也。”领导干部为什么要带头抓好家风？在中国纪检监察学院副教授贺蓉看来，领导干部的

家风，在党风建设中具有思想引领、价值形塑和行为养成的功能与作用。她分析道：“一方面，领导干部的家风与全面从严治党紧密相关，领导干部的家风具有强大的影响力、渗透力、引领力；另一方面，领导干部的家风是党风政风民风的‘晴雨表’，在净化党内政治生态中起到固本培元的作用。”

习近平总书记曾指出，要把家风建设摆在重要位置，廉洁修身，廉洁齐家，防止“枕边风”成为贪腐的导火索，防止子女打着自己的旗号非法牟利，防止身边人把自己“拉下水”。领导干部应如何抓好家风？贺蓉认为，新时代领导干部家风建设是一项长期、艰巨的系统工程，需要在循序渐进中孕育、提升和保持。一是在内容上，要培根固本，充分汲取优秀传统文化家风家训和红色家风的精髓。二是在方法上，要在循序渐进中孕育、提升和保持，要自觉坚持以德治家、以规立家、以廉守家、以责兴家。

有什么样的家教就有什么样的人

习近平总书记曾语重心长地说：“孩子们从牙牙学语起就开始接受家教，有什么样的家教，就有什么样的人。家庭教育涉及很多方面，但最重要的是品德教育，是如何做人的教育。”

位于浙江省金华市浦江县郑宅镇的郑义门，又称“江南第一家”，郑氏家族在此合族同居历时340余年，留下了长达168条的传世家训《郑氏规范》，被誉为中国传统家训的重要里程碑。凭借崇尚风尚和孝义名声，郑义门在宋、元、明、清间约有173人为官，尤其是明代，出仕者达47人，官位最高



者位居礼部尚书。更令人敬佩的是，郑氏子孙中从无一入因贪墨而被罢官，这与其族严治家、重教育、尚节俭、崇清廉的理念不无关联。

老一辈无产阶级革命家从严治家、公私分明，把严守纪律、廉洁奉公融入日常生活。无论是战火纷飞、艰苦卓绝的革命战争年代，还是机遇与挑战并存的和平建设时期，他们始终严以律己、身体力行，注重对家人、子女的言传身教。如毛泽东就曾为自己定下三条原则：“恋亲不为亲徇私，念旧不为旧谋利，济亲不为亲撑腰。”周恩来办公室的钥匙只有三把，除了他本人、秘书和警卫员，任何家人都不能随便进入。

林伯渠作为国民党元老之一，在国民党内曾是炙手可热的人物，但他在深刻分析当时的社会现状和反复权衡国共两党的道路后，放弃了“幸福享乐”的日子，投身于共产党的“苦”日子中来。1946年秋，女儿林秉佑从国外回到延安，在与父亲短暂相聚后，组织决定调她去东北工作。临行前，林伯渠提醒女儿道：“去东北后，你切不可要求组织上让你和我通电话。”这并非不通人情，林秉佑后来才体会到父亲的用心。战争岁月里，多少家庭亲人离散各地、音讯阻塞，电报是为解放服务的工具，为私事通电报是不能容许的特殊化表现。就是借由这样的点滴小事，林伯渠在家风传承中埋下了反对特殊化的种子。

家风不正必有余殃

去年3月16日，中央纪委国家监委网站发布消息，国家

发改委原副主任、国家能源局原局长努尔·白克力被开除党籍和公职。最高人民检察院依法以涉嫌受贿罪对其作出逮捕决定。

努尔·白克力少年时代奋发求学，进入高中仅一年，就在老师的鼓励下参加高考，超过录取分数线100多分，进入新疆大学求学，后又进入中央党校深造。他的仕途也是一帆风顺，1998年便成为当时最年轻的省会和首府城市市长。然而，在出任国家能源局局长后，他却没能经受住反腐败的严峻考验。

通报中，“大搞家族式腐败”“通过亲属非法收受他人巨额财物”“长期要求他人无偿为其家人提供高级轿车、专用司机等服务”等表述赫然在列。身居高位的他，非但没有在生活中约束家人，反而为家人谋取私利为荣，家风败坏，可见一斑。等待他的，将是党纪国法的严惩。

家风影响之大，足以改写家族成员的命运，正所谓“积不善之家，必有余殃”。北宋权臣蔡京先后四任宰相，在位17年间，官德败坏、欺上瞒下、贪赃枉法。受其影响，他的家人和门徒也目无法纪、胡作非为。北宋灭亡后，蔡京遭贬，饿死于潭州；蔡京的8个儿子中有2人被诛，其他儿孙被流放到边远州县。

从党的十八大以来查处的违纪违法典型案例看，河北省委原书记周本顺之子，全国人大环资委原副主任委员白恩培的妻子，江苏省委原常委、秘书长赵少麟之子……这些腐败领域里的“父子兵”“夫妻档”，无不从反面印证了家风的重要性。

在落马贪官中，有的以“不知情”为由默许配偶收礼敛财，有的热衷于交换资源、做“关联交易”，为子女铺路，有的则通过家人牵线搭桥、大搞利益输送……这一切都与家风不正有着直接关系。

正如宁夏文艺评论家协会主席邵伟所说：“一个家庭当中崇拜什么、信仰什么、追求什么，直接显现着家庭的精神寻求和精神质地。因此，优良的家风不仅成为民风、党风和社会风气的来源地，也成为一个民族美丽而高贵的精神血脉所在。守望家风，就是守望中华民族精神大河之中的那一份正义、仁爱、清正、廉洁的浩大清流。”