

强化版权治理 优化版权生态

4月26日是世界知识产权日,今年的主题是“为绿色未来而创新”。为深入贯彻习近平总书记关于知识产权的重要论述,有效落实《关于强化知识产权保护的意见》,加强版权宣传普及,日前,国家版权局评选出2019年中国版权十大大事,现予发布。

一、打击院线电影盗版取得显著成效

2019年春节档院线电影出现高清盗版引发社会关注,国家版权局联合相关部门制定实施《加强院线电影版权保护专项工作方案》,发布5批33部院线电影版权保护重点作品预警名单,会同国家互联网信息办公室、工业和信息化部、国家电影局及电信运营商建立侵权盗版网站(APP)联控机制、推动成立院线电影版权保护联盟,会同公安部查办院线电影盗版重点案件30余起,抓获犯罪嫌疑人200余人,打掉盗版影视网站360余个、盗版APP57个,查缴用于制作高清盗版影片的放映服务器7台、设备1.4万件,涉案金额2.3亿元。打击院线电影盗版取得显著成效,有力保障了电影市场秩序。

二、中国网络版权保护与发展大会在京举办

2019年4月26日,国家版权局在京举办以“守正创新:新时代网络版权严格保护与产业发展”为主题的“2019中国网络版权保护与发展大会”。会上,国家版权局等四部委联合启动“剑网2019”专项行动,发布“2018年度全国打击侵权盗版十大案件”、《2018年中国网络版权保护年度报告》《2018年中国网络版权产业发展报告》《2017年中国版权产业的经济贡献调研报告》。大会主论坛、分论坛聚焦版权热点问题进行了深入探讨。中国网络版权保护与发展大会成为宣传版权保护政策、引领产业发展的风向标,扩大版权工作影响、提升社会版权意识的助推器。

三、区块链等新技术加速赋能版权保护和运用

2019年,区块链、5G通信、大数据、人工智能等新技术迅猛发展,利用新技术手段加强版权保护、促进版权运用加速发力。习近平总书记在中央政治局第十八次集体学习时强调要加快推动区块链技术和产业创新发展;中办、国办《关于强化知识产权保护的意见》强调运用技术治理手段;国家版权局运用网络技术提升版权保护和管理水平,全面启用国家版权监管平台,在中国移动咪咕公司设立“网络版权保护研究基地”;知识产权法院、互联网法院运用区块链、时间戳等技术手段,解决数字版权存证、认证难题;网络平台和企业合作运用新技术,在版权确权、维权、交易等方面取得长足进展。随着新技术迅猛发展和版权保护运用的内在需求拓展,版权+新技术凸显强化保护、推进运用的独特力量和优势。

四、“国家版权创新发展基地”在深圳前海设立

2019年10月24日,“推进中国特色社会主义先行示范区建设工作成果发布会”在深圳前海举行,国家版权局宣布在深圳市前海深港现代服务业合作区设立“国家版权创新发展基地”。基地可充分利用其区位优势、政策优势、产业优势,先行先试,打造版权保护与产业发展的高地与标杆,闯出一条全国领先、具有示范作用的新时代中国特色版权发展之路。开展“国家版权创新发展基地”试点工作是国家版权局贯彻落实党中央、国务院决策部署,大力融合创新驱动发展战略,充分发挥版权内在创新属性,全面提升版权工作能级的重要创新举措。

五、图片市场版权秩序规范工作深入开展

2019年4月初发生“黑洞图片”事件,图片版权问题引发社会广泛关注,相关各方着力规范图片市场版权秩序。国家版权局对事件及时有效发声,将图片版权保护纳入“剑网2019”专项行动进行重点整治,研究起草规范意见;最高人民法院民三庭有关负责人就图片版权问题作出说明,强调严格图片作品权利归属证据审查,依法严格保护享有权利的图片作品;北京、天津等地方有关部门迅速开展行动加强管理。相关各方采取有效措施努力规范图片版权秩序,对推动图片产业健康发展、提升全民版权保护意识起到重要作用。

六、第十五次“剑网”专项行动取得显著成效

2019年5月至11月,国家版权局、国家互联网信息办公室、工业和信息化部、公安部联合开展打击网络侵权盗版“剑网2019”专项行动。这是国家版权局会同有关部门连续十五年针对网络侵权盗版开展专项行动,成为维护网络版权、清朗网络空间的有效手段和著名工作品牌。“剑网2019”专项行动聚焦媒体融合发展、院线电影、流媒体、图片、短视频等重点领域,开展版权专项整治,加强平台版权治理,共删除侵权盗版链接110万条,收缴侵权盗版制品1075万件,查处网络侵权盗版案件450件,其中查办刑事案件160件、涉案金额5.24亿元。这次专项行动取得显著成效,为庆祝新中国成立70周年营造了良好网络版权环境。

七、司法裁判强化保护作品完整权

2019年8月8日,北京知识产权法院对张牧野与中影公司、梦想者公司、乐视公司等侵害保护作品完整权纠纷一案作出二审判决。认定涉案电影对涉案小说主要人物设定、故事背景等核心表达要素的大幅度改动,对作者在原作品中表达的观点和情感做了本质上的改变,因而构成了对原告作品歪曲、篡改,侵害了作者的保护作品完整权。本案系知名小说改编成电影而引发的侵权纠纷,受到公众广泛关注。判决明确了作者的名誉、声誉是否受损并不是侵害保护作品完整权的要件,侵权作品是否获得改编权并不影响保护作品完整权对作者人身权的保护等法律问题。本案判决对影视行业存在的任意修改乱象敲响了警钟,对于推动全社会尊重和保护环境起到重要作用。

八、全国版权展会授权体系逐步建立

2019年10月20日至22日,由国家版权交易中心联盟主办的“2019中国·北京国际版权授权大会”在北京举办。这是国家版权局积极推进版权实际运用和价值转化、着力打造全国版权展会授权体系的重要步骤,全国版权展会授权体系逐步建立。该体系以国家版权局主办的中国国际版权博览会为龙头,以山东青岛、江苏南京、广东东莞、四川成都、上海自贸区等多个地方版权博览会、交易会、授权展为身翼,做到整合资源、彰显特点、相互补充、共谋发展。打造全国版权展会授权体系为贯彻落实新发展理念、促进版权产业发展和版权强国建设发挥了重要作用。

九、中国文化艺术行业协会积极规范行业版权秩序

2019年,中国文化艺术行业协会在国家版权局、文化和旅游部的指导下,积极发挥行业协会桥梁纽带作用,加强宣传,采取有力措施,推动歌舞娱乐行业严格遵守著作权法律法规,不断提高全行业的依法经营意识和规范经营水平。组织推动会员单位积极配合相关著作权集体管理组织,进一步优化卡拉OK领域的版权许可授权机制,为构建和完善符合国际惯例又具有中国特色的著作权集体管理制度、规范歌舞娱乐行业版权秩序发挥了积极作用。

十、中国(上海)自贸试验区版权服务中心启动运行

2019年9月24日,全国首个在自贸试验区内设立的版权专业服务平台——中国(上海)自由贸易试验区版权服务中心启动运行,主要业务涉及版权快速登记、快速监测预警、快速维权等。启动运行该中心可充分发挥自贸试验区政府公共服务职能,探索提升政府综合监管机制创新、版权服务机制创新,加强版权创作、保护和运用,推进自贸试验区文化产业发展。在中国(上海)自由贸易试验区设立版权服务中心,对全国的自贸试验区在建设发展过程中积极发挥版权作用实现高质量发展具有重要示范意义。

