

◆白城英烈

# 宇野志马太

●孙李杨



宇野志马太烈士纪念碑位于白城市烈士陵园内

在白城市烈士陵园内，一个显著的墓碑上，刻着一个特殊的名字——宇野志马太。他是一位日本人，曾经是日本帝国主义侵略战争的执行者和受害者，在党和政府的教育下，成为一名反法西斯斗士，为保护中国人民的利益而英勇战斗、壮烈牺牲。他的名字和事迹被白城人民世代相传，永远不能忘怀。

宇野志马太(1929年—1947年)出生于日本国岐阜县山县郡大桑村雉洞。其家庭是祖孙三代组成的幸福之家。早年，他的祖父母在岐阜县山县郡官洞经营养蚕业。后来，由于经济萧条，蚕业不景气，祖父母只好弃蚕，带着一家人，辗转在日本的东京、名古屋等大城市，靠经商谋求新的生活出路。

1932年，由于生活的艰苦和医疗技术的落后，祖父母兄长因病相继去世。这时，家里又增加了一个妹妹，一家人的生活重担都压在了父亲一个人的肩上。几经周转，父亲投奔到岐阜县的一个电力株式会社工作，靠微薄的工资勉强维持一家人的生活。

1936年，宇野志马太小学读书，他勤奋用功，成绩良好。班主任评价他具有“性格耿直、温厚，学习刻苦努力”等优点，建议他毕业后升入师范学校，将来当教师。可是他为了缩短学习时间，舍弃了要学习6年才能毕业的师范学校，报考了学习3年就能得到工作的铁路专科学校。1942年4月，他考上了名古屋铁道学校，学习电机接线、安装、接线、室内配线、电气制图等。

1943年，日本帝国主义为了让青年学生毕业后能适应侵略战争的需要，成为日本的预备军官，开始对他们进行军训。1945年，日本帝国主义为了挽回侵华战争的败局，迫不及待地派宇野志马太这批即将毕业的学生，提前3个月派往中国，充当日本帝国主义侵略中国的炮灰。1945年1月30日，年仅16岁的宇野志马太从日本山口县下关市乘船来到中国。到中国后，他思念家乡和亲人之情日甚一日，几乎是天天给家写信。字里行间流露出他对战争的不满，期盼着战争及早结束。

1945年8月15日，日本帝国主义宣布无条件投降。宇

野志马太终于迎来了这一天，却不得不流落异国他乡。他痛恨这场战争，越来越看清了日本侵略中国的真相。后来，在东北民主联军的教育和感召下，他1945年10月参加了东北民主联军西满军区后勤部工作，投身于中国人民的解放事业，转战在辽宁省白城市一带，成为辽宁省白城市西满实业公司的一名战士，担任永信商店外线汽车队的警卫任务，每天轮流站两小时岗。1947年9月12日23时许，正当宇野志马太执行警卫任务时，一名国民党特务携枪窜入永信外线院内，意欲抢劫破坏。在墙豁口处，正好被巡视的宇野志马太撞见。在与敌人的搏斗厮杀中，宇野不幸中弹。为了保护根据地的物资财产，为了中国人民的解放事业，他同许多中华民族的优秀儿女一样，洒尽了最后一滴血。时年只有18岁。

1958年，吉林省人民政府民政厅追认宇野志马太为烈士，决定将他遗骨安放在白城市烈士陵园殡仪馆，并修建了纪念碑，让后人千秋万代永记这位国际友人。

(八十五)

白城市地方志办公室供稿

## B 白城记忆

尘土，天气转暖，万物复苏；满月，在黄昏时，秋天的雨季即将来临。毕宿和箕宿一样，也是二十八宿之一，它位于现代星座划分的金牛座。

唐代大诗人杜甫写过“人生不相见，动如参与商”的诗句。它的意思是：人生别离不能常相见，经常像西方的参星和东方的商星一样此出彼没。你知道这两句诗的典故出自哪里吗？《诗经·邶风·七月》中曾记有：“七月流火，九月授衣。”这两句诗的意思是：当看到“大火”星在夏历七月傍晚位置由中天逐渐西降，就得准备冬衣了，以便九月能够穿上。“大火”星即心宿二，它是一颗红色的亮星，位于现代星座划分的天蝎座中，天蝎座是夏夜美丽的星座之一。传说，大火的名字叫“阙伯”，他有一个兄弟叫“实沈”。这对兄弟经常打架，常常吵得一家人不得安宁。他们的父亲非常生气，就下令把他们分开。他把阙伯派去商丘，后来阙伯成为商族的始祖，因此“大火”又被称为“商星”。他把实沈迁往大夏，后来实沈主管参星，即参宿，它位于现在冬夜的美丽星座猎户座中。“商星”和“参星”一东一西，在天球上正好相对，永远不会同时看到，那两兄弟自然也就不会吵闹打架了。杜甫的诗句正是引用了这个典故。

《诗经》中这些关于天象的记录和表述，表明在三千多年前，天文知识就已经在我国社会中十分普及了。

## 《诗经》中的天文知识

●王海英

《诗经》收录的诗创作于公元前11世纪到公元前6世纪，它是我中国最古老的一部诗歌总集，里面既有反映当时人们思想感情、生活风貌的内容，还有许多涉及人们对自然现象的认识，其中就有不少天文知识。

“十月之交，朔日辛卯。日有食之……”这是《诗经·小雅·十月之交》中的几句诗。有人认为很可能指的是周幽王六年(前776)十月初发生的一次日食，也有人认为指的是发生在周平王(前770—前720)时期的一次日食。从这一记录也可看出，当时就已经有“朔日”(即农历每月初一)之称了。这句话被认为是世界上较早的关于日食现象的记录。

《诗经》中有许多涉及古代恒星命名的诗句。如《诗经·小雅·大东》中有：“维南有箕，不可以簸扬；维北有斗，不可以挹酒

浆。”这几句诗的意思是：往南那里虽然有个簸箕星，但不能用来簸米，也不能用来扬糠；往北那里虽然有个(南)斗星，也不能用它来舀酒浆。这里的“箕”是指箕宿，是中国古代星宿名，属于二十八宿之一(二十八宿分布在天球赤道和黄道带一周，是我国古代的恒星分群系统)，包括四颗恒星。这里的“斗”是指南斗星(注意：不是通常所说的北斗星)，包括六颗恒星，它和箕宿都位于现代星座划分的人马座(也称“射手座”)。“箕”是用来扬粮食的，“斗”是用来量粮食的，它们都是农具，因此常常并称。

《诗经》中还有许多根据太阳、月亮和星星的星象预告季节变化的记录。人们可以根据这些记录安排农事和生活准备。如《诗经·小雅·渐渐之石》中有：“月离于箕，风扬尘”“月离于毕，滂沱矣”。这几句诗的意思是：满月，在黄昏时，春天的大风扬起

### 我看我说

## 好家风代代传

●乐兵

“对我最大的影响，恐怕还是实事求是。我父亲很少说话，他说讲话要有证据。”这是钟南山院士在接受《中国纪检监察报》采访时，对“父母以及家风对您影响最大的是什么”的回答。

出身医学世家的钟南山，从家庭继承的不仅是救死扶伤、治病救人的医道精神，还有说实话、说真话的家风。“到现在我都还记得他这句话。这让我以后不管做什么，都坚持讲实话，坚持实事求是，你要相信自己实践的，而不是单纯听见的。”新冠肺炎疫情袭来，84岁的他像一名钢铁战士逆行而行，站在斗争最前线，经过科学研判，及时发出了“已确认存在人传人和医务人员感染”的警示。

一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让。家庭是人生的第一所学校，家长是孩子的第一任老师。家风是一种特殊的知识和教养传承，来自父母长辈的言传身教。“孩的时候不能当逃兵”，这是武汉大学人民医院汉江医院医生孟迪父母对她的鼓励；

“你是医生，要舍小家为大家，战胜疫情”，这是85岁高龄的爷爷对孙子李树形的嘱托；“爱能让这世界变得美好，让我们一起为爱去祈祷，让人类远离瘟疫和苦难，让和平代替战争的纷扰”，这是母亲曹月清给抗疫前线的儿子发去的打油诗。良好的家风为逆行者们指明了人生方向，成为凝聚强大力量、成为发扬家国情怀的一种风范。正是在家风的熏陶之下，面对未知的病毒时，无数人选择为国家而战、为人民担当，把自己、家庭与国家命运、人民利益紧紧捆在一起，使自己的人生价值得以体现。

将教天下，必定其家，必正其身。温润厚重的家风，能打开人生的格局。周恩来的侄女周秉宜牢记总理“做个本分的普通人”的教导，坚守“不沾总理的一点光”勤勉做人；“使后世称为清白吏子孙，以此遗之，不亦厚乎”是“四知先生”杨震的育子经……家教家风的世代积累、嘉言懿行的代际沉淀，滋润着家人的心田，涵养着优良的品格，也将为国家兴旺、民族复兴注入更多奋发向上的精神力量。

家国情怀在家风中蕴育。家风体现着一个家庭的风气、风貌，良好的家风不仅能育人化人，更能促使整个社会风清气正，国家精神面貌昂扬向上。罗曼·罗兰曾说，生命不是一个可以孤立成长的个体。它一面成长，一面收集沿途的繁花茂叶。广大党员干部应领会“父母之爱子女，则为之心深远”的智慧，秉持“国计已推肝胆许，家财不为子孙谋”的操守，在引导家庭成员增强家国情怀中培育良好家风。

### 核心阅读

## 夏商王朝的冶铜遗址、南宋时期的沉船……2019年度十大考古新发现——

# 带来新认知 形成新学问

●杨雪梅

2019年度重要考古发现众多，竞争激烈。今年，公众和考古领队、评委们第一次“在云端”同步见证了全国十大考古新发现的诞生。

陕西省南郑郑家洼洞旧石器时代洞穴遗址、黑龙江饶河小南山遗址、河南淮阳平粮台城址……每一项考古新发现都深化了我们对于一个学术领域的认识，也提出了一个新的线索和需要持续关注研究方向，实证文明发展历程。

5月1日至5日，2019年度全国十大考古新发现终评会首次以网络会议和全网直播的形式举行。几天的直播里，公众和考古领队、评委们第一次“在云端”同步见证了全国十大考古新发现的诞生。

2019年国家文物局批复的考古发掘项目共计1096项，年度考古发掘项目首次超过1000项。最终，陕西省南郑郑家洼洞旧石器时代洞穴遗址、黑龙江饶河小南山遗址、陕西神木石峁遗址皇城台、河南淮阳平粮台城址、山西绛县西吴壁遗址、甘肃敦煌旱峡玉矿遗址、湖北随州枣树林春秋曾国贵族墓地、新疆奇台石城子遗址、青海乌兰县沟吐蕃时期壁画墓、广东“南海1号”南宋沉船水下考古发掘项目脱颖而出。

### 加强以往研究的薄弱环节，带来颠覆性认知

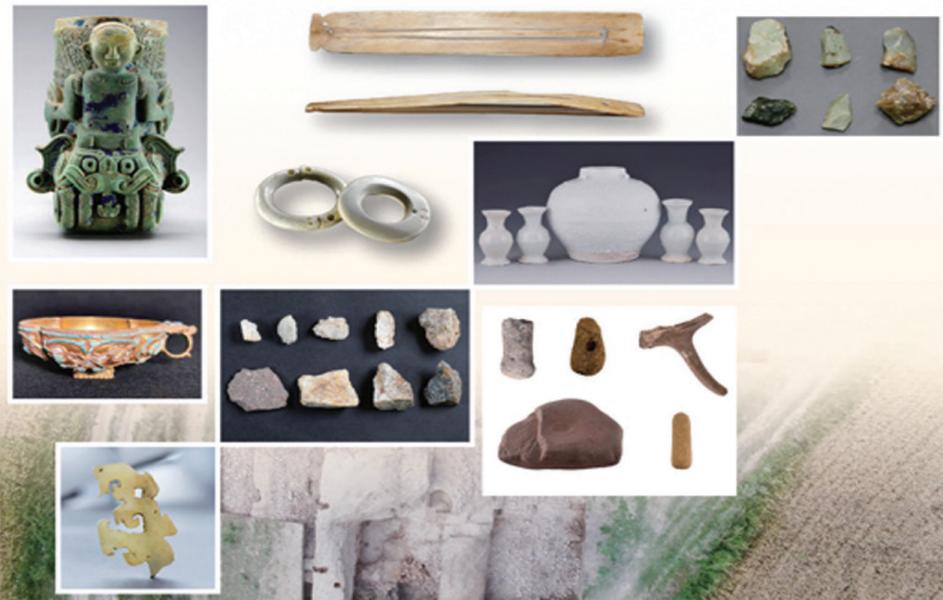
中国社会科学院考古研究所所长、学部委员陈星灿评委用“国际性、颠覆性的”点评了他所关注的考古项目。他认为，陕西省南郑郑家洼洞旧石器时代洞穴遗址的发现是国际性的，洞穴遗址在中国数以百计，但保留了如此丰富与如此清晰地层的遗址仍属罕见。距今10万年至1.5万年间的连续丰富的文化遗存，尤其是在重要阶段发现的具有典型早期现代人特征的人类化石，为研究秦岭地区旧石器时代晚期的人类体质特征、现代人在中国境内的扩散、东亚现代人起源提供了难得机遇。

以黑龙江饶河县小南山遗址为代表的小南山文化，填补了乌苏里江及黑龙江下游地区史前考古学文化序列，改变了该地区新石器时代早期文化研究的薄弱环节。据介绍，这个遗址有两个最大的发现，一是考古发现它的陶器生产可以早到1.4万年前，基本和俄罗斯、日本列岛的陶器生产处于同一时期，二是它的早期墓葬遗存中的9000年前的玉器，可能是我国境内目前发现的最早的玉器之一，它的玉块应该是兴隆洼玉文化的源头，为东亚玉文化的起源、传播提供了颠覆性认知。

陕西石峁一直被认为是“石破天惊”的发现。“皇城台是石峁古城的核心区域，仅仅是大台基北部很有限的一部分考古，就出土了玉器、陶器、口簧等4万件遗物，新发现的70处石雕，包括20多个依然镶嵌在现有建筑护墙上的石雕图案，其主题与艺术风格与后来的二里头文化绿松石‘龙’‘虎’、商周青铜器的表现形式都有千丝万缕的联系，显示了它与中原文化交流的复杂性。”陈星灿说。

### 填补过去考古的空白，提供丰富的资料

中国考古学会理事长、社科院学部委员王巍评委认为河



图为2019年度全国十大考古新发现的部分出土文物及遗址发掘现场照片。

国家文物局供图

南淮阳平粮台遗址的人选实至名归。它是中国最早确认的史前城址之一，近年来的系统发掘，发现了中国最早的城市“中轴线”布局特征、完备的城市排水系统、最早的“双轮车”车辙，同时还出土了一批具有多元文化背景重要遗物，包括玉器、相当数量的磨光黑陶杯和完整黄牛祭祀现象。“黄牛是从西亚传入中原的，平粮台提示的完整黄牛祭祀现象，说明它很快就融入了中原的祭祀文化系统。在上个世纪90年代，我们在二里头遗址发现了最早的车辙，而平粮台的车辙又将这个时间提前了几百年。平粮台处于淮河流域，连接黄河与长江两大流域，这一区域以前的工作不多，因而尤为珍贵。”王巍说。

青铜对于夏商王朝的重要性不言而喻，也是山西绛县西

吴壁遗址被持续关注的原因。这是学界首次在邻近夏商王朝的腹地地带发掘专业冶铜遗址，填补了冶金考古的空白，为深入探索夏商王朝控制、开发、利用铜这种战略资源提供了丰富的考古资料。

很多人可能对于甘肃敦煌旱峡玉矿遗址比较陌生，但甘肃省文物考古研究所联合多家单位已经开展了多年的“河西走廊早期玉矿遗址考古调查、发掘与研究”。毕竟和田玉在何时何地以何种方式进入内地、内地庞大的玉器生产所倚仗的玉料来源一直是大家关心的话题。王巍说：“这一区域富藏玉矿的情况在《尚书》《管子》《山海经》等文献中已有记述。考古人踏破铁鞋寻觅的马鞍山径保尔草场、寒窑子草场和旱峡玉矿遗址，是目前国内可以确定的年代最早的透闪石玉采玉矿

址，旱峡玉矿遗址的发现更是大大提前了河西走廊地区玉料进入中原地区的年代。这对揭示早期社会先民的社会组织形态、生产力发展水平、稀有资源的利用与社会复杂化进程等都有重要价值。”

### 提出新的线索和需要持续关注的方向

继曾侯乙墓之后，以叶家山、文峰塔等贵族墓葬的发掘为中心的曾国考古，不断以考古发现构建起曾国这一周代诸侯国的世系。信立祥评委表示，湖北随州枣树林贵族墓地出土了2000余件青铜器，其中青铜礼乐器近600件，铭文近6000字，弥补了曾国春秋中期材料的空白，而春秋中期也是整个东周考古中资料最缺乏的一环。

新疆奇台石城子遗址是目前在新疆考古发现的唯一一个年代明确的典型汉代城址。城址依山形地势而建，北、西面筑墙，东、南以深沟为屏障，易守难攻，为汉朝修筑使用的军事性质城址。城址所出的瓦当等建筑物与墓葬出土的文物年代相当。“石城子遗址是史书所记的疏勒城，相关考古发现与甘肃汉简所出有关戎己校尉资料相结合，可进一步研究两汉对西域的有效管辖。”信立祥说。

青海乌兰县沟吐蕃时期壁画墓是首次在青藏高原发现，盛唐时期的吐蕃同样在自己的墓室绘制了当时唐朝最流行的壁画墓，显示了它对当时文化的认同，武士牵马迎宾、宴饮舞乐等壁画内容同样见于内地，“发现的珍珠冕旒龙凤纹鎏金王冠既有自己的独特性，也体现了汉藏文化的一体性，丰富了我们对于800年前吐蕃王室的认识。”社科院学部委员、考古学家刘庆柱评委说。

广东“南海1号”南宋沉船的清理研究自2013年启动，2019年终于完成。清理出的遗物数量高达17万余件(套)，包括16万件(套)瓷器、金银器、铜器、竹木漆器等。清理出的船体属于我国古代三大船型的“福船”类型，是重要的宋代船体标本。刘庆柱说，这艘船所代表的下水考古放到世界水下考古史上都是独一无二的，从打捞沉船开始，就采用了多学科结合的研究方法，考古与展示同时进行。“我们把这艘沉船当作一个聚落单元来做，想知道船上都装了什么东西，去哪里，船员是如何生活的，通过它可以了解宋代高度发展的陶瓷手工业和繁荣的海洋贸易。这种考古方法值得推广。”

国家文物局副局长宋新潮表示，2019年度重要考古发现众多，竞争激烈，专家们对重要考古发现的学术意义取得比较统一的认识，入围项目的选票结果相对集中。每一项考古新发现都深化了我们对于一个学术领域的认识，也为我们提出了一个新的线索和需要持续关注的研究方向。