



王忠艳与学生私下交流。

## 为学生撑起绚烂的天

### ——记通榆县第一中学教师王忠艳

□余风华/文 刘艳新/摄

法,是给建议,是给批评,还是给鼓励,都得从学生本身出发。“要给学生一杯水,老师就要有一桶水”,化成王忠艳的工作信条,那就是:我要化作一片爱的海洋,让我的学生们扬帆起航。

为了做一名优秀的教师,她日以书为友,夜以书为伴,上班教学,下班看书,刻苦努力;为了做一名优秀的班主任,她更是殚精竭虑。曾经有个同学,因为家庭原因,在高二上学期期末考试的一个晚上,给她留下一封信就去外地打工了,一走就是一个学期。在这个学期中,王忠艳不断地给这个学生发短信、打电话做思想工作。当王忠艳得知这个学生打工计划失败,想要再上学又不好意思时,她二话没说,立刻打车到几十里外的地方把她接回班级。之后的半年,王忠艳不断地鼓励这个学生,帮她补上落下的功课。高考前,这个学生思想波动特别大,认为活着没意思,高考更没意思,多次做思想工作也没做通后,王忠艳权衡再三,采取“崩溃疗法”,让这个学生假想自己已经死了,一个下午的交锋,终于让这个学生懂得了活着的意义和高考的价值。

为了学生的成长,王忠艳曾尝试“无为而治”,班级工作放手让学生去做,争取每件事都有专人负责。谁管收作业、发作业,谁管讲难题,谁管桌椅摆放,谁管关灯,谁管打水……她曾经鼓励学生写奖励条,每月班会评选最佳小组、最佳组长和最佳组员。她曾经捐书数百册成立班级图书角,让书香充满班级每个角落……

20多年的耕耘,王忠艳收获了很多荣誉,全国树德人实践先进个人、省四项全能教师、省教育科研型名教师、省“黄大年式”最美教师。而她认为更大的收获,是所有的学生都展现出不同的精彩,不但学习成绩名列前茅,而且自信大气、有见识、有格局。2009年、2015年,她的学生薛墨、张天骄语文单科高考成绩居白城市第一名,先后被清华大学、武汉大学录取。

每天固定的生物钟起床,忙到深夜才能入睡,周而复始。雨夜,她曾趟着没膝的水回家,一到放假就要打吊瓶……揭开辛苦付出的面纱,她的生活到处都有让她感动的细节——上课讲累了,低头,水杯总是有水;嗓子哑了,总有学生送上小

片子;生病了,学生们会第一个发觉;课间操,她和学生们玩球,得到的球最多;和学生们玩丢手绢,轮到她的时候,追她的同学总是跑得最慢,最后师生们都哈哈大笑……“开始以为,我是能给同学们带来快乐的老师,其实和他们相处的日子过后,留下的都是他们带给我的快乐。”

去年,王忠艳在朋友圈发了一节课间操的宣传片,她读大一的学生看后写到:“一年就这么快过去了?仔细想想高中这3年,其实留下的全是美好。当时,特别讨厌的高三重压生活,想着快点‘解放’的日子,如今都成了珍贵怀念的时光。我们留不住时光,时光一点一点向前走,回头看,教室没有变,教过我们的老师还在,只是坐在座位上的不再是我们。但走过的一切,我们又怎能忘记。谢谢您啦,我们最爱的‘老班’,还有那3年,您为我们撑起的绚烂的天。”

读了微信之后,她泪流满面,教育的快乐原来都在陪伴学生们成长的点点滴滴当中,原来都藏在彼此的念念不忘之中。



2017年在全县运动会上,王忠艳老师(右一)和她的学生们在一起。

在强化“坚持政治建警、全面从严治警”工作中,通榆县公安局结合“创安”和“五比五看”活动,“多元化”开展党风廉政建设和警示教育,今年以来,组织参观警示教育基地4次,观看警示教育片6次,重温入党誓词2次,召开民警家属座谈会一次,下发致民警、辅警家属一封信500多份,使全局上下形成风清气正的良好精神风貌。

洗涤灵魂,参观警示教育基地。2015年,通榆县公安局开辟警示教育基地,警示教育基地由42块展示板组成,展示板运用大量翔实的数据和典型案例及忏悔录,详尽地展示了反腐倡廉的现实意义和警示教育意义。无论是党的生日,还是国庆典礼;无论是全局表彰大会,还是警示教育大会;无论是民警入党,还是新警入职,都要来到这里,上一堂洗涤灵魂的警示教育课。透过发人深省的案例,警醒着每一位参观者在工作中要常思贪欲之害,常怀律己之心,算好人生“五笔账”,不要触碰“高压线”,让警钟长鸣。

挺起在前,观看警示教育片。该局将“加强班子建设、严格队伍管理、强化责任意识、狠抓警示教育”的总体思路及廉政建设和反腐败工作延伸到公安工作的各个层面。把纪律挺在前面,把权力关进制度的笼子,严格执行中央八项规定等廉洁规定,杜绝“四风”,真正做到“对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明”。近年来,该局党员领导干部和广大民警、辅警牢记党的宗旨,恪尽职守,纯洁党风、端正警风、转变作风,在工作中正确处理“公与私”“是与非”“得与失”的关系,筑牢思想道德防线,提高拒腐防变能力,确保队伍不出现违法违纪事件,树立人民警察良好形象。

铭记历史,重温入党誓词。9月18日,他们以“学习党史、不忘初心、坚定信念”为主题,组织党员干部参观通榆县党史教育基地和爱国主义教育图片展。参观过程中,大家仔细聆听、认真观看,不时驻足向讲解员询问,深切地体会到作为一名共产党员的光荣感与责任感,并重温了入党誓词。通过参观学习和观看影片《南京!南京!》,让大家铭记历史,牢固树立爱国主义思想,时刻“铭记历史 勿忘国耻”。

时刻警醒,常吹“枕边风”。该局适时召开民警、辅警家属会,警示大家要时刻牢记“100-1=0”的教训。为了捍卫集体荣誉,要求家属们承担起“家庭纪委书记”和“家庭监督员”的责任,多监督、多提醒、不犯低级错误,不仅是为了公安大家庭的荣誉,也是为了小家的平安幸福。同时,希望各位家属要主动、自觉地做好8小时工作之外的监督,时时吹吹“枕边风”,筑牢民警、辅警“8小时以外”的三道防线。(张忠诚)

## 开展廉政教育 筑牢廉洁防线

通榆县公安局



回首从教经历,尽管风雨兼程,她却幸福快乐;回望家乡通榆,虽然贫瘠,她却执著坚守。她是一个语文老师,编织着孩子们的文学梦,她更是一个班主任,要守护学生的人生梦,在贫瘠的土地上成长为参天栋梁。她就是通榆县第一中学教师王忠艳。

爱是起点,奉献是归宿。无论是寒风刺骨的严冬,还是酷暑难耐的夏日,早7点之前到校,晚10点之后离校,只要有学生在,她就在,这是她做班主任的一条“铁规”。坚持做下来很难,但是最难的,还是做学生的思想工作,尤其是做留守儿童学生的思想工作。曾经有这样一位特殊的学生,高一入学,就不愿意听老师讲课,跟谁都顶撞,对学校的校规校纪有强烈抵触情绪,时常想辍学,还有自残行为。王忠艳经过调查了解到,这个学生的父母常年在外跑车,根本没精力管他,从10岁起他就自己生活了。家长一边严格要求成绩,一边溺爱。了解到这些情况后,王忠艳就给了他更多的关注。班级有活动,王忠艳主动征求他的意见,还陪他过生日,陪他看病,还时不时地跟他讲怎么样的烦恼内心不平衡。3年下来,这个学生阳光了,开朗了,值得自豪的是,高考时他也报考了师范大学,现在也和王忠艳老师一样站在了三尺讲台,成为一名教师,奉献着他的才智与能力。

关心、陪伴、付出、做思想工作,没有谁有特别高明的方法。

## 寄情画作 勾勒美好生活

□本报记者 李政孚/文 李晓明/摄



背影 崔龙



柿子 杨育英



宠物狗 谢强



丰收(苏绣) 丰收



瀑布 梁伟平



思考 江蒙



母亲 孙爱文



壶口瀑 胡培吉

日前,记者走进位于白城经开区的兵器城家园西门的天一画廊,人物、山水、花鸟……一幅幅唯美逼真、活灵活现的画作,仿佛带人步入另一个世界。这里环境幽雅、与世隔绝,没有一丝尘埃,那一缕缕夕阳、一条条河流、一片片树林和一个个令人沉醉其中,心驰神往。

画廊负责人彭女士从小就对绘画有着浓厚兴趣,1999年到北京出差,她购买了人生中第一幅具有收藏价值的画,那是一幅老北京斗蛐蛐的画作。自此,彭女士开始了绘画作品收藏生涯。转眼间,20多年过去了,彭女士现已收藏绘画作品150余幅。她说,有美丽的花朵,不能孤芳自赏,要懂得与大家分享,希望通过画廊让更多的人了解、欣赏、传播和

壮大绘画艺术,并在欣赏画作过程中陶冶情操,抛开生活琐事,彻底放松身心。在采访过程中,不时有人来欣赏画作。家住画廊附近的王女士,自11月1日画廊开业以来,她每天都会到画廊来欣赏画作。她说,以前心情烦躁时不知道该去哪儿,现在有了这样一个画廊,每天都会来欣赏,看到这些画作,仿佛进入了画中恬静自然的氛围中,感到由内而外的轻松,十分减压。

还有一次,一位女士来到画廊中,彭女士在与其交谈中得知,那位女士在生活中遇到许多烦心事,彭女士便将她带到一幅描绘夕阳西下的绘画作品前,那位女士瞬间被作品感染,渐渐入神。她说,看过大约5分钟后,感到全身轻松了很多,不再去想那些烦心事了。

彭女士说,绘画作品真的有种神奇的力量,它能让人真正静下心来、静下来。

名家精品原创油画、学院派原创油画、四大名绣、仿真绢花、各种壁布……画廊作品种类繁多。彭女士说,每当生活中遇到不如意时,看看这些作品,心情瞬间就变好了。画廊刚刚开办一周,就有人把绘画作品拿过来,想通过这个平台进行展示。

荷花、黄河、海岛……画廊中的作品内容涵盖面广、观赏性强。下一步,彭女士将进一步扩大画廊的规模,让更多的人能够欣赏和选购自己喜欢的作品。

彭女士说,希望通过这个画廊,使绘画艺术得到更好的传播,并发挥绘画的艺术感染力,让更多人从生活的不愉快中走出来,幸福快乐地过好每一天。