本版主编 武曼晖 编辑 王娅楠 孙泓轩

# 一雕一刻系钟情 玉经神手成风景

### 记李氏石雕传承人李晓民

●本报记者 刘 莹



李晓民和他的石雕作品

本报记者张殿文摄

李氏石雕技艺已传承130余年,是北方地 区为数不多的传承有序、谱系清晰的非遗石 乾坤》《三顾茅庐》《喜相逢》等。在2022 雕项目,经过几代人的坚持与努力,已初具 年吉林省人社厅举办的评选中,李晓民独创 规模。李氏石雕非遗传承项目现建有市级展 的玉石雕刻工艺被评为吉林省"十大绝 馆、县级展馆各一个,两个非遗传承石雕工 技"。李氏石雕2009年被列为省级非物质文 群众对非遗文化的认同感。非遗进校园 作室,从业人员30余人,创作的非遗文化产 化遗产项目。 品具有一定的影响力。

#### 恒心 一把刻刀一世情

李氏石雕第一代人李秉义1902年出生, 上世纪20年代起从事石雕创作,用青田石制 作出了石碗、石凳、石桌和石磨等生活用

育桃

明花开满庭芳

市

校

元

创 建

工

作

品,用线刻方式雕上花纹,受到了当时人们 的喜爱。第二代传承人李国祥是共和国的同 龄人,在继承家学的同时,又系统地学习了 书法绘画以及中国传统文化, 在创作中提高 了石雕作品的艺术性。其中, 他将北方的渔 猎生活表现得淋漓尽致, 关东题材系列作品 最具代表性。在参加全国各种专业展会时多 次获奖,受到了广泛关注,很多作品被国内 外收藏家收藏。李国祥被吉林省政府命名为 优秀民间艺术家荣誉称号, 吉林省文联和吉 林省民间艺术家协会授予"文化艺术大师" 荣誉称号,被评为省级非遗代表性传承人和

在几十年的雕刻生涯中,李国祥传授非 遗雕刻技艺,对家族第3代传承人的培养也 取得了成果。其子李晓民1976年出生,在李 氏石雕的传承中坚守30余年,硕果累累。 他先后获得过中国玉石雕刻大师和吉林省工 艺美术大师荣誉称号, 现为吉林省工艺美术 协会副会长,长春大学特聘客座教授,其作 品分别入选《中国当代民间工艺名家名作选 粹》《中国工艺美术全集》《中国民间文艺家 大辞典》等书籍。在全国各类雕刻比赛中获 得过很多奖项,在30余年的雕刻中创作了 几百件作品,代表作有《十八尊者》《大有

#### 匠心 情系金石描山水

一件技艺高超镂雕作品的完成,不仅体 现了琢玉者精湛的制玉技法,还渗透着琢玉 者呕心沥血的心法,整个创作过程,往往要 耗费数年的努力。非遗的传承不仅是技艺传 承, 更多的是非遗人持之以恒的精神传承。

李晓民独创的3D立体细丝镂空雕刻技法 是对传统非遗技艺的一次大胆创新,同时对玉 雕工具的运用,也达到了极至,虽然3D立体 镂空雕刻技艺, 能呈现作品立体化多样化的细 节美感,但对琢玉者技法基本功的要求是相当 苛刻,稍有不慎整个作品便会前功尽弃,将原 本的创意毁于一旦。有的玉雕作品,从选料设 计到雕刻完成历时半年之久,把20多斤的玉 石,在尺寸不变的同时,作品完成时重量只有 1斤多,96根竹笼丝的雕刻只有2毫米宽,作 品雕刻过程就是对作者技艺、耐心等综合素养 的极大考验,对工艺的要求已经达到极致。

李晓民在对李氏石雕传承人培养上,本着 "为民族守艺,为文化存根"的原则,对家族 后辈进行人才培养, 先后有李佰朔、邵齐、李 典崭露头角。通过非遗产品展示、非遗创作体 验展馆、定期开办非遗技艺现场体验和宣传讲 解活动, 让更多的人"领略非遗之美, 感受非 遗之趣,享受非遗之乐"。让群众进一步认识 非遗、了解非遗、爱上非遗、保护非遗,增强

专业讲解, 为年轻学子打开一扇通向非遗传承 的大门, 让非遗与青年跨越传统与现代的边 界, 开启了"双向奔赴", 先后有300多名学 生通过李晓民的引导,学习石雕创作,实现了 非遗文化传播与经济收益的双赢结果。

#### 初心 创新传承绽芳菲

非遗传承人对于非遗的创造性转化、创 新性发展, 负有时代责任, 将优秀的非遗文 化传承下去,责无旁贷。在李晓民心中,非 遗文化的传承要见人、见物、见生活。在培 养非遗传承人的同时, 李晓民更注重非遗产 品的研发与创新,把技艺转化成看得见摸得 着的非遗产品而产生喜爱。

为此, 李晓民在非遗产品的创新上, 强化 产品要与时俱进,用作品引发共情。他围绕非 遗内容,探索非遗新体验,他的团队已经完成 了5大系列非遗文创产品研发:古典诗词文化 系列、儒释道文化系列、民俗文化系列、传家 文化系列、地方文化系列。现创作出100多个 非遗产品的制作, 其中最具地方特色作品是歌 颂鹤乡白城系列非遗挂饰作品,如《鹤舞吉 祥》《灵韵》《千纸鹤》《相伴》等30余系列非 遗作品,受到了广大群众的喜欢,已热销了数 百件。每一件非遗作品的传播,都满足了人们 对非遗文化产品的精神需求,同时也体现了非 遗产品的文化价值和经济价值。

非遗产品承载的寓意,一直有对美好生 2020年李晓民受聘于长春大学,通过引导和活的向往,充满对生命力的渴望。带着这样 的期望,李晓民计划将"看见非遗体验活 动"升级为"看见非遗线上体验活动",让更 多人通过非遗体验触及生活的美好。未来的 创作和传承工作中,也会用新形式展现老手 艺, 创作符合当代生活的非遗作品, 用年轻 人的话语讲好非遗故事,这也是李晓民一直 以来的传承信念和行动指引。

开优良家风。浙江省杭州市举 办"廉洁好家风"主题晚会, 让市直单位"一把手"及党员 干部家属代表共五百余人接受 了一次"廉味"十足的家风熏 "清风寄语·家书话廉"诵 读作品征集评选活动, 倡导树 立清正廉洁的良好家风……近 期,各地举行形式多样的家风 教育, 引导党员干部及其亲属 重视家风、强化家教、构建家 庭廉洁防线。

廉洁从政、家庭美满离不

重家教、正家风是中华民 族的优良传统, 家风文化是中 华优秀传统文化的重要内容。 孔子庭训"不学礼,无以 立",诸葛亮诚子"静以修 身,俭以养德",岳母刺字激励"精忠报国",韩愈家训 "吃菜根淡中有味,守王法梦 言, 蕴含着丰富的人生智慧与 传统美德, 早已融入中国人的 血脉。西晋潘岳《家风诗》有 言"义方既训,家道颖颖" 意思是说,家里家风已定,家 规严明,家人得到正确道理的 教导, 家道则能兴旺又发达。 很显然,"家道"是在"义方 既训"后开始"颖颖"的。换

句话说, 家风正、家教严, 家庭才能幸福安康、家人 才能"脱颖出众"。在中华传统文化的语境里,良好家 风感召人向上向善, 始终激扬着正能量。

中国共产党是中华优秀传统文化的忠实传承者和 弘扬者, 历来重视家风建设。老一辈无产阶级革命家 堪称严家教、正家风的楷模。毛泽东就定下"家风三 原则":"恋亲不为亲徇私,念旧不为旧谋利,济亲不 为亲撑腰。"周恩来曾立下"不许请客送礼""生活要 艰苦朴素""不谋私利,不搞特殊化"等"十条家 规"。许多党员干部躬身垂范,留下了为人称颂的家风 佳话: 焦裕禄不让孩子"看白戏", 将票款如数交给戏 院;谷文昌告诫家人"不许沾公家的一点油",他的爱 人和五个子女在工作、生活上没有得到过任何"特殊 照顾"; 孔繁森扶贫济困时出手大方, 对妻子女儿却显 得"小气";杨善洲不让家人搭"顺风车",不给任何 亲戚开后门托关系。在不断赶考的峥嵘岁月里,中国 共产党人以红色家风为"传家宝", 熔铸成弥足珍贵的

对党员干部而言, 家风建设绝非个人小事、家庭 私事, 而是事关党风政风和社会风气的大事。实践证 明,家风不正,不仅影响党员干部秉公用权,更会因 此带坏家人, 贻害社会。有的被家人亲属牵着鼻子 走,对家人亲属的要求,不管合不合规、违不违法都 有求必应;有的与家人亲属内外勾结、串通一气,处 心积虑为其谋取利益, 有的甚至对其违规违纪行为听 之任之、袒护纵容……治家不严终会毁了自己、害了 家人,"全家腐"必定会"全家覆",教训极为深刻。 只有严明家规、严肃家风,才能防止形形色色的"枕 边风""裙带风""家族病"成为贪腐的导火索。

"天下之本在国,国之本在家。"重视家庭建设, 注重家风家教,党员干部要把家风建设摆在重要位 置,从中华优秀传统文化与红色家风、清廉家风中汲 取智慧和力量,厚植家国情怀、涵养良好家风,严格 要求亲属和身边工作人员,以身作则、严于律己,廉 洁修身、廉洁齐家,用优良家风涵养初心,让幸福相 伴,让清风满家。

## 讲述非遗故事

近年来,白城市第二中学紧紧围绕创建文明校园,充分挖 掘校本文化,发挥学校人文优势,深入开展文明校园创建工 作,不断提升校园文明水平和文化底蕴,优化育人环境,取得 显著成效。

#### 加强班子建设 健全组织领导

学校成立了由党总支书记、校长为组长,分管德育工作的 副校长、团委书记为副组长,年级主任、班主任为组员的文明 校园创建工作领导小组,制定文明校园建设方案,定期召开专 题会议,将文明校园创建纳入学校整体工作规划和重要议事 日程,推动文明校园创建工作扎实开展。建立"家庭一学校一 社会"三维德育网络,形成齐抓共管的良好局面。

#### 加强师资建设 培育优良师风

学校注重教师队伍职业道德建设,以提升教师思想政治素 质为根本,从严从实开展"树师德、正师风"专项治理活动,打造 永葆初心、不忘使命、廉洁从教的教育教学生态。坚持以"四有 好教师""四个引路人"为标准,以《全面深化新时代教师队伍建 设改革的意见》为指导,强化师德考评,推行师德考核负面清单 制度,实行师德一票否决;大力弘扬爱岗敬业、无私奉献精神 每年9月在全体教师中开展"守规范、强师德、树形象"师德教育 月活动,通过开展系列学习、举行全体教师宣誓、优秀教师评 选、教师有偿补课专项治理和千名教师访万家等活动,进一步 树立良好形象。大力开展教学研究,充分发挥名师、学科带头人 的示范作用,通过"教育教学论坛"等学科教学和班主任工作技 能大赛,助推教师专业发展。

#### 加强思想建设 提高学生修养

学校坚持以落实《中小学生守则》和日常行为规范教育为 主,加强学生行为规范教育、法治教育、心理健康教育。定期 邀请法制副校长、心理健康导师、家庭教育专家来校作报告, 同时,充分利用学校教师资源,开展常态化的心理健康指导。 着力打造富有学校特色的"安全教育、激励教育、理想教育、习 惯教育、感恩教育"五大德育主题教育活动。在学生中坚持开 展"新时代好少年""文明学生""优秀学生""先进班集体"等评 比活动,在教师中开展优秀教师评选,发挥榜样力量,汲取奋 进力量。此外,学校坚持落实"立德树人"根本任务,通过开展 "扣好人生第一粒扣子"系列活动,利用班会、公众号、团队活 动、社会实践等形式将社会主义核心价值观融入课堂教学中, 文明校园创建工作和思想道德建设工作互相渗透。

#### 弘扬传统文化 夯实校本课程

学校打造了导向正确、形式多样的校园文化阵地。开展 了"弘扬国粹'联'动校园——楹联基地校观摩活动""最美大课间 活力满校园""缅怀 先烈 圆梦中华——清明节主题演讲"等系列活动,举办了合唱团、书画展等,陶冶师生 文化情操,营造创文氛围,展现师生风采。

#### 弘扬志愿精神 建设绿色校园

学校育人功能齐全,科技实验区、教学区、生活区和运动区布局合理,功能明显。完 善了校园文化设施,净化、绿化、美化校园环境;加强班级环境建设,优化班级文化氛围, 形成良好校风。学校十分注重校园环境建设,成立了志愿服务队,积极开展校园、社区 周边环境志愿服务清扫活动,学校还开展了"垃圾分类""节能环保"等主题班会活动,让 绿色环保理念深入人心。

#### 强化阵地建设 弘扬主流价值

学校充分利用电子屏、宣传栏、公众号、景观小品等设施,刊播爱国、法治、文明、诚 信、友善等符合社会主义核心价值观内涵的公益广告,使学生内化于心,外化于行,自觉 为创建文明城市尽一份力。发挥新媒体传播力强的优势,建立学校微信公众号,及时主 动发声、传播学校发展正能量,加强社会与家长的沟通,全方面促进学生向上向善成长。

文明如水,润物无声。学校是滋养文明风尚的沃土,创建文明校园永远在路上。白 城市第二中学将进一步巩固创建成果,积极探索创新,在文明校园创建中丰富师生精神 世界、提升校园文化内涵、涵育校园文明新风,不断推动文明校园创建工作向高质量发 展。 (据《文明白城》微信公众号)



洮南市洮府街 道刘东浩学习父辈 的果树种植经验 80 亩李子园可采 摘10多万公斤优 质吉胜桃李,果商 提前商定好收购价 格,李子卖了好价 钱。图为果农在采 摘装箱,准备将李 子销往山东、长春 等地。

邱会宁 范海辉摄

## "看起来很美"的夏令营为何被屡屡吐槽

●新华社记者 张紫赟 周 畅 李双溪 潘 峰

孩子亲近自然、增长见识、增进交流,积极报名参加各 种主题夏令营。动辄数千上万元的夏令营产品不愁销 路,有的甚至"上线即秒光"。

了学生的暑期生活,也成为素质教育的重要平台。但 片"等名目增加收费。 与此同时,一些夏令营被消费者吐槽为"排队营""坑娃 营",消费体验不佳,市场亟待规范。

#### 参加体验如开盲盒,隐形消费套路满满

记者走访发现,一些夏令营活动虽"看起来很美",但 实际体验却如同开盲盒,与商家承诺的服务相距甚远。

高一学生小窦花费1000余元参加了学校组织的 军事夏令营,却并未领略到之前向往的紧张、活泼的军 旅生活,5天里多数时间都在排队。整个夏令营共有 100多名学生,组织者统筹能力不高,时间安排和项目 衔接屡屡"掉链子"。

"50多名女生挤在3个宿舍,每天洗澡都要排队 一小时以上。"小窦说,集体外出参观纪念馆时更是扎 堆,且全程没有任何专业人员讲解,大都在排队、拍照。

家长乐先生为孩子选了7天6晚、价格3080元的 "少年领袖训练营"。令他没想到的是,广告宣传称"一 天20个菜""有牛奶水果供应",实际行程中吃的却大 却被机构要求紧盯拍照。"从孩子早上6点多起床到晚上 多是盒饭,经过家长反复提意见,直到第4天孩子才喝 上牛奶。

此外,销售时宣传的各类精彩课程也不见踪影,每 天的活动基本就是操练。乐先生很后悔:"从视频看, 现场秩序很混乱。孩子啥也没学到,还病了两周。"

不少家长反映夏令营的食品和生活卫生状况堪 忧。有的孩子在餐食里发现头发、虫子、塑料等,有的 孩子感染了"红眼病"。

记者注意到,目前市面上流行的高校研学夏令营 有不少被"注水"。5天行程里真正与高校有关的仅有 半天或几小时,且常常进不了校园。

高一学生木木刚刚参加了学校组织的研学夏令

眼下正值暑假,夏令营市场火爆。不少家长为让 门都没进,机构和学校也没给任何解释。原本安排的 压低开支,随意在网上找个地接就把孩子交出去。 5个主要目的地也被临时取消。"

记者调查发现,夏令营市场规模迅速扩大,既丰富 引订单,在活动过程中以"给孩子买零食""抓拍精彩照 晒一下"。

乐先生孩子所在夏令营便是如此。机构在活动后 元至1999元不同档次。乐先生等家长对此不满:"入 营时没有说,快结束了才提,感觉套路满满。"

#### 揭秘内部运营"潜规则"

业内人士反映,随着夏令营市场火爆,越来越多机 管力度。 构想从中快速分一杯羹,宣传"注水"收取高额团费,在 服务中又设法压低开支,以赚取最大利润。

与一般暑期旅游团相比,夏令营主打针对学生群 体的教育和组织资源优势。但业内人士透露,一些机 构编造师资教育背景、抄袭精美食宿图片,"谁会查得 那么细? 先把订单搞到手再说"。

暑期兼职夏令营老师的小艺说,自己兼职的机构,实 际开展课程与广告手册展示完全不同,重宣传、轻服务。

小艺应聘的是生活老师岗位,主要职责是照看孩子, 10点半睡觉,吃饭、训练、跑步、睡觉都要拍。都是在做表 东广州、四川眉山则专门针对夏令营市场"舌尖上的安 面工作。"开营仪式时,为拍宣传视频,让学生保持军姿在 太阳地里站了近1小时,导致学生中暑生病。

记者还发现,有的夏令营层层转包经营,不顾学生 体验和安全一味压低开支,生活用品不经清洁处理反

吉林省长春市一家关爱留守儿童的公益组织负责 人小兰,原本想组织一个留守儿童夏令营。与当地旅 行社深入接触了解到,旅行社只负责在省内组团,之后 转包给北京另一家旅行社,并不对孩子在北京行程的 格、服务、安全等全方位监管,促进市场规范有序成长。 安全负责。为学生安全考虑,小兰只好作罢。

没看到。木木说:"烈日下站了2个小时,连颐和园的 质、经验等,参与后续行程;但也有不少机构为赚快钱, 况,增强维权意识。

为尽可能省钱、省事,一些商家花招百出。小艺反 在关于夏令营的投诉里,隐形消费名目繁多也是 映,她所在的机构会反复使用学生宿舍床上用品,"第 重点。一些家长反映,有些机构往往先用便宜价格吸 一期的学生用了结营后,第二期的学生接着用,都不晾

#### 应提高准入门槛加强监管力度

夏令营乱象引发业内人士担忧。吉林省东北亚铁 期忽然提出,付费可享受拍摄写真服务,价格分为799 路国际旅行社有限公司总经理薛炳忱说,不规范的企 业行为使夏令营市场整体形象受损。

> 专家们认为,夏令营是一种特殊的旅游产品,事关 青少年的身心安全,必须有更高的准入门槛、更强的监

"当前夏令营市场门槛较低,只要有场地、教师、客 户资源,谁都能办。"薛炳忱说,教育系统组织的夏令营 由教育部门监管,旅行社组织游学夏令营由文化旅游 部门监管,还有大量户外拓展、各种协会及其他商业机 构开办的夏令营,没有明确的监管主体,存在执法监管 的模糊地带,责任主体并不明晰。

相关情况已经得到有关部门的重视,一些地方已 在开展暑期夏令营市场专项检查。如广西梧州、陕西 咸阳着重对游学夏令营进行集中执法检查,核准机构 资质,了解收费标准、合同内容,细查安全责任等。广

全",开展了专项检查、联合检查、监督抽检。 21世纪教育研究院院长熊丙奇认为,必须加大专 项检查和处罚力度,严肃查处虚假宣传、校企利益输送 等违法违规问题,排除安全隐患与规范市场秩序。他 建议引入黑名单制度,提高不良机构的违法违规成本。

中国教育科学研究院研究员储朝晖认为,需要尽快 健全行业标准,细化监管责任,提高准入门槛。注重所涉 部门的协同发力,加强对夏令营市场经营者的资质、价

专家们提醒,家长在为孩子挑选夏令营产品时,要 记者了解发现,层层转包是夏令营市场较为常见 对机构资质、师资背景等加强甄别。在签订合同前,仔 营。令他失望的是,梦想参观的北京大学、颐和园等都的情况。负责任的机构会在转包时核查地接机构资知询问有关责任条款,问清食宿安排、保险理赔等情

风

满