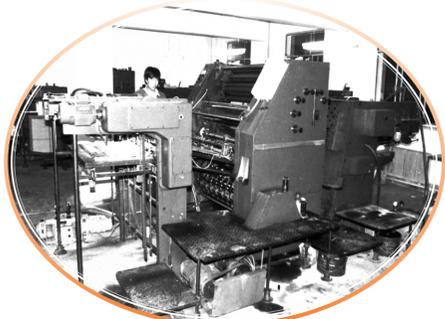


初心六十载 砥砺前行再出发

白城日报创刊六十周年特刊



1986年1月1日，《白城农民报》更名为《白城日报》，同时接收白城光华印刷厂，购置了自动照排版印刷设备，成为全省第一家“告别铅与火，进入光与电”的报社，在全国同行业中处于领先地位。



1988年1月1日，《白城报》更名为《白城日报》，并成立广告部，首次实行招标承印。



1992年，白城日报社综合楼即将落成。综合楼投入使用后，编采办公条件大为改善，印刷印刷车间实现了规模扩容。

薪火相传 接续启航

以不息为本 以日新为道 我与报社共青春 见证与祝福

●张炳清

白驹过隙，弹指一挥间。蓦然回首，作为中共白城市委机关报的《白城日报》自1964年1月14日创刊之日起，浓墨重彩峥嵘、光影熠熠绚烂华美，创新创业谋新局，走过了不息为本、日新为道的整整一个甲子。

我为白城日报社的时代辉煌而喝彩！我为自己是白城人中的一分子而感到自豪与骄傲！

作为有着60多年军地新闻从业史的一位老同志，我深感在“白报”工作期间的26年是自己最为忙碌、最为充实、最为绚丽和最有价值的一段人生经历。那是1987年，带着通榆县广播电视台台长的头衔，顶着吉林省优秀新闻工作者荣誉称号的光环，以三十刚出头的年龄，被上级组织选调到白城第一大报工作。期间，踌躇奋进，在报社领导关怀下，在同事们的帮助下，通过不懈努力，最终使自己成为一名新闻实践、新闻研究和新闻教育于一身的资深报人，先后担任了总编、要闻部、专刊部、记者部、广告部主任。2001年晋升为主任级高级记者。书写了一生热爱新闻的历史，也使自己赢得了新闻实践成果丰硕、学业有专攻的成功者美誉。那不完全统计，我职业生涯有42篇新闻作品获国家和省级以及部队新闻作品奖，有19件作品获省和国家以及部队新闻作品奖，有19件作品获省和国家以及部队新闻作品奖。作为一位业内学术创新型专家学者，曾创办并主编专业刊物——《白城日报通讯》，有10多篇学术论文获省和国家级奖励，还先后出版了《当代新闻写作教程》《新闻学讲义》等两部新闻专著。培养新闻人才颇有建树，成为报业解惑的海人师者。作为吉林省白城师范学院特聘教授，从2007年起先后为中文系本科生讲授《新闻学概论》《新闻写作》两门课程，还先后为40多个军地大单位开展新闻讲学活动，培训媒体记者和通讯员近4000人次。作为白城新闻奖、吉林新闻奖和中国都市报好新闻奖评委，事迹分别被编入《中国当代新闻报》和《中华人物大辞典》中。

参天木，必有其根；怀山之水，必有其源。回顾过往，感悟最深的是，如果没有白城日报社领导多年来的悉心培养和信任教诲，没有“白报”大家庭的温暖支持和关爱，没有《白城日报》这棵参天大树的滋养和庇荫，自己不可能有如此多的成功和进步！曾记得，乔装暗访长途车抢拍案时，是报社领导精心为我寻得了一件劳动服式棉大衣做御寒，采访报纸上写春秋，千般努力万般奔波，最终使自己成为一名新闻实践、新闻研究和新闻教育于一身的资深报人，先后担任了总编、要闻部、专刊部、记者部、广告部主任。2001年晋升为主任级高级记者。书写了一生热爱新闻的历史，也使自己赢得了新闻实践成果丰硕、学业有专攻的成功者美誉。那不完全统计，我职业生涯有42篇新闻作品获国家和省级以及部队新闻作品奖，有19件作品获省和国家以及部队新闻作品奖，有19件作品获省和国家以及部队新闻作品奖。作为一位业内学术创新型专家学者，曾创办并主编专业刊物——《白城日报通讯》，有10多篇学术论文获省和国家级奖励，还先后出版了《当代新闻写作教程》《新闻学讲义》等两部新闻专著。培养新闻人才颇有建树，成为报业解惑的海人师者。作为吉林省白城师范学院特聘教授，从2007年起先后为中文系本科生讲授《新闻学概论》《新闻写作》两门课程，还先后为40多个军地大单位开展新闻讲学活动，培训媒体记者和通讯员近4000人次。作为白城新闻奖、吉林新闻奖和中国都市报好新闻奖评委，事迹分别被编入《中国当代新闻报》和《中华人物大辞典》中。

●张庆杰

青春如梦，岁月留痕，唯有那份纯粹的美像一幅画卷，永远定格在人们的心中。上个世纪的80年代初，我在吉林大学中文系毕业后留在了中央人民广播电台吉林记者站，可是由于自己的不自信，毅然回到故乡，在白城日报社做了一名驻镇通讯员。

初次做记者，正逢《白城日报》走过22年历程，正是风华正茂的青春时期，我也处在韶华年华，人与报纸同芳华，裁一纸时光墨染流年，将白鹤之多的新闻变成文字，油印在充满朝气的《白城日报》上。

仅仅两年，我被调入《白城日报》编辑部，当时报社没有办公楼，与文联的《绿野》编辑部挤在地委机关印刷厂楼上，十几名编辑记者在一个办公室办公，条件十分艰苦。我住在机关宿舍，睡在办公室的床上，如果赶上加班，我要等车回家，公交车下班才敢入屋。尽管如此，我们这些编辑记者从不抱怨，乐此不疲地用心、用眼、用笔记录宣传八百里瀚海人民的进取精神。《白城地委在改革中谋划新蓝图》《白城行署新的一年规划》《白城香根非香樟》《白城前广场怎么了》等一些有影响的稿件新鲜出炉，在读者中引起强烈反响，使《白城日报》成为鹤乡人民不可或缺的一道精神食粮。

随着《白城日报》在全国的影响力，在《白城日报》进入壮年期，一座气派的报社办公大楼在中西大马路拔地而起，我作为一名新闻记者也是收获满满。在《人民日报》举办的全国“经营一招”有奖征文中，我撰写的《骑在羊背上的总经理》一文荣获一等奖，获得丰厚的奖金。在《羊城晚报》举行的全国“读书”有奖竞赛中，我撰写的

●李文斗

一甲子牢记使命薪火相传。我这个半路出家有着30多年新闻龄的老报人，亲眼见证了《白城日报》从单一纸质报到纸质电子并存的数字报的蜕变。

见证一：从初学版到首次采访

1986年11月初的一天，我怀着兴奋而又忐忑的心情，走进前白城地委行署大院，在报社三楼北侧的某个办公室，见到了政文部主任刘蔚天、副主任赵怀义，唯一的编辑寇冠正此时正伏在桌上对着稿件查字数、画版。

最初几天，我的工作就是学习编辑。寇怀义告诉我：一字不改是好编辑，推倒重来也是好编辑。当时我自以为不以为然。在我看来，这编辑与我之前当老师批改学生作文差不多。后来时间长了才逐渐体会到这是经验之谈。编辑之余，我更喜欢观察寇编辑画版。十几天后，我画出了我编辑生涯中的第一块版。在主任审查大样后，我拿着版到一楼的机关印刷厂监督改稿，目睹了工人师傅是如何推掉铅字，佩服他们居然能够轻松地辨别前后反推的铅字。排版师傅却一脸真诚地回：“无他，技熟罢了。”

得知版上编辑除了处理记者和通讯员来稿，也可外出采访，我就暗暗期待着有这样的练习机会。没过多久，地方歌舞团到白城演出，我有幸和寇冠正一起采访著名歌唱家范廷钰。在有着剧场和乐队伴奏的观众席上，我担任了记者的任务。白城观众献上歌曲《在希望的田野上》，演出结束后，我们在宾馆见到了范廷钰，近距离地和她进行了交流，她热情地接受了本报的专访，简要讲述了她的成长和以及对家乡的印象。朴实无华的范廷钰，让我想起了1000多字的新闻专访。寇冠正二位主任审报，最终以《寒冬时节访范廷钰》为题，刊发在《白城报》第三版。

●张庆杰

随着《白城日报》在全国的影响力，在《白城日报》进入壮年期，一座气派的报社办公大楼在中西大马路拔地而起，我作为一名新闻记者也是收获满满。在《人民日报》举办的全国“经营一招”有奖征文中，我撰写的《骑在羊背上的总经理》一文荣获一等奖，获得丰厚的奖金。在《羊城晚报》举行的全国“读书”有奖竞赛中，我撰写的

●张庆杰

随着《白城日报》在全国的影响力，在《白城日报》进入壮年期，一座气派的报社办公大楼在中西大马路拔地而起，我作为一名新闻记者也是收获满满。在《人民日报》举办的全国“经营一招”有奖征文中，我撰写的《骑在羊背上的总经理》一文荣获一等奖，获得丰厚的奖金。在《羊城晚报》举行的全国“读书”有奖竞赛中，我撰写的

●张庆杰

随着《白城日报》在全国的影响力，在《白城日报》进入壮年期，一座气派的报社办公大楼在中西大马路拔地而起，我作为一名新闻记者也是收获满满。在《人民日报》举办的全国“经营一招”有奖征文中，我撰写的《骑在羊背上的总经理》一文荣获一等奖，获得丰厚的奖金。在《羊城晚报》举行的全国“读书”有奖竞赛中，我撰写的



上世纪80年代，报社编辑、记者的办公环境。



1989年，《白城日报》实施报纸自办发行，组建了白城日报社发行公司，各市区分别建立了发行站，各乡镇设立了发行点。近400名发行人员活跃在城乡投递第一线，加快了投递速度，白城地区各地及铁路沿线乡镇都可以收到当天的《白城日报》。

我与《白城日报》的双向奔赴

●本报记者 顾亦君

悠悠六秩风华，漫漫征程如歌；风云一纸书翰，笔力千钧写担当。

60年来，一代代白城人不遗余力、砥砺前行，把青春和热血献给了党的新闻事业，献给了这座瀚海之城。

当时光的齿轮转回2015年9月，我作为瀚海学子参加事业单位考试，进入了白城日报社，将青春变为职业，我与《白城日报》缘分由此展开……

在报社工作了8年，我的编辑工作也做了8年。8年里，我从综合新闻编辑转到要闻编辑，从桃李年年走到了花信年华；经历了《白城日报》全媒体版印刷，见证了报社大楼改造后新的办公环境；今天，更有幸为《白城日报》创刊60周年而庆祝。

一纸在手，为岁月留痕、为大地留印、为时代留声。

于我而言，这是一段宝贵的经历。我对编辑这份工作有了更深刻的认识。刚来到编辑组时，看着同事们得心应手地排版、画版，主编为了更合适的版面设计手到擒来，总编辑为了准确用词反复推敲，内心的敬佩油然而生。对于排版而言，不论是宣传导向，还是标点文字、图片元素，编辑都需要认真核实、精雕细琢。唯有用心编辑每一篇稿件，精心编排每一个版面，才能肩负起这份神圣的媒体使命。

无边岁月眼前过，而今犹忆纸墨香。

●本报记者 李政孚

2015年，一个23岁懵懂的大学生正式成为白城日报社的一员。

转眼间，年华飞逝，来到单位工作已有8年多，我也已而立之年。这几年的采访中，我追逐过凌晨四点的星星，经历过瓢泼大雨的冲决，感受过似火骄阳的炙烤，行过过年夜凛冽的岸堤。

有人说，你真真是个采访狂人，一个月能写40多篇稿子，拍30多张照片，拍摄剪辑十多个视频，我笑笑，没有回答，也许这就是对新闻事业的热爱吧。

8余年编辑经历的一个个片段，就像是空白纸张上绘就的一幅幅细腻精致的艺术作品。在我的心中，新闻采访工作就如那满园开放的鲜花，每个采访都有它独特的美，我沉醉其中，享受着其中的美妙。采访的每一份，都深深印在我的脑海中，我与《白城日报》共同成长，这也是我在媒体融合大潮中的一次尝试，收到了良好的反响。

流逝的是时光，不变的是担当，我们在这座城市需要的每一次交流都使我深刻铭记，前辈们的谆谆教诲让我受益匪浅。

2022年以来，在单位新一届领导班子的科学部署和有力指挥下，单位成立全媒体指挥中心，新闻工作制度化、体系化进一步完善；办公楼提升改造，办公环境焕然一新；真心希望单位越来越好，白城日报，六十年，正青春！

用视频记录每一次热爱 与我热爱的新闻事业共同奔跑

●本报记者 刘冠男

今年是我来到白城日报社的第11年，从一名美工编辑，到时政报道记者，再到如今的新媒体视频记者……我所从事的报道领域一直在变，但初心一直没变。

进入新媒体时代，新闻传播方式发生了深刻变化，传统媒体面临着巨大的挑战和机遇。那时我认识到，必须与时俱进、勇于探索，不断尝试新的传播方式，为新闻事业的发展作出贡献。

2019年11月8日，第20届中国记者节，白城日报社官方“抖音”平台正式开通。我第一次尝试拍摄、剪辑的短视频《创建文明城市，打造生态白城、美丽白城、幸福白城》，在官方抖音号作为首播视频，受到了社会各界的关注。也就在那时，开启了我们的新媒体视频记者之路。

起初的探索之路艰辛又孤独，一个人带着相机采访、拍摄、剪辑、剪辑、剪辑。经过几年的摸索与锻炼，我的拍摄技巧和剪辑方式逐渐成熟，我们的新媒体创作团队也在壮大。我们始终坚持以内容为王，扛起相机、拿起话筒、卷起袖子、扑下身子，让采访更深入、更客观、通过视频去记录、去追问、去传播，用一个个真实的故事，传递这个社会的温暖与力量。

近几年来，我们一起拍摄了《小康》《夏日炎炎“游”超甜》《留住老记忆 传承红色基因》《白城人》《白城》《白城》《白城》等系列视频相继推出，都收到了良好反响。

为了在工作中继续寻求突破，在中华人民共和国成立73周年之际，我们首次制作了MV《白城，我和我的祖国》。视频邀请了抗战老兵、教师、编剧、书法家、学生等社会各界代表参与拍摄，又加入了各县（市、区）标志性风景名胜与风土人情画面，让整个视

●本报记者 李政孚

2015年，一个23岁懵懂的大学生正式成为白城日报社的一员。

转眼间，年华飞逝，来到单位工作已有8年多，我也已而立之年。这几年的采访中，我追逐过凌晨四点的星星，经历过瓢泼大雨的冲决，感受过似火骄阳的炙烤，行过过年夜凛冽的岸堤。

有人说，你真真是个采访狂人，一个月能写40多篇稿子，拍30多张照片，拍摄剪辑十多个视频，我笑笑，没有回答，也许这就是对新闻事业的热爱吧。

8余年编辑经历的一个个片段，就像是空白纸张上绘就的一幅幅细腻精致的艺术作品。在我的心中，新闻采访工作就如那满园开放的鲜花，每个采访都有它独特的美，我沉醉其中，享受着其中的美妙。采访的每一份，都深深印在我的脑海中，我与《白城日报》共同成长，这也是我在媒体融合大潮中的一次尝试，收到了良好的反响。

流逝的是时光，不变的是担当，我们在这座城市需要的每一次交流都使我深刻铭记，前辈们的谆谆教诲让我受益匪浅。

2022年以来，在单位新一届领导班子的科学部署和有力指挥下，单位成立全媒体指挥中心，新闻工作制度化、体系化进一步完善；办公楼提升改造，办公环境焕然一新；真心希望单位越来越好，白城日报，六十年，正青春！

●张庆杰

随着《白城日报》在全国的影响力，在《白城日报》进入壮年期，一座气派的报社办公大楼在中西大马路拔地而起，我作为一名新闻记者也是收获满满。在《人民日报》举办的全国“经营一招”有奖征文中，我撰写的《骑在羊背上的总经理》一文荣获一等奖，获得丰厚的奖金。在《羊城晚报》举行的全国“读书”有奖竞赛中，我撰写的

●张庆杰

随着《白城日报》在全国的影响力，在《白城日报》进入壮年期，一座气派的报社办公大楼在中西大马路拔地而起，我作为一名新闻记者也是收获满满。在《人民日报》举办的全国“经营一招”有奖征文中，我撰写的《骑在羊背上的总经理》一文荣获一等奖，获得丰厚的奖金。在《羊城晚报》举行的全国“读书”有奖竞赛中，我撰写的



提升改造后的报纸编辑中心休息区。

白城日报

白城日报创刊六十周年特刊

2022年7月22日 星期三 农业头条 第六九四期 9日4版

千亿元粮食背后的故事

构建“一轴五带”治理体系 树立绿化高标 洮北区“基层建设年”各项工作

八百里瀚海崛起“人民之城”

奋斗新时代

构建“一轴五带”治理体系 树立绿化高标 洮北区“基层建设年”各项工作

八百里瀚海崛起“人民之城”

八百里瀚海崛起“人民之城”

奋斗新时代

构建“一轴五带”治理体系 树立绿化高标 洮北区“基层建设年”各项工作

白城大地的史前文明

开篇语

白城日报

百姓生活

父亲签捐献书了却女儿遗愿 23岁女孩郭飞成为白城市首例自愿捐献遗体者

白城日报

白城“铁军”情动桦甸 松江之畔高奏壮歌

来自抗洪前线的报道

白城日报