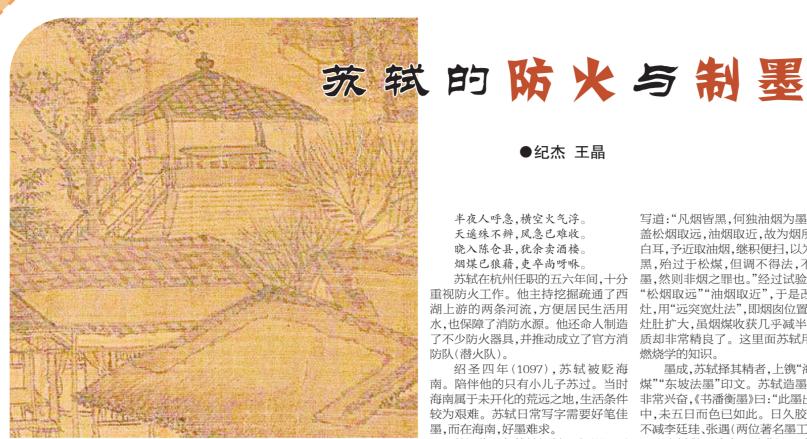
ति

F

的



本版主编 武曼晖 编辑 王娅楠 孙泓轩

北宋张择端《清明上河图》里的望火楼,是我国早期的消防站

织,就出现在宋代。白寿彝主编的《中 州的消防组织是"当时世界上所有城

大家熟知的苏轼,曾写诗记录火 灾。嘉祐六年(1061),苏轼担任陕西 凤翔府鉴判,管理刑狱事务,次年受命

世界上最早的专业公共消防组 前往所管辖各县,第一站是宝鸡县。他 于二月十三日傍晚抵达武城镇,在此住 国通史》认为,北宋开封的消防组织是 宿,此地距宝鸡县30里。当晚夜半,忽 世界城市史上最早的消防队,南宋杭 闻人声嘈杂,苏轼来到室外,发现宝鸡 上空烟火升腾,断定发生了火灾。第二 市中最完善的,已与近代城市的消防 天早晨苏轼赶到宝鸡县城,发现县城已 是一片灰烬。

他作诗记录下了这场火灾: 薄暮来孤镇,登临忆武侯。 峥嵘依绝壁,苍茫瞰奔流。

●纪杰 王晶

半夜人呼急,横空火气浮。 天遥殊不辨,风急已难收。 晓入陈仓县,犹余卖酒楼。 烟煤已狼藉,吏卒尚呀咻。

苏轼在杭州任职的五六年间,十分 重视防火工作。他主持挖掘疏通了西 湖上游的两条河流,方便居民生活用 水,也保障了消防水源。他还命人制造 了不少防火器具,并推动成立了官方消 防队(潜火队)。

绍圣四年(1097),苏轼被贬海 南。陪伴他的只有小儿子苏过。当时 海南属于未开化的荒远之地,生活条件 较为艰难。苏轼日常写字需要好笔佳 墨,而在海南,好墨难求。

从汉代兴起的松烟制墨法,沿用至 宋,已历千余年。松烟是松树去皮后在 松烟窑内经不完全燃烧形成的浓烟,经 过特殊的烟道冷却,絮结而成极细小的 炭素微尘。优质松烟极轻、色乌、颗粒 超微,是松烟药墨的主要原材料之一。

海南多松树,"松多故煤富,煤富故 有择也"。苏东坡凭着对制墨工艺的了 解,准备制墨。元符二年(1099),墨工 话》载,宣和间,潘衡在江西一带卖墨, 金华潘衡到儋州来谒,苏轼大喜。两人 忙着搭棚起灶,砍松烧火。

虽然他们收获的烟煤较多,但成墨 却不甚精。苏轼在《书所造油烟墨》中 见,名人的带货效应,自古皆然。

写道:"凡烟皆黑,何独油烟为墨则白? 盖松烟取远,油烟取近,故为烟所灼而 白耳,予近取油烟,继积便扫,以为墨皆 黑, 殆过于松煤, 但调不得法, 不为佳 墨,然则非烟之罪也。"经过试验,才知 "松烟取远""油烟取近",于是改造墨 灶,用"远突宽灶法",即烟囱位置放远, 灶肚扩大,虽烟煤收获几乎减半,但煤 质却非常精良了。这里面苏轼用到了 燃烧学的知识。

墨成,苏轼择其精者,上镌"海南松 '"东坡法墨"印文。苏轼造墨成功, 非常兴奋,《书潘衡墨》曰:"此墨出灰池 中,未五日而色已如此。日久胶定,当 不减李廷珪、张遇(两位著名墨工)也。"

这样做了半年,到腊月二十二日 夜,墨灶忽然失火,几乎烧到苏轼的房 间。他在《记海南作墨》中写道,"墨灶 火大发,几焚屋,救灭,遂罢作墨。得佳 墨大小百五丸,入漆者几百丸,足以了 一世著书用,仍以遗人,所不知者何人 也"。苏轼看来是非常满足了。

此事还有后续。据叶梦得《避暑录 说他曾为苏东坡造墨,得其秘传,因此 生意大盛。后他到杭州,名声更大,所 卖墨价数倍于前,而人们争相抢购。可

"朱雀桥边野草花,乌衣巷口夕 阳斜。旧时王谢堂前燕,飞入寻常 百姓家。"这首《乌衣巷》,出自唐代 诗人刘禹锡笔下,由于其极强的警 示意义,成为不朽的经典。朱雀桥、 乌衣巷是六朝繁华之地,达官贵人、 世家大族纷纷在此定居。但到了唐 代,这里却是杂草丛生,夕阳残照, 富丽堂皇的华屋大宅不知在何方, 满目皆是普通百姓的竹篱茅舍,令 人感叹世事变迁之快。

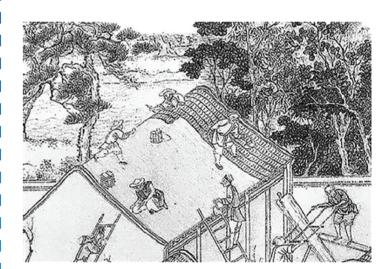
唐代有一位泥瓦匠,名字叫王 承福,他没有刘禹锡那样的诗才,但 他以亲身经历说出的一番极朴素同 时又极深刻的话,还是深深震撼了 文学大家韩愈。韩愈为警醒世人, 遂撰《圬者王承福传》,将王承福告 诉自己的事告诉大家。

王承福说:"唉!我拿着镘子到 富贵人家干活有很多年了。有的人 家我只去过一次,再从那里经过时, 当年的房屋已经成为废墟了;有的 人家我曾去过两次,也有去过三次 的,而后来再经过那里时,也成为废 墟了。我向他们的邻居询问,有的 说这家的主人犯了法被判刑;有的 说原主人已经死了,他们的子孙没 能守住遗产啊;也有的说主人人死 了,财产被官府没收了。"华屋美则 美矣,但落得变为废墟的下场,实在 让人唏嘘不已。

王承福的话,令人想到另一则 与泥瓦匠有关的故事。因平定安史 之乱有功,郭子仪被封为汾阳郡王, 并赐建府邸。有一次,郭子仪转到 工地,对正在忙碌的工匠们随口叮 嘱道,将房子盖得结实些。一位年 老工匠遂有如此之答:"数十年来, 京城达官家墙皆是某筑,只见人自 改换,墙皆见在。"泥瓦匠在长安不

知盖了多少府邸,可是只见过房屋换主人,还未见过哪栋房屋倒 塌了的。一句随口之言,似乎什么都没说,但其中的意蕴却如千 钧之锤,重重敲在郭子仪的心上,"郭令闻之,怆然动容"

"金玉满堂,莫之能守",泥瓦匠从生活中获得的智慧,实不比 文人墨客浅薄。失未必就是失,得也未必就是得,且有可能失得 更多。最可靠的是自己的双手,可以创造世代享用不尽的财富。 查诸史志,先贤的家训家规、治家格言,如"唯俭唯勤创业,亦耕亦 读传家""忠厚传家久,诗书继世长""钱财如粪土,仁义值千金"等 等,说的都是这个道理。各种各样的仁义"窄巷"相继见于各地, 而安徽桐城的那条六尺巷,光华尤灼,沉甸甸的底蕴和内涵不知 吸引多少双眼睛日夜仰视。



清代画家徐扬《姑苏繁华图》中泥瓦匠工作的场景

宋朝女子多才气更有英气

●丁怡

宋朝女子多才气,灿如星辰赤忱义。宋代女性的教 育生活"上承汉唐多有超越,下启近世又多为元明清三 代所不及",引得英国历史学家汤因比由衷感叹:"如果 让我选择,我愿活在中国的宋朝。"正因有了理性文明的 开国气象和多元进取的生活业态,才孕育出宋代众多自 主意识觉醒的传奇女子和真实故事。

提起中国古代女性诗人,大家往往脱口而出:宋代才 一李清照。曾经才华横溢的她悠游自在:和小伙伴划 船打闹,"争渡,争渡,惊起一滩鸥鹭";教训敷衍了事的小 丫环,"知否,知否,应是绿肥红瘦",直到"和羞走,倚门回 首,却把青梅嗅",才子佳人一相逢,胜却人间无数。此后, 她与丈夫赵明诚过上了"赌书消得泼茶香"的神仙日子。

历经国破夫逝家散,不禁悲从中来。为了继续研究亡夫 不调、絮果兰因,无论怎样,都显示了她大胆、主动追求 加封为"杨国夫人"。

遗留的珍品,她嫁给了张汝舟。谁料想,张汝舟只贪图 她的藏品,等她发现为时已晚,为此还遭受拳脚。按宋 代律法,妻子举报丈夫,即使事实无误也要判妻子两年 徒刑,但李清照不惜牢狱之灾也要毅然离婚、检举自救, 张汝舟很快就被开除公职、流放柳州。李清照的果决, 既是这个杰出女性的个性使然,也是宋代的时代氛围和

同样的才气纵横,李清照矜持端庄,而朱淑真热烈

少女时代的朱淑真家境优越、放纵天性,这给了她 追求幸福生活的勇气,但天真烂漫的她却嫁给了一个同 床异梦的小吏。妻子多愁善感,吟风弄月;丈夫钻营搜 然而后来北宋灭亡,丈夫赵明诚弃城而逃,李清照 刮,喝酒狎妓。互嫌一个粗俗无趣,一个神经兮兮。才 世忠责重山岳却畏葸不前,错失了擒获兀术的良机,险 高吟"生当作人杰,死亦为鬼雄",被迫走上了逃亡之 名远播、咏月吟风的她痛感"女子弄文诚可罪",自嘲"伶 陷国家于危难。于是上疏弹劾丈夫,请求朝廷将他治 路。李清照带着丈夫历年收藏的整整十五车金石书帖、 俐不如痴"。有人说她不安于室、枯木逢春,或说她琴瑟 罪。此举令朝野震动,人人感佩梁氏,一时传为美谈,被

理想生活的态度。汴京沦陷,萧郎陌路,成为宰相夫人 座上客的朱淑真无奈只身回到浙江钱塘的娘家。她愁 病相加,最终在独行独坐、独唱独酌中悲伤离世。她去 世后,父亲把她一生所作的诗词一把火烧了,至今流传 下来的百不存一,有人把它辑录起来,史称《断肠集》。 我们无法考究历史的真相,但"宁可抱香枝上老,不随黄 叶舞秋风"。她用一生诠释了对礼教的抗争和对独立人

宋朝女子不仅有才气,还有英气。出征建功的女子 历史中寥寥无几,宋代梁红玉便属其一。她出身将门, 后来家道中落,父兄惨死,她被配入教坊,沦为官妓。在 一次庆功宴上,梁氏邂逅了下层武官韩世忠,两人互相 赏识,结为连理。自此,她手握人生,为国出征。靖康之 难后,将领苗傅、刘正彦发动兵变,逼迫高宗赵构退位。 危急时刻,梁氏怀抱幼子,从杭州一昼夜疾驰数百里,唤 驻扎秀州的韩世忠前往平叛,由此被封为杨国夫人。她 自荐"今愿从军,敢效一箭之劳",多次随夫出征,击败金 军。黄天荡之役,梁氏冒着箭雨亲执桴鼓助阵三军;夫 妇联手,将金军阻击在长江南岸达48天之久,名动天下。

梁氏有着女性特有的感性和直率,却又夕惕若厉, 慎终如始。连战皆捷的韩世忠逐渐懈怠,不顾梁氏多次 警示,给金兵造成可乘之机,被突破江防。梁氏指责韩

(上接二版)

第十五条 经批准的嫩江湾旅游区规划是嫩江湾旅游区 建设、保护、利用和管理的依据,任何单位和个人不得擅自修 改。依法确需修改的,应当按照相关法律、法规规定,履行法 定程序,并经原审批机关同意。

依法修改嫩江湾旅游区规划对公民、法人或者其他组织造 成财产损失的,应当依法给予补偿。

第十六条 嫩江湾旅游区规划和开发应当进行资源调查 和评估,确定资源的特点和价值,明确开发的目标和定位,制 定相应的规划和措施。

第十七条 编制国土空间规划以及有关专项规划,涉及嫩 江湾旅游区和外围保护地带的,有关部门应当书面征求嫩江 湾旅游区管理机构的意见。

第十八条 大安市人民政府应当根据国土空间规划和嫩 江湾旅游区规划,合理确定居民住宅以及配套生活设施的建 设布局,统筹考虑居民生产生活需要。

第十九条 在嫩江湾旅游区内进行建设活动前,应当征求 嫩江湾旅游区管理机构意见,并依据有关法律、法规办理审批 手续。

旅游区内的建(构)筑物的布局、造型、风格、色调、高度、 体量等,应当与嫩江湾旅游区景观和环境相协调。

第二十条 在嫩江湾旅游区和外围保护地带内,不得建设 破坏视线走廊和自然景观、污染环境、妨碍游览的建(构)筑物 和其他设施。

第二十一条 嫩江湾旅游区管理机构应当按照嫩江湾旅 游区规划编制年度建设计划,报大安市人民政府批准后组织

第二十二条 在嫩江湾旅游区内进行建设等活动的施工 单位和个人,应当服从嫩江湾旅游区管理机构和有关部门的 监督管理,采取有效措施保护周围景物、水体、林草植被、野生 动物资源、地形地貌以及公共设施;建设活动结束后,应当及 时清理场地,并恢复环境原貌。

第三章 保护、利用与管理

第二十三条 嫩江湾旅游区管理机构应当依法建立健全 花草、果实、树根(桩)等; 旅游区资源保护的各项管理制度;对嫩江湾旅游区的文化历 史、资源状况、范围界限、基础设施、接待游览等情况进行调查 统计,形成完整的档案资料,并妥善保管。

第二十四条 嫩江湾旅游区管理机构应当严格保护嫩江 湾旅游区内的文物遗址,根据具体保护范围,作出标志说明, 包装袋等;

女性风采的真实写照。

白城市嫩江湾旅游区管理条例(草案)

制定保护措施。

第二十五条 嫩江湾旅游区内绿化造林、林相改造应当坚 持保护生态环境和改善观赏环境相结合。任何单位和个人不得 擅自在嫩江湾旅游区内采伐林木;因项目建设、林相改造、抚育、 更新等原因需要采伐林木的,应当报经林业主管部门批准。

第二十六条 嫩江湾旅游区内湿地、河溪的水流、水源等 除按照嫩江湾旅游区规划要求整修利用外,应当保持原状,不 得截流、改向或者作其他改变。

第二十七条 在嫩江湾旅游区内设置、张贴商业广告,举 办大型的游乐、演出、会展以及其他影响生态和景观的活动, 应当经大安市城市管理行政执法部门同意并备案,符合安全 管理等有关规定,不得破坏旅游区设施和景观,不得影响正常 游览秩序。举办活动期间及活动结束后,活动举办单位应当 及时清理场地、清除垃圾。对嫩江湾旅游区环境、设施造成损 坏的,应当依法予以赔偿。

第二十八条 嫩江湾旅游区内的经营服务网点和公用服 务设施,由嫩江湾旅游区管理机构依据规划统一布点,并与周 围景观相协调。

第二十九条 进入嫩江湾旅游区的游客和其他人员,应当 自觉遵守嫩江湾旅游区的游览、安全等有关管理规定。

禁止擅自进入未开发开放区域进行游览、探险等影响嫩江 湾旅游区资源安全和人身安全的活动。

在嫩江湾旅游区内搭建帐篷等野营设施应当在嫩江湾旅

游区管理机构指定的区域进行。

第三十条 嫩江湾旅游区内禁止下列行为: (一)攀折、在树木上钉栓刻划,损坏绿地、草坪,擅自采挖

(二)放牧牲畜;

(三)在景物或者设施上刻划、涂污; (四)攀爬摩崖石刻,践踏或者擅自拓印碑刻;

(五)随地吐痰、便溺,乱丢瓜果皮核、烟蒂、纸屑、口香糖、 理行政执法部门责令停止违法行为,按以下规定处罚:

(六)在非指定区域吸烟、焚烧香蜡纸烛;

(七)摆摊设点、兜售物品、占卜算命、乞讨卖艺、展销募捐; (八)损毁、擅自移动界桩、标牌等公共设施;

(九)倾倒、抛撒或者堆放建筑垃圾;

(十)野泳、野钓或者破坏水生植物;

(十一)违法猎捕野生动物; (十二)燃放烟花爆竹、孔明灯等物品;

(十三)携带宠物(导盲犬等专业用犬除外)及可能威胁他 人人身安全的动物;

(十四)违法向水体排放污染物;

(十五)开荒、修坟立碑等破坏景观、植被和地形地貌的活动; (十六)修建储存爆炸性、易燃性、放射性、毒害性、腐蚀性 物品的设施;

(十七)其他破坏旅游区资源和公共设施的行为。

第三十一条 嫩江湾旅游区内公共停车区域由嫩江湾旅 游区管理机构划定。 除环保型游览车辆、施工车辆、执法车辆以外,嫩江湾旅游

区核心景区内禁止其他车辆行驶。确需进入核心景区的车 辆,应当经大安市城市管理行政执法部门批准。 在旅游高峰期,公安、交通等管理部门应当根据游览需要 和客流量,适时对嫩江湾旅游区周边机动车、非机动车采取限

制通行、禁止通行等措施,并提前向社会发布公告。 第三十二条 嫩江湾旅游区内宗教活动场所的管理,依据 国家有关宗教活动场所管理的规定执行。

第四章 法律责任

第三十三条 违反本条例规定的行为,法律、法规已有处 位或者个人应当依法承担民事责任。 罚规定的,从其规定。

第三十四条 违反本条例第三十条规定,由大安市城市管

(一)违反第一项规定,在嫩江湾旅游区内攀折、在树木上

钉栓刻划,损坏绿地、草坪,擅自采挖花草、果实、树根(桩)等

的,对违法行为人处五十元以上二百元以下罚款; (二)违反第二项规定,在嫩江湾旅游区内放牧牲畜的,对

违法行为人处二百元以上一千元以下罚款; (三)违反第五项规定,在嫩江湾旅游区内随地吐痰、便 溺,乱丢瓜果皮核、烟蒂、纸屑、口香糖、包装袋等,拒不改正 的,对违法行为人处二十元以上一百元以下罚款;

(四)违反第六项规定,在嫩江湾旅游区内非指定区域吸 烟、焚烧香蜡纸烛的,对违法行为人处五十元以上二百元以下

(五)违反第七项规定,在嫩江湾旅游区内摆摊设点、兜售 物品、占卜算命、乞讨卖艺、展销募捐的,对违法行为人处二百

元以上五百元以下罚款; (六)违反第九项规定,在嫩江湾旅游区内倾倒、抛撒或者 堆放建筑垃圾的,对违法行为人责令限期改正,给予警告,并

对单位处五千元以上五万元以下罚款,对个人处二百元以下

(七)违反第十项规定,在嫩江湾旅游区内野泳、野钓或者 破坏水生植物的,对违法行为人处五十元以上二百元以下罚款;

(八)违反第十三项规定,在嫩江湾旅游区内携带宠物(导 盲犬等专业用犬除外)及可能威胁他人人身安全的动物的,对 违法行为人予以警告,不听劝阻的,处一百元以上二百元以下 罚款。

第三十五条 嫩江湾旅游区管理部门及其工作人员违反 本条例,玩忽职守、滥用职权、徇私舞弊的,由相关部门依法处 理;构成犯罪的,依法追究刑事责任。

第三十六条 侵害国家、集体或者个人的财产的,有关单

第五章 附 则

第三十七条 本条例自 年 月 日起施行。