河南警察学院党委原书记王伟平接受 可能影响公正执行公务的宴请;林州市委

原书记王宝玉接受可能影响公正执行公务 的宴请……近日,河南省纪委监委公开通 报六起违规吃喝典型案例。这些党员干部 违纪违法的背后,无不是放松了思想之弦, 忽视了蚁穴之害,在小事小节上没有了自

律,由"破规"到"破纪"再到"破法"。这也 告诫党员干部要勤补思想行为上的"小窟 窿",严之于小、严之于常,谨防漏过斗大的

小事小节失守,似出现一个个若有若 无、若隐若现的"小窟窿",感觉不大,但祸患

往往蕴藏其间,总是会在自我麻痹的不经意

间被撕开撕大,使得"斗大"的祸患侵袭上

身。守住拒腐防变防线,最紧要的是守住内

心,从"针尖"般的小事小节抓起、严起,自觉

检视不足、补齐短板。从查处的案件来看,

干部腐化堕落,往往始于守不住小事小节,

最终由量变到质变,从忽微之恙到无穷之

祸。他们在推杯换盏中放松了警惕,在小恩

小惠面前丢掉了原则,在轻歌曼舞中丧失了

人格,心中淡化了"君子之交淡如水"的处世

之念,一步步打开欲望的闸门,把一瓶酒、一 包烟、一张卡当作"小意思",将拿一点、收一

点、贪一点当成"小事情",违纪行为由少到

多、违纪金额由小到大、违纪情节从轻到重,

贪饵之香终成吞钩之鱼,以至于身陷腐败泥

反映的是作风,并非小问题。党性修养是

党员干部的立身之本,严实作风是党员干

小事小节看似微小,但折射的是党性、

潭,受到纪法严惩。

风,让恶欲肆虐,毁了前程。

部干事创业之基,只有自觉加强党性修养、 锤炼严实作风,强化纪律规矩意识,筑牢廉 洁自律防线,方不会在小事小节上失守。 然而现实中,有的党员干部党性修养不深、 作风不硬,对自身要求不严,视纪律规矩为 "稻草人",秉持"小节无碍"的漠然思想、 "见怪不怪"的麻木心态,任由社交圈、生活圈、朋友圈"泛滥",使得"围猎 者趋之若鹜,让低级趣味如影随形。事实上,腐败的缺口,往往从小事小 节打开,正是由于个别党员干部在细节上不注意、不检点,让小事小节成 为了丧失原则、破纪违法的发端,随着心理防线被突破,大节"塌方

败"往往就会随之而来,最终"小洞不补,大洞吃苦" 我们党走过百年历程,许多优秀党员干部在小事小节上坚守党性、坚 持原则,为我们留下了丰厚的精神滋养。从毛泽东率领秋收起义部队在 三湾村进行改编时宣布"说话要和气,买卖要公平,不拿群众一个红薯"的 纪律,到刘启耀第五次反"围剿"失利后不动用党的经费"背着金条乞讨", 再到焦裕禄不准孩子"看白戏",谷文昌"不沾公家一寸木材"……他们以 党性立身做事,无论何时何地均坚持原则,在小事小节中律己修身,充分 展现了共产党人的崇高精神境界。不虑于微,始贻于大;不防于小,终亏 大德。党员干部要勤修共产党人的"心学",坚定理想信念,补足精神之 钙,解决好世界观、人生观、价值观这个"总开关"问题,方能自觉修补思想 上的"小窟窿",在乱云飞渡的复杂环境中不迷失方向,在糖衣炮弹的轮番 轰炸下不缴械投降。

"小窟窿"不补,就会漏过斗大的风。党员干部要汲取"道自微而生, 祸自微而成""一趾之疾,丧七尺之躯"的教训,善于从小问题上看到其"累 积效应"带来的大后果,坚持从小事小节上守起、从一言一行、一点一滴严 起,警惕和防范"小错不算错""小节无害论"等错误观念,坚决做到小事当 慎、小节当拘,绝祸于心胸,禁邪于未萌,以"尺寸之功"补住"小窟窿",不 给邪风、歪风留下入侵的空间。

"建设法治吉林 巾帼在行动"主题系列活动

市妇联举办

本报讯(记者吴冰)日前,市妇联、 员干部和妇女代表宣讲反诈知识,呼 洮北区妇联联合开展的"建设法治吉 吁大家提高警惕,增强防范意识,远离 林 巾帼在行动"主题系列活动在洮北 诈骗,共同构建一个安全、和谐的社会 区青山镇举行。

活动首先开展巾帼大宣讲,邀请 镇派出所公安民警通过实际案例向党 放移风易俗宣传书签。

环境。妇女代表纷纷表示,回去后也 要向家人和朋友宣传反诈知识,生活 了巾帼讲师团成员白城师范学院讲师 中做到不贪图小利,用智慧与诈骗斗 为洮北区青山镇政府党员干部、妇女 争,共同铲除诈骗毒瘤。活动最后,妇 和群众代表讲了一堂生动的党课,赢 联干部宣读了《推动移风易俗 倡树文 得了大家的阵阵掌声。随后,由青山 明新风》倡议书,并向现场干部群众发

稻邓不朽。为有凤凤郑春回

记白城市非物质文化遗产、通榆县焦氏根雕及传承人焦春峰

●本报记者 李彤君



焦春峰为根雕茶台雕刻金鱼

本报记者张殿文摄

本版主编 武曼晖 编辑 王娅楠 孙泓轩

根雕最早见于马王堆出土的文物,技艺发展已两 千多年。通榆县作为吉林西部林木资源丰富的地域,

为根雕发展提供了得天独厚的自然条件。 白城市非物质文化遗产、通榆县焦氏根雕,其精华 在于根据树根的形状、纹理和质地,构思出独特的艺术 形象,对原材料天然形态的敏锐洞察力和巧妙利用,配 以精湛的雕刻技艺,包括刀法的运用、细节的再创造,

形成的具有欣赏、实用和艺术价值的工艺品。 作为焦氏根雕技艺的第四代传承人,焦春峰为"焦 氏根雕技艺"的传承与发展倾注了大量心血,使这一通 榆县特有艺术在传承覆盖面、传承谱系、对外影响等方

2022年,白城市人民政府批准"焦氏根雕"入选白 城市第八批非物质文化遗产代表性项目名录。



打

马产

业

岁月磨砺多躬身 百年之功存底蕴

1904年,焦松林从山东携全家到通榆县兴隆山镇 林茂村落户,同时也带来了其家族传承的木工技艺。

当时的兴隆山林木茂盛,为焦氏根雕提供了得天独厚 的自然资源基础,就地取材也节省了运输成本。

因通榆所在地域位置和林木资源的有利条件,境 内蒙汉居民交错居住,创作素材丰盈,为焦氏根雕发展 提供了优越的人文地理条件。其作品独有的地域民俗 特征,成为反映、补充地域历史、民俗文化的重要展现 载体。

以焦松林为代表的根雕技艺在当地盛行,颇具影 响力。早期的传承主要由家族长辈传授子孙,使其得 以延续。历经焦松林、焦润福、焦景仁、焦春峰四代人 120余年的传承,到焦春峰这一代,已形成了独特的艺 术风格,"焦氏根雕"成为通榆地区具有代表性的根雕 技艺。



鬼斧神工呈锦绣 一刀一刻自深厚

焦氏根雕技艺注重"七分天然、三分手工",其创作 内容多与生产生活、本地文化息息相关,作品地域色彩 浓厚,有气势、讲神韵,立足本地满蒙民风民俗,风格上 有塞北豪放恢廓,又不失中原精工隽永,这也是辨识焦 氏根雕技艺与其他地域根雕的一个显著特征。

焦氏根雕技艺技法因材质质密坚硬,色彩鲜明的 原因,趋向于独特性,讲求虚实并用,极其注重局部细 节的精雕细琢,采用刀刻、锯刻、磨刻等,经过选材、构 图、打粗坯、修光、打磨、抛光等程序,使整体造型与局 部细节都具有较强的表现力,展现出独特的、全新的艺 术表现形式,使作品具有了较高美学意义和收藏价值。

近年来,焦春峰的作品《罗汉床》《古典餐桌》《古典 床》《镂空花架》、长春市巴蜀印象部分根雕、通榆县墨 宝园《金龙鱼》《招财树》《百财如意》《独占鳌头茶台》, 电商中心《一路连升笔筒》等,销售展出至江苏、北京以 及英国曼彻斯特等地,都具有较高的美学意义和收藏 价值。2021年,他的作品获得吉林省工艺美术新作展 优秀作品奖,2021年作品在"百年辉煌·艺人艺彩

才奖";2023年荣获白城市百姓学习之星。



技精艺佳展灵性

庆祝建党100周年"主题网络展览活动中获得"杰出人

在焦氏根雕传承的过程中,一代又一代传承人付 出了巨大的心血和汗水,苦心研磨,形成了独具特色并 能广泛推广的美术手工技艺。中国民间文艺家协会会 员、焦氏根雕第四代传承人焦春峰在根雕创作上,一直 追求天然之美,从树根的长势在脑海中形成自己的艺 术形态,在充分理解和掌握传统技艺的基础上,融入自 己的思想和创新,根雕技艺技法和理论实践都更加成 熟,使作品被赋予新的灵性和生命。

一花独放不是春。焦春峰为了将焦氏根雕发扬光 大并顺利传承给下一代,采取了一系列的措施。他通 过举办展览、参加艺术活动和互联网平台等多种渠道, 展示焦氏根雕的独特魅力,提高其知名度和影响力,并 于2006年成立春峰根雕木艺工作室,制作车间300平 方米,并配有千余平物料场地。焦春峰陆续培养了焦 紫钰等为代表的第五代传承人,通过建立完善的传承 体系和教学计划,广泛招收喜爱根雕的学员,提供实践 机会和创作平台,鼓励他们在传承的基础上进行创新, 取百家之长形成自己的风格。

-段枯木,一双巧手,精雕神采,镌刻神奇。焦氏 根雕技艺在第四代传承人焦春峰的努力下,让无数"腐 朽"成为艺术品,也让这门技艺继续焕发"新生",那一 件件根雕作品铸就的艺术殿堂,也是中国非物质文化 遗产传承长河里,极具价值的艺术之根、文化之根、民

本报讯(王春胜)盛夏时节,镇赉县 种马场的繁育基地绿草如茵,风光秀 丽。"苏高血"马在广阔的草原上自由驰 骋,如同一支气势磅礴的铁骑,上演了 "骏马奔腾"的视觉盛宴,场面壮观。

这里是全国唯一一家国营"苏高血" 马保种场,这里为全国各地输送着优良 的赛马,这里是众多爱马人士向往的乐 园,这里就是镇赉县种马场。"今年新出 生马驹30匹,成活率达到100%,种群 扩大至100匹。"镇赉县种马场相关负责 人李立同介绍。作为全国唯一的"苏高 血"马输送基地,镇赉县通过与吉林省农 科院紧密合作,实施"苏高血"马快速扩 繁技术体系创建与示范项目,有效提升 了种群的繁育水平和市场竞争力。

"苏高血"马自引入我国以来,便凭 借其出色的运动性能、优雅的体态和独 特的血统,赢得了马术爱好者的青睐。 在2023年第三次国家畜禽遗传资源普 查中,"苏高血"马经过严格核验,被列入 《国家畜禽遗传资源目录》。

下一步,镇赉县种马场将紧紧围绕 "申报国家核心育种场""扩建保种繁育 区""打造产业贸易区""创建旅游竞技 区"的"一场三区"发展规划,积极打造 "苏高血"马特色产业链,赋能县域特色 旅游。



白城经开区幸福街道办事处以花园社区铂金时代小区为试点,坚持技防、人防相结合,携手环宇物 业公司,共同为小区电梯加装阻车器,通过自动识别和感应,有效阻止电动自行车进入电梯,为小区居民 守住了消防安全管理的"第一道关"。图为工作人员测试安装好的电梯阻车器。

刘畅 本报记者张殿文摄

"取消预约"是2024年国内暑期旅游市场的热词之一。 近期,上海、北京、苏州、成都、杭州等旅游热门城市纷纷宣 布,除部分重点景区、博物馆外,其他景区取消预约要求。

随着暑期来临,多地旅游市场迎来客流高峰。取消预约后, 如何让"不约而至"的游客有更好的旅游体验?

多地取消景区预约

时值盛夏,记者在杭州西湖景区钱王祠入口处看到,昔日预 约扫码的展板已撤掉,工作人员正引导游客有序进场。

端午小长假的前一天,"苏州发布"公众号发布消息:除部分 重点景区和博物馆外,苏州全市其他A级景区、文化场馆、宗教 活动场所取消实名预约。

几乎同时,上海市文化和旅游局也宣布,除部分热门景区和 文化旅游场馆需要实名预约或购票外,全市3000余家文旅场 所,全面落实入馆参观、入园游览免预约等举措。

进入暑期旅游旺季后,国内取消景区和文旅场所实名预约 的城市群持续扩容。

景区全面取消预约要求;此后,武汉、成都、南京、长沙、杭州、广 州等城市相继发文,除少数热门景区场馆在旺季等特定时段确 有必要预约限流的,取消A级旅游景区预约入园要求。

预约服务。

比如,故宫博物院出台2024年暑期未成年人团队快速预 约、检票措施,6周岁(含)以下或身高1.2米(含)以下未成年人 参观不需要预约,在已预约门票的成年人陪同下进入;中国大运 河博物馆则推出"老年票",70岁以上的老人无需预约,凭身份 证或老年证领票即可进馆参观。

作为我国文旅管理方式的创新实践,预约制对提高旅游服 务质量、推动旅游业稳定有序发展发挥了积极作用。

区门票供不应求;预约程序较为繁琐;"一票难求"之下甚至催生

为切实提升旅游景区开放管理水平,门票预约制度不断优 万人次,同比增长三分之一。

视点

多地取消旅游预约 "不约而至"如何体验良好?

●新华社"新华视点"记者 段菁菁 陈爱平 杨淑君

化完善。

2023年7月,国家文物局下发通知,提出各地博物馆应优 的体验感 化调整门票预约制度。针对一些热门旅游景区出现预约难等问 题,文旅部办公厅专门下发通知,要求及时应对市场需求变化, 6月20日,北京市文化和旅游局宣布,除故宫、国博外全市 优化预约措施,实施科学管理,不搞"一刀切",实现原则性和灵 活性相统一,最大限度满足广大游客参观游览需求。

"不约而至"能否有更好体验?

杭州宣布景区取消预约的第二天,安徽游客陆女士便和好 记者梳理发现,仍保留预约制的文旅场馆,也积极推出优化 友接连"打卡"了雷峰塔、德寿宫、西溪湿地等景点,"不用提前 约,身份证也不用刷,行程安排更灵活,旅游也更舒心了。

"在很多景区,导游现场购票效率更高。"途牛北京旅行社相 关负责人表示,取消预约能提升旅行社工作效率。

今年以来,外国人来华热度持续升温。携程数据显示,今年 上半年,国内入境游订单同比增长超1.6倍。景区免预约也让 外国游客感受到更多便利。

一些地区公布的数据显示,取消预约后,游客量有明显增长。 去哪儿大数据研究院分析,景区取消预约政策叠加暑期效 随着国民旅游热度持续走高,一些问题也显现出来:热门景 应,进一步带火北京旅游市场。6月24日到7月5日两周内,北 京景区门票搜索量较前两周环比增长近3倍;苏州多个景点、博

一些人担心,部分景区取消预约后客流量剧增,会降低旅游 时起意、不习惯或不方便预约的游客,保留线下票务服务。"

位于杭州市中心的浙江自然博物院在取消预约后的第一个 还是跟着人流走,展品没办法仔细看。"

北京联合大学旅游学院教授孙梦阳说:"取消旅游预约制旨 在提升游客的便利性,但在旅游旺季,需要配合弹性管理和人性 门景区应采取流量提示、错峰分流等措施,以避免拥堵。 化服务,让众多'不约而至'的游客有更好的体验。"

北京第二外国语学院中国文化和旅游产业研究院副教授吴 丽云也提醒,暑期旅游高峰期,客流管理方面或将面临一系列考 验。比如,线下大排长龙时,有的游客可能花钱雇人排队购票, 计"黄牛"现象再度出现。

完善配套措施 提供多元选择

有业内人士认为,无论是实行还是取消预约,都是对文旅市 场及游客需求的回应。面对暑期旅游高峰,城市及景区应综合考 虑人流量、承载量、参观体验等因素,做出因时因地制宜的决策。

上海春秋国际旅行社(集团)有限公司副总经理周卫红认 和规划行程习惯的游客保留预约服务、优化流程;也可以面向临 足旅游消费需求。

中国旅游研究院院长戴斌认为,取消预约的景区,应进一步 增强人性化服务理念,提升精细化服务水平。比如,为中小学 周末,现场排队的队伍接近百米。一些外地游客反馈:"进馆后 生、老年人、残障人士等特殊群体提供便利措施,防止"黄牛"挤

不少受访者指出,为寻求旅游人数和参观体验的平衡,对热

据了解,为应对暑期客流,北京天坛公园提前研判分析线 上购票情况和游客结构变化,根据验票情况动态调整回补票 量;上海则通过"乐游上海"小程序,显示全市约140个景区 (点)的实时客流和最大瞬时承载量,游客一看便知景区是"舒

适"还是"拥挤"。 7月1日,国家文物局发布通知,明确重点场馆、热门场馆可 根据实际情况,通过适当延长开放时间、策划云展览等方式,更 大限度满足观众参观需求。记者注意到,多地博物馆纷纷在暑 期延长开放时间,或推出"夜游"项目、打造"24小时博物馆",为 公众提供更多元的文化体验。

"预约不是单一事件,而是系统工程。"北京第二外国语学院 首都文化和旅游发展研究院执行院长厉新建建议,在保护文物 物馆在取消预约后也迎来客流高峰,端午期间共接待游客532 为,热门博物馆和景区应学会"双腿"走路。"既可以面向有预约 安全、生态安全的前提下,应谋划开放更多可游览空间,更好满 (据新华社)