

# 白城师范学院：

## 一馆一景皆课堂 同心铸魂育新人

本报讯(记者姜海月)在白城师范学院,一座独具特色的文化展馆成为学校思政育人的课堂,让莘莘学子在沉浸式体验中,构筑中华民族共有精神家园。

在铸牢中华民族共同体意识文化展馆内,洮北区第六幼儿园的师生们兴致勃勃地参观聆听。小朋友们通过VR技术“飞跃”湿地,惊叹丹顶鹤的翩跹舞姿,表情专注且兴奋。展馆摒弃枯燥的说教,通过声、光、电等现代手段,讲述中华民族多元一体的历史脉络、灿烂文化和共同奋斗的故事。“看到了湿地中的花草、鹤群、老鹰和小鱼!”幼儿园小朋友屈雨桐、屈雨芯姐妹俩兴奋地分享着自然的奇妙。

“这种形式打破了年龄段的界限,无论是大学生还是幼儿都能在这里穿越历史、感受传统。”洮北区第六幼儿园园长孟昭红评价,这里是理想的学习实践基地。

白城师范学院立足吉林西部,以体验馆为引领打造涵盖吉林西部生态文明、通榆年画、唐鸿升井刻石、中国楹联等内容的“五馆一场”文化展馆群,创新构建“一塑一课、一字一课、一韵一课、一景一课、一画一课、

一石一课、一联一课”的“七个一”铸同心文化场馆育人新模式。白城师范学院马克思主义学院副院长张楠介绍,该模式以雕塑传精神、以文字载历史、以韵律润心灵、以景致融情境、以画作展变迁、以刻石铭初心、以楹联承文脉,将“五馆一场”文化展馆转化为“行走的思政课”,让每处场馆、每个载体都成为育人课堂,通过链条式文化育人体系实现价值引领。

“行走的思政课”打破了传统课堂的边界。在唐鸿升井刻石展馆,复原唐代册封渤海国的国宝刻石,讲述“前世今生”,并特别呈现白城师范学院王仁富教授30年不懈追索流失国宝的动人故事,彰显浓厚的家国情怀。在通榆年画展馆,参观者亲手拓印木版年画,在非遗传艺的传承中感受劳动人民的智慧与匠心。

展馆讲解员胡诗琪说:“以前在提及这些故事的时候,通常都是只停留于文字的表面,但现在觉得每一件展品、每一段故事背后都有了更加立体的体验。”而旅游与地理科学学院学生严妍则感叹道:“在这里我能看到、听到、甚至是触摸到各民族文化的交融发展,感

觉特别的震撼。”

在“扎根的教育”师道文化主题广场,来自大学、中学甚至小学的宣讲员们,围绕教育家雕塑和传统文化柱,讲述黄大年科技报国的赤子情怀、陶行知“爱满天下”的教育理念、孔子“有教无类”的千古智慧。一场场跨越年龄的宣讲,让教育家精神和中华传统美德在潜移默化中生根发芽。

据白城师范学院铸牢中华民族共同体意识文化展馆负责人王志刚介绍:“这些文化场馆既各自成章,又缀玉连珠交相辉映,让学生在实践体验中润心铸魂,这种实景沉浸式大思政课和专业课,打破了传统思政教育的边界,有效加强了专业课程思政,开拓出文化场馆育人的新模式,让思政教育活起来实起来强起来。”

据了解,自今年4月建成以来,展馆已接待域内外观众2.1万人次。从“各管一段”到“协同育人”,从“课堂教育”到“实景沉浸”,白城师范学院以系列文化展馆为依托,创新思政教育模式,让中华民族共同体意识可感、可知、可亲,让思政课真正“活”起来。

### 我看我说

## 织牢医保基金监管网

近日,有媒体曝光,多家知名连锁药店与生产企业合谋,将牙刷、面膜、防晒冰袖等普通日用品包装成“牙科用毛刷”“医用敷贴”“医用隔离垫”等医疗器械,诱导消费者购买,以此套取医保基金。

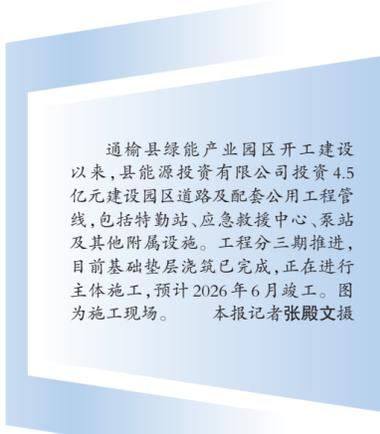
我国法律早已为医保基金的规范使用划出红线,社会保险法明确基本医疗保险基金只能用于支付医疗相关费用,《医疗保障基金使用监督管理条例》也严禁定点医药机构协助套取医保资金。

2024年“两高一部”联合发布相关指导意见,进一步细化了医保骗保的定罪量刑标准,为打击此类违法犯罪提供了坚实支撑。同年,全国医保系统共追回医保基金275亿元,显示出监管力度正持续加大。

面对骗保手段不断翻新的现状,与时俱进提高监管质效至关重要。有关部门应加快建立健全常态化、智能化监管机制,对异常交易实时预警,完善黑名单制度和举报奖励机制,让违规行为无处遁形。同时,参保人也应自觉抵制用医保卡购买非医疗产品或套现行为,这既是对自身长远健康负责,也是对医保体系的共同守护。

医保基金是全民的“救命钱”,其安全可持续运行关乎社会稳定与民生福祉,不容任何形式的套取。唯有织密织牢监管网,让违法者付出沉重代价,确保每一分基金都用在“刀刃”上,才能让医保制度真正惠及每一位参保人。

(据《中国纪检监察报》)



通榆县绿能产业园区开工建设以来,县能源投资有限公司投资4.5亿元建设园区道路及配套公用工程管线,包括特勤站、应急救援中心、泵站及其他附属设施。工程分三期推进,目前基础垫层浇筑已完成,正在进行主体施工,预计2026年6月竣工。图为施工现场。 本报记者张殿文摄

## 公益暖流润心田 精准帮扶解困忧

本报讯(记者张赫)近日,一项旨在救助低收入“两癌”妇女的中央专项彩票公益金在洮北区发放,21名符合条件的患病妇女每人获得1万元救助,切实减轻了她们经济负担。

据悉,该项目由全国妇联组织,专项救助罹患乳腺癌、

癌或宫颈浸润性癌IIB以上的低收入妇女。

“救助金不仅减轻了我的生活压力,也增强了治疗信心。”一名受助者说。

洮北区妇联负责人表示,下一步将结合“两癌”筛查,加强政策宣传与健康服务,持续筑牢低收入妇女健康保护网。

## 大安开展绿植安全越冬集中养护

本报讯(记者张赫)近日,大安市启动草坪集中养护作业,为城区绿化植物安全过冬提供保障。

在作业现场,园林工作人员使用专业设备对草坪进行修剪,及时清理草屑落叶,保持绿地整洁美观。

大安市景区园林绿化有限责任公司负责人介绍:“科学开展越冬前养护,有助于草坪在冬季保持良好状态,既能有效控制植株

高度、预防冻害,也能显著降低来年病虫害发生风险。此外,适时养护还能促进春季新芽萌发,提高草坪整体成活率,节约明年补植成本。”

据悉,此次越冬前草坪养护面积超过1万平方米,主要覆盖大安市长白街沿线绿化带及大安站周边区域。养护工作完成后,将进一步提升城区生态景观质量,为市民营造更加优美、舒适的城市环境。

### S 视点

## 烂梗“侵”校园,如何管?

●新华社记者 姜辰蓉 张京品 郑明鸿

“你好唐人”“你个双肩包”“yyds”……“新华视点”记者调查发现,近年来,一些中小学生在交流中习惯使用网络梗;然而,一些烂梗含有低俗、歧视和暴力等内容,如“唐人”意指“他人有唐氏综合征”,“你个双肩包”谐音是“你个神经病”。

使用什么样的语言,反映了人的精神气质。烂梗的病毒式传播,极易对青少年健康成长带来不良影响。互联网时代,如何丰富语言表达,让孩子们好好说话?

### 开口段子、闭口烂梗并非个别

前不久,重庆一名初中老师在社交平台上发布抵制网络烂梗进校园的视频,引发广泛关注。这位教师在视频中称,班上有学生用“唐人”“你好唐人”等网络烂梗嘲笑同学,这种行为实在不妥,很不尊重人,希望班上同学不要出现类似行为。

这并非个别。多名受访教师反映,不少中小学生在日常交流中使用网络烂梗,有的在写作文时也会不经意间使用。“大约5%的学生会在作文里使用网络烂梗,日常交流时用得更多。”西部某中学语文老师左狄说。

滥用网络烂梗会妨碍中小学生学习规范使用语言,导致他们的语言表达能力下降。

西安市某小学语文教师薛晨说,孩子们想表达赞美就说“绝绝子”,想描述糟糕就说“芭比Q”,想表达嘲讽就说“谢特”;长此以往,孩子们不会丧失对优美语言的理解能力,乃至患上“文化失语症”。

记者调查发现,当前层出不穷的网络烂梗造成公众对信息的理解障碍。“越来越听不懂孩子说话了,生怕孩子被带歪了。”北京一位家长说,经常为孩子说一些无厘头的网络烂梗感到苦恼。

有的网梗,用一串字母来表达意思,让人摸不着头脑,如“yyds”(“永远的神”“aws1”(“啊我死了”)“xswl”(“笑死我了”)等等。

有的网梗胡乱演绎,如“人之初,性本善,不写作业是好汉”“老师来了怎么办,拿起菜刀跟他干”等,潜藏不良诱导,可能会对未成年人的三观、审美趣味带来不良影响。“有一次刚上一年级的孩子说,‘唧唧复唧唧,木兰买手机’,能不能给我买个手机,让人哭笑不得。”河南学生家长张女士说。

有的网络烂梗,如“唐人”“伞兵”之类,带有人身攻击的意味;一些学生用这类烂梗对同学实施语言霸凌,容易引发冲突。“孩子内心其实都很敏感,听到嘲讽自己的烂梗往往会有情绪。”西部一所小学校长说。

### 烂梗“风靡”的背后

受访教师和专家认为,网络烂梗风靡校园的背后存在多重因素。

——一些人热衷于“造梗”,各种网梗层出不穷。

记者调查发现,手机正成为大多数孩子日常生活的一部分,不少网络直播、游戏平台、解说视频和插播广告中,夹杂大量网络烂梗。这些烂梗隐蔽性强,悄然渗透进青少年的日常生活。

西北大学公共管理学院副教授王铮说,网民人数持续增长,使网络空间空前活跃,每个人都可以成为创作者,各种网络流行语和热梗成为网络文化的重要组成部分。一些人热衷于编造发明各种梗赚取流量,“造梗”从一种随意的幽默艺术,演变为一种系统性的“文化生产”,其中混杂了许多贬低他人、不良导向的烂梗。

——烂梗借助网络快速传播。

一些烂梗原本来自畸形的“饭圈”文化,圈内人用烂梗作为暗语,但很快扩散到圈外,引发模仿和二次创作,并在网上快速传播。

“传的人多了,也就有了梗。”中国人民大学新闻学院副教授许颖认为,当前一些短视频平台、社交平台的算法推荐机制偏爱高互动、易传播、有冲击力的内容,一个简单、戏谑、带有情绪的烂梗,能最快地抓住受众眼球;如果受众喜欢烂梗,平台还会反复推送类似内容。

——特定段子梗成社交“必需品”。

一些中小学生对网络烂梗是他们社交时的“必需品”。“如果听不懂同学们说话,会被同学嘲笑说,‘你连这个都不懂啊!’”河南一名初三三年级学生王啸说,使用特定的段子梗,被认为是一种潮流和社交资本,可以避免在交流中被边缘化。

“我们会无意间听到学生说一些网络烂梗,比如‘你个老六’等。”贵州一所小学校长说,有的学生是觉得新鲜、好玩,错误地认为说网梗是有个性的表现;有的学生

是在从众心理的驱使下好奇、模仿,担心不说可能会被同学认为“落伍”。

### 丰富语言表达,让孩子们好好说话

西安市长安南路小学校长刘光涛等受访人士认为,每个时代都有属于这个时代的梗,对网络流行语不必一概否定;一些网络流行语和热梗,如“city不city”,不仅有鲜明的时代特色,某种程度上也丰富了语言表达。

语言是文化的载体。受访专家认为,中文是世界上最优美博大、兼具诗意与深度的语言之一。从诗经楚辞到汉赋、唐诗、宋词、元曲、明清小说乃至现当代文学,历代先贤给我们留下了丰富而厚重的语言文化遗产。语言规范关乎文化传承,要警惕充斥低级趣味的烂梗冲击汉语语言的规范性和庄重性。

2024年10月,中央网信办部署开展“清朗·规范网络语言文字使用”专项行动,重点整治歪曲音、形、义,编造网络黑话烂梗,滥用隐晦表达等突出问题。2024年10月,教育部办公厅发布关于进一步加强中小学规范汉字书写教育的通知,引导师生在正式写作和公共场合中避免不当使用“谐音字”。今年6月,抖音发布关于治理网络“黑话烂梗”的公告。

陕西省教育系统关心下一代工作委员会副主任张海明说,要根据国家通用语言文字规范、社会公序良俗等标准,确定需要整治的网络烂梗,实现精准发力。相关部门和网络平台等主体要优化算法机制,减少烂梗的传播空间,打造健康规范的网络环境。还要严肃查处利用网络烂梗煽动对立情绪、失范行为。

受访教育工作者建议,要尽量在线上、线下为孩子们创造规范、优美的语言环境。要引导学生大量阅读经典书籍,要发挥学校主阵地作用,创新形式,鼓励学生参与有趣味的语言文字游戏,加强青少年语言素养培养,更好保护和传承中文之美。

“堵不如疏。现在学生接触的网络文化非常多,我们无法让学生与网络隔离,只能尽可能贴近他们的世界,引导他们思考,让他们学会辨别,逐渐提高自身审美品位,养成良好的语言习惯。”贵州某小学校长说。

(据新华社)

### 保护古树名木 赓续历史文脉



- ▲树种:春榆两棵,青杨一棵,旱柳两棵。
- ▲等级:均为三级古树,树龄111年。
- ▲位置:5棵古树均位于洮南市大帅府附近。
- ▲古树历史:均于1914年栽植。

文章来源:《白城古树名录》、白城市融媒体中心视觉工作室